

**Содержание**

**Общие положения** 4

**Раздел 1. Целевой**………………………………………………………………..…… 4

**1.1 Пояснительная записка** 4

**1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной**

**общеобразовательной программы начального общего** 8

**образования………………………................................................................** **................**

1.2.1 Личностные результаты ……………………………………. 9

1.2.2. Метапредметные результаты 9

1.2.3. Предметные результаты……………………………………………… 10

1.2.3.1 Русский язык ………………………………….. 10

1.2.3.2. Литературное чтение 10

1.2.3.3 Родной язык 11

1.2.3.4.Литературное чтение на родном языке ……………….. 11

1.2.3.5 Иностранный язык …………………………. 11

1.2.3.6. Математика и информатика……………………………………………. 12

1.2.3.7Окружающий мир…………………… 12

1.2.3.8 Основы религиозных культур и светской этики ……………………………….. 12

1.2.3.9. Изобразительное искусство………………………………. ………………………… 12

1.2.3.10 Музыка …………………………………………………………………………….. 12

1.2.3.11. Технология ………………………………………………………………………….. 13

1.2.3.12. Физическая культура ……………………………………………………………. 14

**1.3.Система** **оценки достижения планируемых результатов освоения** **основной**

**общеобразовательной программы НОО**…………....... 14

1.3.1Общие положения....................................................

1.3.2.Особенности оценки личностных, метапредметных и предметный

результатов...............................

1.3.3.Организация содержания оценочных процедур предметных результатов ......

1.3.4. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных

образовательных результатов...................................................................................................

1.3.5 Итоговая оценка выпускника…………………………………………………..

**Раздел 2. Содержательный** ……………………………………………………………...

**2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

**на ступени начального общего образования…………................................................**

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования ......................................

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального

общего образования .................................................................................................

2.1.3. Связь универсальных учебных действийс содержанием учебных предметов....

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и

внеурочной деятельности..................................

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у

обучающихся ...................................................................................................................

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию ..................................

2.1.7. Методика и инструментарийоценки успешности освоения и применения

обучающимися универсальных учебных действий ......................................................

**2.2. Программы учебных предметов, курсов икурсов внеурочной деятельности…**

2.2.1 Общие положения ……………………………………………………………………………….84

2.2.2. Рабочие программы учебных предметов ................................................................. 84

14

18

44

46

47

47

49

53

72

73

79

82

2.2.1.1. Русский язык 85

2.2.1.2. Родной язык 107

2.2.1.3. литературное чтение 113

2.2.1.4. Литературное чтение на родном языке 135

2.2.1.5. Иностранный язык(немецкий) 141

2..2.1.6. Математика и информатика 148

2.2.1.7. Окружающий мир 160

2.2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики 175

2.2.1.9Изобразительное искусство 184

2.2.1.10.Музыка 194

2.2.1.11. Технология 196

2.2.1.12. Физическая культура 211

2.2.2. Рабочие программы курсов 216

2.2.3.Рабочие программы курсов внеурочной деятельности 225

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на степени

начального общего образования ............. 264

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа

жизни ................................... 294

2.5. Программа коррекционной работы 303

**Раздел 3. Организационный**……………………………………................. 315

3.1. Учебный план……………………………………………................ 315

3.2. План внеурочной деятельности 317

3.3. Годовой календарный учебный график 319

3.4 Система условий реализации основной образовательной программы 320

3.4.1 Кадровые условия реализации основной образовательной програмы 320

3.4.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной

программы 323

3.4.3 Финансово-экономическое условия………………… 329

3.4.4 Материально-технические условия реализации основной образовательной

программы 331

3.4.5 Информационно- методические условия реализации основной образовательной

программы НОО 339

3.4.6 Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий 347

3.4.7 Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой

системы условий реализации основной образовательной программы. 347

Лист внесения изменений и дополнений в ООП НОО 350

**Общие положения**

**Раздел 1. Целевой**

**1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП

НОО) Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Хмелевская средняя общеобразовательная школа» Заринского района Алтайского края определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и разработана на основании следующих документов:

Конституция Российской Федерации;

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом РФ 22. 12. 2009. рег. № 17785)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12. 2014 №1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования 6 октября 2009г. №373 "Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО"

(зарегистрирован Минюстом РФ 06 февраля 2015 года №35916);

* 1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.05.2015 г.

1. 507 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373» (зарегистрирован Минюстом РФ 18 июня 2015 года № 37714);
   1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный

стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства

образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373» (зарегистрирован Минюстом РФ 02 февраля 2016 года № 40936)

1. СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.12.2010 г. № 189);
   1. Постановление главного санитарного врача РФ от 28 октября 2010 года "О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН

2.4.2.1178-02,п.14 - 119 ФГОС НОО.

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общегообразования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих **основных задач**:

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды поселка.

**Принципы и подходы к формированию образовательной программы начального общего образования:**

-уважение к личности каждого участника образовательной деятельности: ученика, учителя, родителя;

-соответствие образовательной деятельности возрастным, а также индивидуальным психологическим и физиологическим - особенностям младших школьников;

-обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего

1. среднего общего образования;

-охрана здоровья и обеспечение безопасности всех детей;

-содержательная интеграция разных предметных областей начального образования.

* + - * 1. **В основе реализации основной образовательной программы лежит системно­деятельностный подход**,который предполагает:
    1. воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
  1. переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
     1. ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания

1. освоения мира;
   1. признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
      1. учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при

определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

* 1. обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
  2. разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основными принципами (требованиями) системно-деятельностного подхода**

1. **развивающей системы обучения являются:**

*Принцип непрерывного общего развития* каждого ребенка в условиях обучения,идущего впереди развития. Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребенка.

*Принцип целостности образа мира* связан с отбором интегрированного содержанияпредметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребенком разнообразных связей между его объектами и явлениями.

*Принцип практической направленности* предусматривает формированиеуниверсальных учебных действий средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач практической деятельности повседневной жизни, умениями работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь) и продуманная система выхода за рамки этих трех единиц в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации; умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах), в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).

*Принцип учёта индивидуальных возможностей и способностей школьников*.Это,прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объему представления предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка. Каждый ребенок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные учащиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовым).

*Принцип прочности и наглядности* реализуется через рассмотрение частного(конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу), что приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности выполняемых УУД.

*Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка* базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте,

аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

Основная образовательная программа отражает требования ФГОС НОО и

содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые

результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в

соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

1. пояснительную записку;
2. планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
3. систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный раздел** определяет общее содержание начального общегообразования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

1. программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
2. программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
3. программу духовно - нравственного развития, воспитания обучающихся;
4. программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
5. программу коррекционной работы.

**Организационный раздел** устанавливает общие рамки организации

образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* 1. учебный план начального общего образования;
  2. план внеурочной деятельности;
  3. годовой календарный учебный график;
  4. систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МКОУ «Хмелевская СОШ», реализуя основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

* 1. с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в учреждении;
  2. с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом образовательного учреждения через проведение родительских собраний, публичное представление информации на сайте МКОУ Хмелевская СОШ».

**Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Основная образовательная программа начального общего образования адресована:

*обучающимся*

- для реализации права на получение образования, развитие личностного потенциала, удовлетворение познавательных потребностей, социализации в обществе;

*родителям*

*-* для взаимодействия семьи и школы по вопросам содержания образования,организации и предполагаемых результатах по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;

1. для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей их взаимодействия; *педагогическому коллективу*
2. для реализации ФГОС НОО
3. для организации взаимодействия семьи и школы с целью достижения каждым обучающимся образовательных результатов;
4. *администрации*
5. для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования
   1. для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса *учредителю и органам управления образования*

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов в МКОУ «Хмелевская СОШ», для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы НОО.

Прием детей в образовательное учреждение осуществляется в соответствии с Конституцией РФ, ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, нормативными актами Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края, нормативными актами управления Администрации по образованию и делам молодежи Заринского района Алтайского края, Уставом ОУ, локальными актами ОУ.

Формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются локальными актами МКОУ «Хмелевская СОШ» и соответствуют требованиям ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

* 1. соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность.

*Цели организации внеурочной деятельности* при получении начального общегообразования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательном учреждении, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Под внеурочной деятельностью в рамках ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность в «Хмелевская СОШ» позволяет решить целый ряд очень важных задач:

-обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;

-оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;

-улучшить условия для развития ребенка;

-учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность в ОУ организуется по пяти направлениям развития личности:

1. спортивно-оздоровительное;
2. духовно-нравственное;
3. социальное;
4. общеинтеллектуальное;
5. общекультурное.

Выбор направлений развития личности и часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и их родителей и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и учебных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

**1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные

учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

**1.2.1 Личностные результаты** освоения основной образовательной программыначального общего образования отражают:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**1.2.2. Метапредметные результаты** освоения основной образовательнойпрограммы начального общего образования отражают:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**1.2.3.Предметные результаты** освоения основной образовательнойпрограммы начального общего образования отражают:

**1.2.3.1. Русский язык:**

* 1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
  2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
  3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
  4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
  5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**1.2.3.2 Литературное чтение:**

* 1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
  2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
  3. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
  4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

1. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**1.2.3.3. Родной язык:**

* 1. воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование

первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

* 1. обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
  2. формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения

1. правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
   1. овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
   2. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**1.2.3.4. Литературное чтение на родном языке:**

* 1. понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
  2. осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
  3. использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать

1. обосновывать нравственную оценку поступков героев;
   1. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
   2. осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**1.2.3.5. Иностранный язык:**

1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
3. формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

**1.2.3.6. Математика и информатика:**

1. использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
2. овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
3. приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4. умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
5. приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

**1.2.3.7. Окружающий мир**

1. понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2. сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
3. осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
4. освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
5. развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**1.2.3.8. Основы религиозных культур и светской этики**

1. готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
2. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
5. первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
6. становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
7. осознание ценности человеческой жизни.

**1.2.3.9. Изобразительное искусство:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных

видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**1.2.3.10. Музыка:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
3. умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
4. использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**1.2.3.11. Технология:**

1. получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
2. усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
3. приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
5. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
6. приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**1.2.3.12. Физическая культура:**

1. формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
2. овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.

д.);

1. формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования**

**1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающимися МКОУ «Хмелевская СОШ» и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само­ и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной** информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной** (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Основной механизм обеспечения качества образования посредством системы оценки состоит в уточнении и распространении общего понимания **содержательной и критериальной базы оценки**. С этой целью система оценки достижения планируемых результатов включает в себя **две** согласованные между собой **системы оценок: внешнюю оценку** (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами), и

внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику, текущую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную аттестацию обучающихся.

К внешним процедурам относятся: независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

**1.3.2.** **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных**

**результатов**

**Оценка личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку до­стижения обучающимися планируемых результатов в их личност­ном развитии. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе ре­ализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую в лицее и семейном воспитании и образовании.

Основным объектом оценки **личностных** результатов служит сформированность

универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение— сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения

1. способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслоообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация *—* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

* 1. **сформированности внутренней позиции обучающегося**,которая находит

отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации,

ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

* 1. **сформированности основ гражданской идентичности** —чувства гордости засвою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
  2. **сформированности самооценки***,*включая осознание своих возможностей вучении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
  3. **сформированности мотивации учебной деятельности***,*включая социальные,

учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому

содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

1. **знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений**,

способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.**

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно­образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущего оценивания возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

• характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

• определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

• систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения педагога-психолога за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется педагогом-психологом по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации школы) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Внутришкольный мониторинг может быть организован в следующих формах:

- на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности (результат оформляется в форме карты наблюдений в конце учебного года);

- анкетирования;

- анализа портфолио учащихся;

- использование методик:

1. Изучение самооценки «Лесенка» (1- 4 класс);

2. Оценка школьной мотивации (1-2 класс);

3.Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева) (3 - 4 класс);

4. «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс);

5. «Незаконченные предложения» (3-4 класс);

6. Изучение школьной мотивации Г.М.Лускановой.

**Оценка метапредметных результатов**

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

* способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
* умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться (совокупности способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности).

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных ре­зультатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

* достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагности­ческих задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий (См.: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли /Под ред. А.Г. Асмолова – М.: 2008);
* достижение метапредметных результатов может рассматри­ваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практиче­ских задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы (парной, групповой) обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Сформированность коммуникативных учебных действий может быть выявлена на основе наблюдений за деятельностью учащихся.
* достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе (Комплексные проверочные работы: «Мои достижения. Итоговые комплексные работы (1-4 класс) О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева);
* наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных проектов.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

- итоговых проверочных работ по предметам;

- комплексных работ на межпредметной основе;

- текущей, тематической, промежуточной оценки (может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.));

- педагогического наблюдения за развитием метапредметных УУД (результаты фиксируются отдельно по каждому учебному действию в картах наблюдения);

- групповых проектов.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий (например, уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней выделяются опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познава­тельных и учебно-практических задач (использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий, поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д.). Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием, способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса. Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по русскому языку, математике, окружающему миру и литературному чтению.

При выставлении отметок учителя – предметники руководствуются нормами оценок, опубликованными в государственных авторских программах по конкретному предмету. Если в авторской программе указаны критерии оценивания определенной работы, то они являются определяющими при выставлении оценки. В противном случае оценивание осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МКОУ «Хмелевская СОШ».

Оценка достижений предметных результатов производится:

- в 1 классе с использованием системы безотметочного обучения;

- во 2-4 классах по пятибальной оценочной шкале.

**1.3.3 Организация содержания оценочных процедур предметных результатов**

**Особенности контрольно-оценочной деятельности учащихся 1-х классов**

В первом классе начальной школы исключается система бального (отметочного) оценивания. Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку: звездочки, цветочки, разноцветные полоски и пр. Учитель должен понимать, что в данном случае функции отметки берет на себя этот предметный знак и отношение ребенка к нему идентично отношению к цифровой оценке.

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Оно способствует формированию у первоклассников оценочной самостоятельности; позволяет сделать процесс обучения более индивидуализированным и информативным, исключить травмирующий характер процедуры оценки.

Основными принципами безотметочного обучения являются:

дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;

критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими;

приоритет самооценки – формируется способность учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся - прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;

непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения, предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;

гибкость и вариативность инструментария оценки – в учебном процессе используются разнообразные виды оценочных шкал, позволяющие гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии ученика («Волшебная линеечка» - на полях тетрадей обучающиеся чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше);

естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение. В характеристику учебно-познавательной деятельности школьников включаются результаты наблюдений за их учебной работой в обычных условиях.

Для оценивания учитель применяет оценочное суждение.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося («ленив», «невнимателен», «не старался»).

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности).

На родительских собраниях учителя знакомят родителей обучающихся с особенностями оценивания в 1-х классах, называют преимущества безотметочной системы обучения.

Для информирования родителей о результатах обучения и развития обучающихся в конце каждой четверти учитель проводит родительские собрания и индивидуальные консультации.

Стартовая диагностика первоклассников

Без получения объективной и надежной информации об уровне готовности первоклассников к школьному обучению невозможно оценить динамику образовательных достижений учащихся начальной школы и принимать обоснованные решения, связанные с обеспечением качества начального образования. Для определения уровня готовности первоклассников к школьному обучению проводится стартовая диагностика.

Для проведения стартовой диагностики первоклассников к обучению в школе используется комплексная методика, разработанная Институтом содержания и методов обучения Российской академии образования (г. Москва) по заказу Рособрнадзора.

Целью проведения стартовой диагностики первоклассников является получение информации о сформированности познавательной сферы детей, их индивидуально-личностных особенностях, состоянии здоровья и других факторах, позволяющей осуществлять индивидуальную работу с каждым первоклассником.

Учитель может использовать результаты диагностики для того, чтобы:

1) узнать детей, которые к нему пришли, понять сильные и слабые стороны их подготовки;

2) понять, кого из учеников и как нужно поддержать на этапе вхождения в школьную жизнь, чтобы ребенок благополучно адаптировался к школе;

3) увидеть и показать результаты своего труда, соответствующие требованиям нового ФГОС: прежде всего динамику образовательных результатов (которую без диагностики стартового уровня невозможно оценить), причем не только в познавательной сфере, но и в других универсальных учебных действиях.

Обследование первоклассников проводится в начале учебного года, на 3–4-й неделе сентября. Работы первоклассников оцениваются учителями, преподающими в соответствующих классах.

При проведении стартовой диагностики школа получает согласие родителей на участие их детей в диагностике.

При проведении процедур необходимо строго соблюдать конфиденциальность информации, получаемой в результате исследования.

Обследование готовности первоклассников к обучению в школе включает пять методик:

1. Рисунок человека.

2. Графический диктант.

3. Образец и правило.

4. Первая буква.

5. Тест отношений к школе «Домики».

Все методики проводятся фронтально, со всем классом.

Методика «РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА». Этот тест впервые был предложен Ф. Гуденаф для исследования общего уровня умственного развития ребенка. Методик «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ». Эта методика, предложенная Д.Б. Элькониным, направлена на выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого.

Методика «ОБРАЗЕЦ И ПРАВИЛО». Методика направлена на выявление уровня организации действий, умения руководствоваться системой условий задачи, преодолевая влияние посторонних факторов. Методика «ПЕРВАЯ БУКВА». Методика направлена на выявление умения выделять согласный звук вначале слова (без учета его твердости/мягкости). При этом ребенок должен удерживать поставленную задачу: ориентироваться на начальный звук слова, а не на значение слова.

Методика «Домики». Тест отношений к школе. Методической основой теста “Домики” является основанный на предпочтении цвета ассоциативный эксперимент, известный по тесту отношений А. Эткинда. Процедура теста предполагает раскрашивание как выражение личностного отношения к определенным социальным категориям, видам деятельности или другим людям. Применение цвета дает возможность оценить реальные отношения детей, которые им сложно осознать и выразить словами.

Особенности контрольно-оценочной деятельности учащихся 2 - 4 классов

Характеристика цифровой отметки и словесной оценки

Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку – 2, 3, 4, 5) и оценочное суждение.

  Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения, по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

Допускается снижение отметки «за внешнее впечатление от работы» если:

в работе имеется не менее двух неаккуратных исправлений;

работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют красные строки.

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXΙ ВЕК»**

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по русскому языку**

Контрольные работы к урокам блока «Правописание»

Диктант

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Для диктанта предлагаются тексты, специально составленные либо принадлежащие какому-нибудь автору, но адаптированные к возможностям младших школьников. В тексты включены орфограммы и пунктограммы, изученные не только в истекшей четверти, но и в предшествующих классах. В каждом диктанте указано количество слов (оно определяется программой). Тексты диктантов преимущественно средней сложности и рассчитаны на выполнение всеми учащимися. После диктанта учащиеся работают над орфографическим заданием. За успешное выполнение этого задания выставляется отдельная отметка. Ошибки, допущенные при выполнении орфографического задания, не влияют на отметку за диктант, а отметка за задание не зависит от отметки за диктант.

Учитель не исправляет ошибки, а лишь подчёркивает слова, в которых они встретились. Это даёт возможность детям самостоятельно найти и исправить допущенные ошибки, качественно выполнить работу над ошибками. За диктант выставляется одна отметка:

Оценивание диктанта

≪5≫ — если в диктанте нет ошибок;

≪4≫ — если допущено не более двух ошибок;

≪3≫ — если допущено не более четырёх ошибок;

≪2≫ — если допущено пять и более ошибок.

Учитывая допущенные в диктанте ошибки, учитель должен иметь в виду:

1) повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку (например,

ученик дважды написал в слове звезда вместо буквы е букву и);

2) ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются за две ошибки (например, ученик написал букву т вместо д в слове лошадка и букву с вместо з в слове повозка).

Ошибкой считается:

1) нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2) неправильное написание слов, не регулируемых правилами (слов с непроверяемыми написаниями, т. е. словарных), круг которых очерчен программой каждого класса;

3) отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Оценивание орфографического задания

≪5≫ — за полностью выполненное задание без ошибок;

≪4≫ — за полностью выполненное задание при одной ошибке;

≪3≫ — за не полностью выполненное задание или за полностью выполненное, но при двух ошибках;

≪2≫ — за невыполненное задание.

За исправление ошибок отметка за диктант и за задание не снижается.

Аккуратность выполнения, каллиграфический навык оцениваются отдельной отметкой — за общее впечатление от работы.

Списывание с орфографическими и пунктуационными заданиями

Списывание, как и диктант, служит способом проверки орфографических и

пунктуационных навыков, умения видеть и запоминать всё предложение и отдельные его части, а также орфографической зоркости младших школьников. В каждой четверти списывание представлено в двух вариантах, которые соответствуют двум уровням сложности.

I вариант предусмотрен для учеников со слабой и средней успеваемостью. Для списывания даётся связный текст с одним-двумя орфографическими или

пунктуационными заданиями.

На хорошо успевающих учеников ориентирован II вариант списывания с

несколькими орфографическими или пунктуационными ошибками. Учащиеся сначала должны найти ошибки, а затем списать текст в исправленном виде.

Учитель сам определяет уровень сложности работы для каждого ученика или

выбирает один из вариантов, который, по его мнению, будет соответствовать уровню подготовки всего класса.

Оценивание списывания:

≪5≫ — за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

≪4≫ — за работу, в которой одно-два исправления или одна ошибка;

≪3≫ — за работу, в которой две-три ошибки;

≪2≫ — за работу, в которой четыре ошибки и более.

Словарный диктант

В словарные диктанты включены слова с непроверяемым написанием. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографические словарики учебников.

Количество слов в словарном диктанте во 2 классе не превышает 10 слов.

Оценивание словарного диктанта:

≪5≫ — за работу без ошибок;

≪4≫ — за работу, в которой одна ошибка;

≪3≫ — за работу, в которой две ошибки;

≪2≫ — за работу, в которой три-пять ошибок.

Контрольные работы к урокам блока «Развитие речи»

Изложение

Изложения вводятся со второго полугодия 3 класса в форме текущего контроля.

Изложение имеет целью проверить формирование навыка письменной речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов; правильность построения предложений; употребление слов в соответствии с их значением; сохранение авторских особенностей речи.

Поскольку навык письменной речи только складывается, данный вид работы носит скорее обучающий, чем контролирующий характер.

Для письменных изложений предлагаются тексты повествовательного характера с яркой сюжетной линией. Из всех представленных в учебнике видов изложений для текущего контроля ученикам предлагается только подробное изложение. К оценке за изложение учитель должен подходить с иными критериями, чем к оценке за диктант. Во-первых, навыкам связной

письменной речи дети только обучаются; во- вторых, эти навыки более сложны, чем орфографические, так как при изложении авторского текста дети должны передать письменно чужие мысли, соблюдая одновременно орфографические и пунктуационные правила.

Изложение оценивается одной отметкой - только за содержание. Грамотность

проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили всё своё внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении. Страх допустить орфографическую или пунктуационную ошибку может помешать ученику свободно излагать содержание текста, будет сковывать его при построении речевого высказывания.

В изложении оцениваются:

1) полнота и точность передачи содержания (полностью, без искажений, без пропусков важных событий, главной части);

2) построение текста (ход изложения, расположение частей, выделение абзацев);

3) построение предложений, соблюдение порядка слов; лексика текста (употребление слов в свойственном им значении).

Изложение оценивается по пятибалльной системе.

Отметка «5»:

— правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов)

воспроизведено содержание авторского текста;

— нет фактических ошибок;

— правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

Отметка «4»:

— содержание передано правильно и достаточно точно;

— в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков;

— имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

— имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трёх речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «3»:

— допущено существенное отклонение от авторского текста;

— допущены нарушения в последовательности изложения мыслей;

— есть недочёты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «2»:

— допущено существенное искажение авторского текста (опущены важные события, отсутствует главная часть);

— много фактических неточностей;

— нарушена последовательность изложения мыслей;

— имеет место употребление слов в несвойственном им значении;

— допущено более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

Самостоятельная работа

Начиная с 3 класса вводятся творческие самостоятельные работы. Они составлены в двух вариантах, которые различаются объёмом и способом выполнения заданий. Подходы к оцениванию самостоятельных работ и изложений сходны: учитель оценивает одной отметкой (по пятибалльной системе) только объём и правильность выполнения задания, орфографические ошибки исправляются, но при выставлении отметки не учитываются.

Необходимо помнить, что творческая самостоятельная работа в первую очередь направлена на выявление личностных особенностей обучающихся; следовательно, не рекомендуется оценивать творческие работы учеников отметкой с выставлением в журнал, однако целесообразно размещать творческие работы учеников в портфеле индивидуальных достижений (портфолио).

Комплексные итоговые контрольные работы

Комплексные итоговые контрольные работы состоят из 16 заданий, различающихся по содержанию, типу и уровню сложности. Эти задания можно разделить на две группы.

Первая группа- задания, позволяющие проверить освоение базовых знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени.

Вторая группа (эти задания помечены в тексте работы звёздочкой) - задания

повышенного уровня сложности, проверяющие способность учащихся решать учебные или практические задачи по русскому языку, в которых способ выполнения не очевиден и основную трудность представляет именно выбор способа.

В комплексных итоговых работах используются три типа заданий:

— задания с выбором ответа, к каждому из которых предлагается четыре или пять вариантов ответа, из которых два или три являются правильными;

— задания с кратким ответом, требующие определения последовательности, вписывания букв и слов, записи ответа в несколько слов;

— задания с развёрнутым ответом, в которых необходимо либо записать несколько групп слов, либо написать небольшой текст.

На выполнение комплексной итоговой работы отводится один урок. Каждый ученик получает бланк с текстом контрольной работы, в котором отмечает или записывает ответы к заданиям.

За каждое выполненное задание ученик получает один или два балла. Подробные рекомендации по оценке заданий даются после каждой комплексной контрольной работы.

Выставляется отдельная отметка за выполнение базовых заданий:

«5» - если ученик набрал 15-16 баллов;

«4» - если ученик набрал 12-14 баллов;

«3» - если ученик набрал 8-11 баллов;

«2» - если ученик набрал менее 8 баллов.

Задания повышенного уровня сложности (помеченные звёздочкой) оцениваются дополнительной положительной отметкой только в том случае, если ученик набрал не менее 5 баллов.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по литературному чтению**

В 1–4-х классах чтение выступает и как предмет обучения, и как средство получения нужной информации, обогащения читательского опыта, формирования стойкого

интереса к книге и потребности в чтении, а главное – развития личности младшего школьника.

Текущие и контрольные работы по литературному чтению должны прежде всего показать глубину и прочность базовых знаний , которые служат основой формирования

личностных, предметных и метапредметных учебных действий на каждом этапе обучения.

Обобщенные показатели обученности (учебные компетенции) по литературному чтению, которые, соответствуя целям курса, подлежат проверке и оцениванию.

1. Умение читать. В соответствии с требованиями ФГОС выпускники начальной школы должны научиться читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное, овладеть основными видами чтения (ознакомительным, углубленным (аналитическим), поисковым, просмотровым). Это позволяет не только полноценно воспринимать понимать изучаемые произведения, но и получать информацию о мире, а следовательно, успешно обучаться в школе.

2. Начитанность. Эта компетенция включает в себя следующие составляющие:

• знание изученных произведений, из круга детского чтения, соответствующего этапу обучения;

• знание литературоведческих понятиях (в объеме, определенном ФГОС НОО по литературному чтению), их понимание и использование в практической работе с произведением;

• знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебниках (рубрика ≪Книжная полка≫) и учебных хрестоматиях для дополнительного чтения.

3. Умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги, типов книги, умение пользоваться аппаратом книги.

4. Навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие

восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам каждого года обучения уровне). Овладению этой компетенцией уделяется особое внимание с первого по четвёртый год обучения. В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом, результатом которой становится обогащение читательского опыта каждого ученика, его литературное творческое развитие (способность выразить точно и образно свои мысли и чувства в слове, создать собственные мини-произведения разных жанров и т.д.), формирование УУД (познавательных, коммуникативных, регулятивных).

Виды проверочных и контрольных заданий

• комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки) и тестовые задания;

• литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);

• тестовые задания по изученному произведению, теме, разделу;

• тексты для фронтальной проверки умений читать вслух и молча, вопросы и

задания для проверки понимания прочитанного;

• диагностические задания для проверки сформированности уровня читательской деятельности;

• комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);

• итоговые тестовы задания (вид комплексных разноуровневых контрольных

работ);

• контрольные работы для проверки умений работать с книгой (в конце первого и второго полугодий в 1-м классе, в конце первого полугодия во 2-м классе).

Начиная со второго полугодия во 2-м классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Тесты (вид проверочных и контрольных работ)

Тесты как форма проверки и контроля требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Каждый тест состоит из заданий разной сложности: около 60% заданий доступны большинству учащихся класса (первый уровень подготовки), 20% заданий повышенной сложности доступны учащимся второго уровня подготовки и 20% заданий – учащимся третьего уровня подготовки. Таким образом, дифференциация при составлении теста позволяет каждому ребенку выполнить задания на уровне его возможностей. Тест имеет два эквивалентных варианта для 1-го класса и для первого полугодия 2-го класса. Начиная со второго полугодия 2-го класса предлагается три варианта теста.

Каждый вариант состоит из пяти заданий в [1 классе](https://pandia.ru/text/category/1_klass/) и 10 заданий во 2–4-х классах. Из предложенных вариантов ответов нужно выбрать верный и отметить его косым крестиком (ґ). На проведение теста отводится один урок. Задание считается выполненным, если ученик отметил правильный ответ. Выполненное задание оценивается 1 баллом, невыполненное – 0 баллов.

Отметки за выполнение тестовых заданий (если ученик набрал более 6 баллов, работа считается выполненной):

«5»–ученик набрал 9–10 баллов;

«4»–ученик набрал 7–8 баллов;

«3» – ученик набрал 5–6 баллов;

«2» – ученик набрал менее 5 баллов.

Литературные диктанты

Литературные диктанты – это форма проверки литературной эрудиции. Последняя предполагает знание заголовков изученных произведений, литературоведческих понятий, сведений об авторах и словаря авторов, используемого в произведениях. Диктанты позволяют также проверить и повысить грамотность учащихся. Условно диктанты можно разделить на три вида: лексические, информационные и литературоведческие.

Лексические диктанты предлагают слова и выражения из словарей, которые сопровождают тексты произведений в учебниках; литературоведческие диктанты содержат литературоведческие и общекультурные понятия, а информационные – имена, отчества и фамилии писателей, имена героев произведений.

Вводятся литературные диктанты со 2-го класса, время их проведения определяет учитель. Количество слов во 2-м классе – 5–10, в 3-м классе– 10–12, в 4-м классе – 12–15. Проверка диктантов проводится учащимися самостоятельно с использованием учебника и учебной хрестоматии.

В лексический диктант входят слова только из тех произведений, которые есть в учебнике или учебной хрестоматии. Литературоведческие и информационные диктанты состоят из литературоведческих понятий и сведений, которые учащиеся узнали при изучении разделов учебника. В диктанты не включаются слова, которые учащиеся не могут проверить по [учебным пособиям](https://pandia.ru/text/category/uchebnie_posobiya/).

Учащиеся проверяют и оценивают свою работу, например, так: «У меня все верно», «У меня одна ошибка, но я ее нашел», – и т. д. Учитель может выборочно оценивать диктанты, выставляя отметки:

«5» – если в работе нет ошибок;  
«4» – если в работе одна ошибка;  
«3» – если в работе две ошибки;  
«2» – если в работе более двух ошибок.

Диагностические задания

Эта форма проверки позволяет выявить не только уровень усвоения учебного материала, но и сформированность учебной и читательской деятельности (умение учащихся самостоятельно находить способ решения учебной задачи, составлять алгоритмы учебных действий, осуществлять самоконтроль и самооценку и т. д.), но и уровень литературного развития.

Диагностические задания, направленные на изучение учебной и читательской деятельности, помогут учителю контролировать уровень самостоятельности учащихся, способы работы, сформированность самоконтроля и самооценки, а самое главное – развитие младших школьников в процессе овладения ими [учебной деятельностью](https://pandia.ru/text/category/obrazovatelmznaya_deyatelmznostmz/).

Результаты диагностических заданий не оцениваются отметкой. К каждому заданию даны 3–5 ответов, среди которых один верный. Работа включает набор заданий, устанавливающих сформированность основных элементов умственной деятельности, которые условно обозначим словами: осведомленность (два субтеста – задачи), аналогия, классификация, обобщение.

Задания на классификацию и обобщение показывают уровень логических связей на отработанном материале (часть – целое, противоположность, функциональные связи, вид – род, причина – следствие).

Например, ученик на уроке получает отметки «4» и «5», а выполняет диагностические задания на среднем или низком уровне. Возникают вопросы: почему, из-за чего? Учитель ищет причины этих противоречий, отбирает нужные формы работы с каждым учеником, чтобы преодолеть выявленные недостатки.

Для 1-го класса составлен тест из 5 заданий, для 2-го класса – из 10 заданий, для 3-го и 4-го классов дается по 2 теста на каждый год (первое полугодие – 10 заданий, второе полугодие – 15 заданий).

Диагностические задания выполняются каждым учеником на бланках-карточках и оцениваются в баллах:

0 баллов – задание не выполнено;

1 балл – выполнена часть задания или допущены ошибки;

2 балла – задание выполнено верно.

Результаты диагностических работ позволяют определить уровни учебной подготовки каждого ученика (а также группы и класса):

высокий – ученик по большинству заданий получает 2 балла;

средний – ученик по большинству заданий получает 1 балл;

низкий – ученик по большинству заданий получает 0 баллов.

Анализируя выполнение диагностических заданий, учитель может увидеть соотношение между предметными знаниями и уровнем сформированности компонентов учебной и читательской деятельности, внести коррективы в организацию учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

Диагностические работы учитель проводит по своему желанию, чтобы определить реальный уровень развития учащихся. Через 2–3 месяца можно предложить этот же тест малоуспешным учащимся, чтобы установить их продвижение или отставание, выявить причины последнего и оказать помощь.

Проверка навыков чтения и понимания прочитанного

Чтение и деятельность, связанная с чтением, у младших школьников каждого класса имеют специфические особенности. Если в 1-м классе чтение является предметом обучения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших дидактических текстов), то во 2–4-х классах оно постепенно становится средством обучения и формируется как общеучебное умение. Этими особенностями определяются цели и содержание контроля за овладением навыком чтения. Так, меняется соотношение чтения молча и вслух. Если в 1-м классе основное учебное время занимают слушание и чтение вслух, то в дальнейшем по мере овладения быстрым чтением увеличивается доля чтения молча (от 10–15% в 1-м классе до 80–85% в 4-м классе). Учитывая уровень сформированности навыка чтения, учитель ставит конкретные задачи контроля.

В 1-м классе проверяются овладение слого-аналитическим способом чтения, понимание общего смысла слов и предложений, темп чтения текста (в конце года темп чтения – не менее 30 слов в минуту).

Во 2-м классе проверяются овладение способом чтения целыми словами и словосочетаниями, понимание содержания прочитанного (темп чтения – не менее 50 слов в минуту).

В 3-м классе проверяются умение читать целые слова, словосочетания и фразы, понимание содержания текста при чтении молча, выразительное чтение подготовленного текста и чтение наизусть стихотворений (темп чтения – не менее 60 слов вслух и не менее 80 слов молча).

В 4-м классе проверяются овладение синтетическим способом чтения (словосочетаниями и [синтагмами](https://pandia.ru/text/category/sintagmatika/)), темп чтения вслух (не менее 90 слов в минуту) и молча (не менее 110 слов в минуту), осознанная и интонационно правильная передача смысла, умение правильно и выразительно пересказать прочитанный текст, выразительное чтение подготовленного текста с листа и наизусть– стихотворений, басен, отрывков из прозаических произведений.

Для определения темпа (скорости) чтения используются тексты, состоящие из слов средней длины (в среднем 6,4 буквы).

Технология подсчета проста: сосчитать количество букв и пропусков в каждой строке, разделить на 6,4 и в конце каждой строки записать количество слов средней длины от начала текста до конца данной строки.

Таким образом, готовится текст для проверки чтения вслух и молча.

Скорость чтения обычно соответствует скорости речи, то есть темп чтения человека строго индивидуален.

Время проверки – не менее 3 минут. О замере времени учащимся не сообщается.

Технические ошибки: замена и искажение читаемых слов; замена и перестановка букв, слогов, слов; пропуски или добавления слов; ошибки ударения.

Понимание слова включает верное объяснение его прямого и переносного значения, значения в данном предложении, тексте.

Понимание текста проверяется с помощью ответов на вопросы, пересказа, выразительного чтения (показатель целостного восприятия и осмысления текста).

Ошибки понимания: тон и темп чтения не соответствуют содержанию произведения; интонация не соответствует знакам препинания.

Для проверки понимания текста каждый ученик получает карточку с вопросами по содержанию произведения.

Учитель подсчитывает количество прочитанных слов, проверяет ответы на индивидуальных карточках и оценивает темп чтения и понимание прочитанного.

Текущая проверка навыка чтения вслух (фронтальная или индивидуальная) осуществляется на каждом уроке. Учащиеся по очереди читают текст по частям в течение 3–5 минут, а учитель по своему экземпляру текста определяет количество слов, прочитываемых каждым учеником за одну минуту. Определяются способ чтения, темп чтения (количество слов), правильность (количество ошибок) и понимание (объяснение слов).

Результаты проверки темпа, способа, правильности чтения вслух и понимания текста можно отразить в таблице:

Текущая проверка выразительности чтения включает чтение подготовленного дома текста (отрывка) и выразительное чтение наизусть изученных программных произведений.

Контрольная проверка выразительности чтения проводится в конце четверти, а итоговая– в конце полугодия и года индивидуально. Для проверки подбирается доступный по лексике и содержанию незнакомый текст.

Проверка навыка чтения молча (полное исключение речедвижения) проводится фронтально, индивидуально или с группой учащихся. По команде учителя дети начинают читать предложенный им текст и через две минуты отмечают слово, до которого они дочитали.

Оценка навыков чтения (темп, способ, правильность, понимание)

В 1-м классе используются словесные оценки: «Читаешь хорошо»; «Читаешь хорошо, но есть ошибки»; «Читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать».

Оценка «Читаешь хорошо» – ученик читает целыми словами, слова из более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок; темп чтения – 30–40 слов в минуту.

Оценка «Читаешь хорошо, но есть ошибки»– ученик читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает одну-две ошибки; темп чтения – 25–30 слов в минуту.

Оценка «Читаешь пока медленно и с ошибками...» – ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок; темп чтения – 15–20 слов в минуту или ниже.

2 класс

Отметка «5» – ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения – не менее 50-70 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания; дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Отметка «4» – ученик читает более 40-50 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы; верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Отметка «3» – ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40-35 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

3 класс

Отметка «5» – ученик читает целыми словами со скоростью 60 и более слов в минуту вслух и более 80 слов в минуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.

Отметка «4» – ученик читает текст вслух целыми словами со скоростью не менее 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча – не менее 70 слов в минуту.

Отметка «3» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает одну-две ошибки; темп чтения молча – не менее 60 слов в минуту.

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

4 класс

Отметка «5» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 90 слов в минуту вслух и более 110 слов молча; умеет формулировать главную мысль прочитанного, сопоставить факты и сделать выводы; может составить рассказ о герое по плану, выбрав для этого необходимые части прочитанного текста.

Отметка «4» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 70 слов в минуту вслух и более 90 слов молча; при формулировке основной мысли произведения прибегает к помощи учителя; может составить рассказ о герое; понимает главную мысль; умеет высказывать свое мнение о прочитанном.

Отметка «3» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 60 слов в минуту вслух и не менее 80 слов молча; определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного; рассказ о герое составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание произведения и может ответить на вопросы (иногда с помощью учителя).

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

Оценка выразительности чтения

Выразительность чтения во всех классах проверяется по подготовленному тексту. Контроль может быть текущим (при проверке домашнего задания), периодическим (проверка при изучении отдельных произведений овладения интонационным рисунком, темпом, логическим ударением, паузами).

Итоговый контроль следует проводить один-два раза в год как конкурс выразительного чтения подготовленного произведения по тексту или наизусть. Форма конкурса способствует формированию самооценки у каждого учащегося, отработке навыка выразительности чтения (в сравнении с чтением одноклассников). Текст подбирается эмоционально ярко окрашенный, но небольшой по объему (полстраницы). Это может быть абзац или отрывок из произведения.

Отметка «5» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствуют содержанию произведения.

Отметка «4» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

Отметка «3» – ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

Оценка умений работать с книгой

Обучение младших школьников работе с [детской книгой](https://pandia.ru/text/category/detskaya_literatura/) является важным элементом программы по литературному чтению и требованием [государственного стандарта](https://pandia.ru/text/category/gosudarstvennie_standarti/). В обязательном минимуме, в частности, названы следующие составляющие этой работы: «...иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Связь произведений литературы с другими видами искусств. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, предисловием, послесловием, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг».

В Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу указывается: «...использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

·  самостоятельного чтения книг;

·  высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;

·  самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

·  работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях)».

С 1-го класса постоянно идет обучение детей работе с книгой и формирование у них основ читательской самостоятельности. В соответствии с требованиями программы разработаны проверочные и [контрольные работы](https://pandia.ru/text/category/kontrolmznie_raboti/), определяющие умения работать с книгой для 1-х и 2-х классов.

Начиная со второго полугодия 2-го класса задания по работе с книгой входят в текущие и итоговые контрольные работы, предлагаемые для проверки уровня начитанности, знания изученных произведений и читательских умений.

По результатам текущих и итоговых работ учитель может, выявив сформированность читательской самостоятельности и читательских умений, скорректировать работу с детской книгой так, чтобы повысить уровень подготовки начинающего читателя.

Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Выявление уровня начитанности чрезвычайно важно в ходе изучения отдельных блоков (разделов) и всего курса для осуществления преемственности, системности и перспективности в литературном образовании и развитии учащихся в начальной и основной школе.

Цель текущих и итоговых работ данного типа – проверить знание учащимися произведений из обязательного круга чтения, выявить глубину усвоения изученных произведений, знание литературоведческих понятий, вошедших в программу курса.

Содержание работ: вопросы открытого характера, выявляющие знания о произведении, героях, событиях, жанре и теме; фрагменты (отрывки, абзацы, эпизоды) изученного произведения, анализ которых позволяет назвать произведение (фамилию автора и заголовок), указать героев и объяснить их поступки, найти художественные средства и объяснить их роль.

Для индивидуализации проверки и оценки текущие и контрольные работы даны в трех вариантах, различающихся тремя уровнями сложности.

Первый вариант заданий соответствует обязательному минимуму содержания программы и, следовательно, первому уровню подготовки.

Второй и третий варианты включают задания повышенной сложности и соответствуют второму и третьему уровням подготовки.

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценивать по сумме верных ответов:

«5» – если все задания выполнены верно;

«4» – если выполнено не менее 75 % всех заданий;

«3» – если выполнено не менее 50% всех заданий;

«2» – если выполнено менее 50% всех заданий.

Каждый вариант контрольной работы состоит из основных заданий и дополнительных (обозначены звездочкой \*).

Дополнительные задания выполняются по желанию и оцениваются отдельной отметкой.

Исправления и оформление работы не учитываются при выставлении отметки за знания.

Уровень сложности заданий определяет учитель. Если ученик не справился со сложным вариантом, предложите ему выполнить менее трудный.

**Учебный предмет «Математика»**

В основе оценивания по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Текущий контроль по математике осуществляется как в устной, так и в письменной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся в форме самостоятельной работы или математического диктанта.

Работа для текущего контроля состоит из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. За такую работу выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - одна ошибка и 1-2 недочета; 2 ошибки или 4 недочета;

"3" - 2 -3 ошибки и 1 -2 недочета;3 - 5 ошибок или 8 недочетов;

"2" - 5 и более ошибок.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся выбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока. Ученику выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1 -2 ошибки;

"3" - 3 -4 ошибки.

"2" – 5 и более ошибок

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1 ошибка или 1 -3 недочета, при этом ошибок не должно быть в задаче;

"3" - 2-3 ошибки или 3 -4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным;

"2" - 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки (отметки)

Ошибки:

-незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и используемых в ходе его выполнения;

-неправильный выбор действий, операций;

-неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

-пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

-несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

-несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

-неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин);

-ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

-неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

-наличие записи действий;

-отсутствие ответа к заданию или ошибки к записи ответа.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

-неправильный ответ на поставленный вопрос;

-неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

-при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

-неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

-при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;

-неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;

-медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;

-неправильное произношение математических терминов.

**Учебный предмет "Окружающий мир"**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения учащихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки по предмету «Окружающий мир»

Ошибки:

неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;

неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;

неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;

отсутствие умения выполнять схемы, графические рисунки, заполнять таблицы, неумение использовать материал схем, таблиц, рисунков при ответе;

ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

неумение ориентироваться на карте и плане, правильно показывать изучаемые объекты (природоведческие и исторические).

Недочеты:

преобладание при описании объекта несущественных признаков;

несущественные неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие обозначений и подписей;

отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов;

неточности при нахождении объектов на карте.

Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

"5" /отлично/ выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" /хорошо/ - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" /удовлетворительно/ - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" /плохо/ - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Нормы оценок при письменном контроле

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.  
Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактическою материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка тестовой работы по окружающему миру

Оценка «5» ставится за правильное выполнение не менее 90% заданий. Оценка «4» ставится за правильное выполнение не менее 60% от общего числа заданий при обязательном выполнении ряда заданий на оценку общественных ситуаций.

Оценка «3» ставится за правильное выполнение не менее 50% заданий.

Оценка «2» ставится за правильное выполнение менее 50% заданий.

**Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д.

Он осуществляется на материале учебника, в основном, в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы).

В целях положительного отношения к курсу и создания ситуации успешности учащегося «зачет», «незачет». Ученик также получает словесную оценку своей работы, которая должна быть не карающей, а вдохновляющей и стимулирующей дальнейшую работу учащегося.

Проверка уровня сформированности метапредметных и предметных умений по предмету ОРКСЭ предполагает:

1. Ответы на вопросы по теме.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;

- степень осознанности, понимания изученного;

- языковое оформление ответа.

«Зачет» ставится, если ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

2. Создание и презентация творческих проектов, деятельность которых основана на теоретическом материале. Результаты индивидуальной и групповой проектной деятельности представляются в форме реферата, презентации или творческой работы любого вида.

Оценивание проектной работы может осуществляеться в виде анализа по составленным критериям.

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии, показатели | Баллы |
| Практическая значимость и актуальность работы |  |
| Элементы творчества, оригинальность исполнения |  |
| Степень самостоятельности автора (авторов) |  |
| Качество оформления |  |
| Процесс работы над проектом: |  |
| Интеллектуальная активность |  |
| Умение работать в команде (для коллективного проекта) |  |
| Защита проекта: |  |
| Умение ясно, логично, коротко пояснить суть проекта при его представлении |  |
| Полнота ответов на вопросы учителя класса |  |
| Всего баллов: |  |

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла

2. Достигнуто частично 2 балла

3. Достигнуто в малой степени 1 балл

4. Не достигнуто 0 баллов

Вывод:

от 25 до 30 баллов – отметка «5»

от 20 до 24 баллов – отметка «4»

Работы, набравшие менее 20 баллов, не оцениваются.

**Учебный предмет «Технология»**

Характеристика цифровой отметки (оценки)

Оценка знаний и умений обучающихся по устному опросу.

Оценка «5» ставится, если учащийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопрос учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами ;слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка практической работы учащихся.

Оценка «5» - работа выполнена в заданное время, с соблюдением технологической последовательности, тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место, задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии, правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа, полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4» - работа выполнена самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, задание выполнено с небольшими отклонениями от соответствующей технологии изготовления, в основном правильно выполняются приемы труда, общий вид изделия аккуратный, допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, работа выполнялась самостоятельно, норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %, полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления, отдельные приемы труда выполнялись неправильно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок, имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе была низкой, норма времени недовыполнена на 15-20 %, не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2» – неправильно выполнялись многие приемы труда, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид, имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, самостоятельность в работе почти отсутствовала, норма времени недовыполнена на 20-30%, не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Учебный предмет «Изобразительное искусство»**

Поскольку изобразительное искусство – предмет особый, нужно очень деликатно подходить к оцениванию результатов работы учащихся. Чтобы воспитать гармоничного, уверенного в своих силах человека, важно не отбить у них интерес к искусству и желание рисовать.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение учащимся продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях.

Продуктивные задания требуют не столько найти готовый ответ в тексте, сколько применить полученные знания к конкретному практическому или творческому заданию.

Оценка знаний и умений обучающихся при устном ответе, выполнении письменной работы.

Оценка «5» ставится, если устный ответ, письменная работа в полном объеме соответствует требованиям программы, допускается один недочет.

Оценка «4» ставится, если устный ответ, письменная работа в полном объеме соответствует требованиям программы, допускается одна или две негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если устный ответ, письменная работа в основном соответствует требованиям программы, однако имеется: одна грубая ошибка, искажающая смысл, допускаются неточности в определении

Оценка «2» ставится, если устный ответ, письменная работа частично соответствует требованиям программы.

Оценивание практической работы.

Оценка «5» - правильное нахождение композиции в листе, законов перспективы; передачи формы, объёма; полное раскрытие темы; работа выразительна, интересна, полностью завершена; хорошее владение художественными средствами.

Оценка «4» - неточное нахождение композиции в листе; незначительные нарушения законов перспективы, передачи объёма, формы; не полное

раскрытие темы; работа не выразительна, частично не выполнена, среднее владение художественными средствами.

Оценка «3» - композиция в листе нарушена; не соблюдаются законы перспективы; объём и форма плохо читаются; работа не завершена; слабое владение художественными средствами.

Оценка «2» - композиция в листе отсутствует; законы перспективы нарушены; объём и форма не читаются; работа не завершена (не представлена), грязная, неаккуратная; тема не раскрыта; частичное владение художественными средствами.

**Учебный предмет «Музыка»**

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается: степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности самостоятельность в разборе музыкального произведения; умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка знаний и умений обучающихся при устном ответе, выполнении письменной работы.

Оценка «5» ставится, если устный ответ, письменная работа в полном объеме соответствует требованиям программы, допускается один недочет.

Оценка «4» ставится, если устный ответ, письменная работа в полном объеме соответствует требованиям программы, допускается одна или две негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если устный ответ, письменная работа в основном соответствует требованиям программы, однако имеется: одна грубая ошибка, искажающая смысл, допускаются неточности в определении

Оценка «2» ставится, если устный ответ, письменная работа частично соответствует требованиям программы.

Слушание музыки

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

Оценка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Оценка «5»: знание мелодической линии и текста песни;

чистое интонирование и ритмически точное исполнение;

выразительное исполнение.

Оценка «4»: знание мелодической линии и текста песни;

в основном чистое интонирование, ритмически правильное;

пение недостаточно выразительное.

Оценка «3»: допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;

неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;

пение невыразительное.

Оценка «2»: недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в красоте и доброте.

**Учебный предмет «Физическая культура»**

В процессе урока текущая отметка может быть выставлена за любые слагаемые программного материала: усвоение знаний и контрольного двигательного умения, достигнутый уровень в развитии двигательных способностей, выполнение домашних, самостоятельных заданий, умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. В отдельных случаях учитель суммирует все полученные за занятие оценки в один поурочный балл.

Итоговая оценка выставляется за усвоение темы, раздела, за четверть, учебный год. Она включает в себя текущие оценки, полученные учащимися за усвоение программного материала, темпы прироста физических способностей, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

При оценке знаний учащихся по предмету надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка успеваемости по способам (умениям) осуществлять физкультурно- оздоровительную деятельность.

Оценка «5» ставится, если учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической физической (двигательной) способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики, может самостоятельно организовывать место занятия, подобрать инвентарь и применить в конкретных условиях, про контролировать ход выполнения заданий и оценить его.

Оценка «4» ставится, если учащийся имеет незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Оценка «3» ставится, если учащийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленные на конкретную физическую (двигательную) способность. Испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря. Удовлетворительно контролирует ход и итоги задания.

Оценка «2» ставится, если учащийся не владеет умением осуществлять различные виды физкультурно- оздоровительной деятельности.

Критерии оценки успеваемости по теоретической части содержания предмета (устный ответ)

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, приводя примеры из практики или своего опыта.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» выставляется за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» выставляется за непонимание и незнание материала программы.

Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками:  
«5» — двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко; учащиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

«4» — двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений;

«3» — двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению. Учащийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

«2» — двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко.

В число методов оценки техники владения двигательными действиями входят методы наблюдения, вызова, упражнения и комбинированный. Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий и нормативов, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Учащиеся специальной медицинской группы оцениваются по уровню овладения ими раздела «Основы знаний», умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и выполнения доступных для них двигательных действий.

В системе «Начальная школа 21 века» начиная с первого класса в качестве контроля предлагается регулярно проводимая учителем педагогическая диагностика (авторы Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова).

Педагогическая диагностика направлена на оценку следующих метапредметных результатов:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Педагогическая диагностика в рамках учебников «Начальная школа 21 века» строится на материале двух основных учебников – русского языка и математики и в качестве основной цели ставит не только проверку усвоения определённого объёма знаний по этим предметам. Но и прежде всего выяснение уровня сформированности компонентов учебной деятельности.

Сформированность учебной деятельности школьников предполагает самостоятельную постановку учебных задач, сопоставление разных способов осуществления учебных действий и выбор наиболее адекватного из них, владение разными видами самоконтроля.

Своевременная оценка успешности овладения учебной деятельностью позволяет выявить трудности, установить их причины и своевременно внести коррективы.

Педагогическая диагностика позволяет учителю:

выяснить, как у учеников класса идет формирование учебной деятельности, как изменяется уровень овладения отдельными ее компонентами, в том числе проследить и за уровнем сформированности самоконтроля и самооценки;

выявить способы работы, которыми овладели ученики;

пронаблюдать за результатами выполнения специальных заданий, выясняющих уровень самостоятельности учащихся.

Именно этим педагогическая диагностика отличается от обычных контрольных работ, тестовых заданий, которые выясняют лишь предметную подготовку.

Каждая диагностическая работа включает в себя разные по форме задания: задания с выбором ответа (выбор одного из предложенных вариантов ответа имеет качественную характеристику, он определенно указывает, в чем ошибочность рассуждений ученика), задания с кратким ответом, задания на классификацию, задания на установление соответствия.

Каждая работа включает в себя три блока заданий:

1 – задания, проверяющие как учащиеся усвоили знания, как применяют знания в обычной, стандартной ситуации, как применяют знания в нестандартной ситуации;

2 – связан с диагностикой мыслительных операций (классификация, группировка, выбор нескольких решений из ряда возможных);

3 – задания, которые характеризуют уровень математического и языкового развития (не связаны с программным материалом, но важны так как характеризуют уровень языковой культуры ребёнка, как влияет обучение на общее математическое и языковое развитие).

При оценивании используются не две оценки (верно/неверно), а четыре – от 0 до 3 баллов. При этом только 0 баллов свидетельствует о полном невыполнении задания. Любой выбор одного из предложенных вариантов ответа имеет качественную характеристику и точно указывает, в чём ошибочность рассуждений ученика.

Педагогическая диагностика проводится три раза в год:

начало учебного года (вторая неделя сентября);

середина учебного года (декабрь – январь);

конец учебного года (апрель).

Способы представления результатов педагогической диагностики

Данные диагностики заносятся учителем в таблицу. Оценивание каждого задания происходит по 4-х балльной шкале (0, 1, 2, 3).

Сравнение полученных результатов регулярно проводимых диагностических работ показывает, насколько прочно владеют ученики известными им способами работы, как удерживают поставленную учебную задачу. Выполнение заданий педагогической диагностики требует от учащихся понимания смысла нестандартного задания, самостоятельного нахождения нового способа действия, умения самостоятельно отобрать необходимые способы действия, выполняя при этом мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Диагностические работы позволяют определить, умеет ли ученик планировать отдельные действия до начала работы (планирующий самоконтроль), проверяет себя в середине и в процессе работы (пошаговый самоконтроль), проверять себя после окончания работы (итоговый самоконтроль).

Оценка достижений обучающихся по элективным курсам

В начальной школе изучаются предметно-ориентированные элективные курсы, программы которых выходят за рамки традиционных учебных предметов, включают углубление отдельных тем и обеспечивают повышенный уровень изучения того или иного учебного предмета.

По элективным курсам вводится безотметочное обучение. Судить об успешности освоения программы элективного курса обучающегося можно по динамике уровня успеваемости и качества освоения программы основного учебного предмета.

Оценка внеучебных достижений обучающихся начальной школы

Результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трѐм уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд,

культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

Очевидно, что для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Достижение трёх уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы: коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов. Во 2 и 3 классах, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создаёт благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (т. е. достижение третьего уровня результатов). Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду.

Оценка уровня результатов внеурочной деятельности обучающегося осуществляется по средствам педагогического наблюдения в течение учебного года и оформляется в сводную ведомость учета результатов внеурочной деятельности в конце года классным руководителем.

Результатами внеучебных достижений также являются:

- участие в конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня;

- победа в конкурсах, выставках, соревнованиях;

- участие в научно-практических конференциях;

- авторские публикации в изданиях;

- авторские проекты, получившие общественное одобрение;

- участие в социальных акциях.

**1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Эффективной формой оценивания динамики учебных достижений учащихся начальных классов является портфель достижений. Портфель достижений представляет собой специально подобранные работы, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. В состав портфеля могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной жизни, так и за её пределами.

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

• поддерживание высокой учебной мотивации обучающихся;

• поощрение их активности и самостоятельности, расширение возможности

обучения и самообучения;

• развитие навыков рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной)

деятельности обучающихся;

• формирование умения учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

**1. Выборки детских работ** — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы, демонстрирующие нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней фор­мируемых учебных действий:

• по русскому и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

• по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, творческие работы, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на задан­ную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2.** **Материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.**

**3. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя­предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя­предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**4. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно­познавательных и учебно­практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно­смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

**1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится лицеем и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность обучающихся к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;

обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

коммуникативных и информационных умений;

системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

На итоговую оценку освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования выносятся только результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

ценностные ориентации обучающегося;

индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

результаты итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе), характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

На основании результатов итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования, делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

**Формы представления образовательных результатов:**

* табель успеваемости по предметам (личное дело учащегося);
* итоговые работы по русскому языку, математике, диагностические комплексные работы на межпредметной основе и анализ их выполнения обучающимся;
* Портфель достижений;
* результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных качеств обучающегося, УУД.

**РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

**2.1 Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно­воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно­деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

1. ценностные ориентиры начального общего образования;
2. понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
3. описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
4. описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

-описание условий, обеспечивающих преемственность про­ граммы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

**2.1.1 Ценностные ориентиры начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

***Ценностные ориентиры*** начального общего образования конкретизируютличностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания

ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур,

национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** наоснове:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и

дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

**развитие ценностно­смысловой сферы личности** на основе общечеловеческихпринципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и

общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и

поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как

регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с

национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию,аименно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности,

мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности

(планированию, контролю, оценке);

**развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условияее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально­положительного отношения к себе,

готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим

поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их

результаты;

формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к

преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**2.1.2.** **Характеристика универсальных учебных действий при получении**

**начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

1. рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно­разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

1. широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно­смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно­смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

1. создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят

надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально­предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

В концепции ФГОС начального общего образования содержится характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий:

***Личностные универсальные учебные действия***обеспечивают ценностно-смысловуюориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных

действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия*** обеспечивают обучающимсяорганизацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

1. целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
2. планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
3. прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
4. контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
5. коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
6. оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
7. саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают:общеучебные,

логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К общеучебным универсальным действиям* относятся:

1. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
2. поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
3. структурирование знаний;
4. осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
5. выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
6. рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
7. смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и

восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально­делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково­символические действия*:

1. моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно­графическая или знаково­символическая модели);
2. преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

1. анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
2. синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
3. выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
4. подведение под понятие, выведение следствий;
5. установление причинно­следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
6. построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
7. доказательство;
8. выдвижение гипотез и их обоснование.
9. *постановке и решению проблемы* относятся:
10. - формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Так из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность, из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения, из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Познавательные и регулятивные действия также являются существенным ре­сурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся**  конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление обучающимся следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез - оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были надежными и объективными, они должны быть:

1. составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
2. сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
3. достаточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
4. многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
5. «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из ее условий.

**2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно­личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения

обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно­образного и знаково­символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет **«Русский язык»** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных. Он нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируются эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней осуществляется в трёх направлениях:

а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач;

б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей;

в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса. Большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия – как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими приемами: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок; систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

**Учебный предмет «Литературное чтение»**

Требования к результатам изучения данного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий (с приоритетом развития ценностно­смысловой сферы и коммуникации).

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим при получении начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности.

Ценностно-смысловые личностные универсальные учебные действия формируются с 1 класса, вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебников. Основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение фактически любых художественных произведений эпической формы. Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся эстетические чувства и эстетический вкус, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие качества, как способность и привычка к рефлексии (задания типа «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повёл себя на месте …?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций).

Учебники содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке («Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсудите с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения»).

Учебный предмкт «Литературное чтение» развивает способность к прогнозированию («Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно, сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

Особое внимание уделено заданиям, формирующим такие универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг.

Учебники содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания и языкового оформления изучаемых произведений; установление причинно-следственных связей; сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений; сопоставление произведений по жанру и по виду (познавательного и художественного); обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Методический аппарат учебников содержит разнообразные задания, выполнение которых способствует формированию коммуникативных УУД, в том числе обучает планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнёром. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного (подробным, творческим, выборочным, кратким). Учебники содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения, задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций. Обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

Таким образом, учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
* самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально­действенной идентификации;
* основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
* нравственно­этического оценивания через выявлениеморального содержания и нравственного значения действий персонажей;
* эмоционально­личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
* умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
* умения устанавливать логическую причинно­следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Учебный предмет **«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

1. общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
2. развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
3. развитию письменной речи;
4. формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**Учебный предмет «Математика»** имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных.

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т. д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью.

Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т. е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников, и связано с изучением программного содержания. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками. Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения и вычитания на числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создают дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части, отношения «больше на…», «меньше на…»; отношения разностного сравнения «на сколько больше (меньше)?») в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

Эффективным методическим средством для формирования универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) является включение в учебный процесс заданий, направленных на побуждение учеников к рассуждениям, доказательствам своей позиции, обоснованию выбора способа решения (Юра и Вася решили эту задачу так… В чем ошибка каждого из них?). Эти задания выполняют различные функции: их можно использовать для самоконтроля; для получения информации; для овладения умением вести диалог; для разъяснения способа решения задачи и пр. В результате учащиеся не только усваивают предметные знания, но и приобретают опыт построения понятных для партнёра высказываний, учатся задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать собственное мнение и позицию, контролировать действия партнёра, строить монологическую речь, владеть диалоговой формой речи.

**Учебный предмет «Окружающий мир»** выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально­ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
* формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
* развитие морально­этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. У обучающихся формируется: умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию познавательных универсальных учебных действий:

* овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
* формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
* формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно­следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении предмета развиваются следующие познавательные учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов (их свойств) и явлений, ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовывать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); кодировать и декодировать информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и коммуникативные способности учащихся: обогащается их опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

**Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Учебный предмет имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие и общероссийские ценности путем приобщения младших школьников к культурным и религиозным традициям народов России, к нравственным идеалам предшествующих поколений. Его содержание направлено на формирование нравственных убеждений и моральных норм, духовных ценностей, гражданской идентичности и воспитание патриотических чувств к своей Родине, исторической памяти. Интегративный характер курса (его содержание связано с другими предметами начальной школы, в первую очередь с «Литературным чтением» и «Окружающим миром», «Изобразительным искусством») дает возможность систематизировать, расширять и углублять полученные знания и представления об окружающем мире, о прошлом и настоящем родной страны, духовно-нравственной культуре, искусстве, осмысливать свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива.

К важнейшим личностным результатам изучения курса относятся: осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за свое Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям; осмысление основных нравственных норм, ориентация на их выполнение; способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями; готовность оценивать свое поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая социальные объекты, готовя о них сообщения, участвуя в проектной работе. В ходе выполнения проектов ученики учатся контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учета сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

При изучении курса у учеников развиваются познавательные способности: извлекать и анализировать различного вида информацию, представленную в учебнике, справочной и дополнительной литературе, Интернете и др. для подготовки небольших сообщений, моделирования ситуаций взаимоотношений людей; сравнивать авторское и свое отношение к литературным героям, реальным событиям и людям; приводить мотивированные оценочные суждения о поступках людей, их поведении, положительных качествах личности и т. д. Кроме того, учебник по ОРКСЭ содержит задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания; установление причинно-следственных связей; обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй своё мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий способствует содержание изучаемого материала, которое направлено на участие школьников в диалоге, беседе, в проектной деятельности; на сотрудничество с одноклассниками при работе в группах, во время обсуждения поступков людей, духовно-нравственных норм.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся при подготовке проектов.

Работа над умением с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи является приоритетной для курса.

Обогащается опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

**Учебный предмет «Изобразительное искусство»**

Курс изобразительного искусства направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры, формирования толерантности, предполагающей уважение к культурному наследию и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно­следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в результате реализации принципов системно-действенного подхода к организации образовательного процесса. Приобретение знаний и расширение представлений учащихся начальных классов о видах и жанрах изобразительного искусства осуществляется в результате решения проблемных ситуаций. Знание не дается в готовом виде, а открывается детьми самостоятельно или при помощи педагога в двух направлениях: в процессе эстетического восприятия природы и произведений искусства, в результате продуктивной творческой деятельности.

Расширение познавательной сферы школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира; умение различать основные виды и жанры искусства. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, символ).

Формирование регулятивных универсальных учебных действий осуществляется в результате продуктивных видов художественно-творческой деятельности. На каждом занятии ученик создаёт уникальный рисунок или поделку (творческий продукт, произведение), используя выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический, скульптурный и др.), выполняет работу в материале, придумывает название рисунку (поделке), выражая в словесной или письменной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда, а при необходимости и осуществляет необходимую коррекцию, например, уточняет название своего рисунка.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле юного художника, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). Уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе изобразительного искусства обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

**Учебный предмет «Музыка»**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Формируемые личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Формируемые метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

В учебниках по музыке предусмотрены разнообразные задания на формирование у школьников универсальных познавательных действий: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения, определение причинно-следственных связей различных этапов «музыкальной истории» произведения, построение логической цепи рассуждений, выведение доказательства; выдвижение гипотез и их обоснование. Свобода ориентации учащихся в музыкальном произведении достигается посредством оперирования разными типами тесно связанных между собой моделей: графической, вербальной, знаково-символической. Данные модели позволяют школьникам выделять существенные характеристики изучаемой музыки, сравнивать различные фрагменты звучания произведения, выявлять своеобразие этапов развития музыкальной драматургии, свободно оперировать разными вариантами звучания тем-образов, формируя у школьников умение подробно, тезисно, выборочно передавать содержание музыки в разных видах музыкальной деятельности.

Формирование у школьников коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается содержанием учебного материала и системой методов организации учебных занятий школьников. Созданию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи способствует изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни: свободу и независимость своего народа, родной земли, счастье родных и близких. Методика работы предусматривает взаимодействие между учащимися: в предварительном обсуждении того или иного вопроса перед принятием решения всем классом; в объединении усилий при выполнении творческого задания («разыграйте с ребятами в классе…», «инсценируйте фрагмент оперного действия» и др.); в совместном поиске ответа, требующего догадки; в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах; проведении экспериментов, заданий, направленных на выработку привычки прислушиваться к мнению одноклассников («напой ребятам в классе сочинённую тобой мелодию, поймут ли они тебя?», «сравни свои варианты мелодии с композиторскими»,

«найдите с ребятами в классе подходящие движения …») и т. д.

Регулятивные универсальные учебные действия формируются в ходе выполнения заданий, в которых школьники учатся: по значкам-заголовкам и заданиям (в словесной и графической форме) понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении: драматизации, пластическом интонировании, инструментальном музицировании.

**Учебный предмет «Технология»**

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

* ключевой ролью предметно­преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
* значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструированиеобучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели,задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
* специальной организацией процесса планомерно­поэтапной отработки предметно­преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
* широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
* формированием первоначальных элементов ИКТ­компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

* формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно­преобразующей деятельности человека;
* развитие знаково­символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
* развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
* формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно­преобразующих действий;
* развитие планирующей и регулирующей функций речи;
* развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно­продуктивной деятельности;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно­преобразующей символико­моделирующей деятельности;
* ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
* формирование ИКТ­компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой личности, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремления к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым через приобщение к созидательной творческой деятельности у ребенка формируется осознание своей работы, как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование познавательных учебных действий в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач. Школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий в курсе технологии создаются благоприятные условия за счёт того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приёмов, в частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

**Учебный предмет «Физическая культура»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегийсовладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

**Приоритеты предметного содержания в формировании УУД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Смысловые  акценты УУД | Русский язык | Литературное чтение | Математика | Окружающий мир |
| Личностные | жизненное само-  определение | нравственно-этическая ориентация | смысло- образование | нравственно-этическая ориентация |
| Регулятивные | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий | | | |
| Познавательные  общеучебные | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| Познавательные логические | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| Коммуникативные | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа | | | |

**Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе**

**на разных этапах обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| ***1 класс*** | 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения  в школе, дома, на улице, в общественных местах.  6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  7. Адекватно воспринимать оценку учителя. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления  в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. | 1.Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. | 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. |
| ***2 класс*** | 1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.  2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.  3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.  4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.  5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.  6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.  7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные учебные действия.  6. Осуществлять самопроверку и взаимопроверку работ.  7. Корректировать выполнение задания.  8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения. | 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.  3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.  4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.  5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.  6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.  7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.  8. Выполнять задания по аналогии | 1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.  2.Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.  3.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.  5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.  6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| **3 класс** | 1. Воспринимать историко-географи-ческий образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.  2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.  3. Проявлять положи-тельную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.  4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.  5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.  6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.  7. Сопоставлять само-оценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.  4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.  6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.  7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.  8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.  10. Оценивать собственную успешность в выполнения заданий | 1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незна-ния, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди словарей, энцикло-педий, справочников в рамках проектной деятельности.  3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация таблица, схема, диаграмма, экспо-нат, модель и др.) Использовать преобразование словесной инфор-мации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.  4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.  5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).  6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.  7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выпол-нения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия. | 1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.  2.Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.  3.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.  5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.  6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.  7. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. |
| **4 класс** | 1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принад-лежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края).  3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.  4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.  5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.  Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.  6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.  7. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.  8. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе. | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.  2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  3.Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.  4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.  5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.  6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.  7. Планировать собственнуювнеучебную деятель-ность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.  8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.  9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др. | 1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.  3. Сопоставлять и отбирать информацию, полу-ченную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий,  устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.  5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.  6. Составлять сложный план текста.  7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций. | 1. Владеть диалоговой формой речи.  2.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  3. Оформлять свои мысли в устной и пись-менной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  4. Формулировать соб-ственное мнение и по-зицию; задавать вопро-сы, уточняя непонятое в высказывании собе-седника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.  6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планиро-вать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.  7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. |

**2.1.4 Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования решения практических задач.

* 1. ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений:

наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

* 1. рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

1. В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

**2.1.5 Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

1. условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно­образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ­компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно­образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

1. рамках ИКТ­компетентности выделяется учебная ИКТ­компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования

ИКТ­компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ­компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

1. критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
2. уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
3. основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

1. оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
2. использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
3. создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

1. поиск информации;
2. фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
3. структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
4. создание простых гипермедиасообщений;
5. построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

1. обмен гипермедиасообщениями;
2. выступление с аудиовизуальной поддержкой;
3. фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
4. общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог). Формирование ИКТ­компетентности обучающихся происходит в рамках

системно­деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ­компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

**Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

**«Русский язык»** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные.

**«Литературное чтение»** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык»** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика»** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек.

**«Окружающий мир»** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием.

**Технологии, методы и приемы как условие формирования универсальных учебных действий**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. В начале каждого урока ученики под руководством учителя, а затем самостоятельно ставят цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения. Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе у учеников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения. Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура урока: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент. Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранному языку, которые предусмотрены в каждом классе УМК «Школа России», «Начальная школа XXI века».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на заданиях творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

**Возможности образовательных технологий для формирования УУД**

***Проблемно-диалогическая технология*** даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

***Технология оценивания образовательных достижений*** (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

***Технология формирования типа правильной читательской деятельности*** (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста. Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

Используемые в лицее образовательные технологии предусматривают работу в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это связано с их важностью в качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

**Формы учебной деятельности как условие формирования универсальных учебных действий**

|  |  |
| --- | --- |
| Учебное сотрудничество | Педагог воспринимает ребенка как равноправного партнера, активного, влиятельного участника учебного процесса, организует взаимообщение, диалог. Участники процесса эмоционально открыты и свободны в своих высказываниях. Ребенок свободно пользуется помощью педагога или сверстников. При таком сотрудничестве педагог выступает в роли организатора, который действует опосредованно, а не прямыми указаниями. Такое общение максимально приближено к ребенку. Организация работы в паре, группе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников. Учебное сотрудничество позволяет формировать коммуникативные, регулятивные, познавательные и личностные универсальные учебные действия. |
| Творческая, проектная,  учебно–исследовательская  деятельность | Художественное, музыкальное, театральное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально – значимых инициатив и др.  Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков. Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия для достижения регулятивных метапредметных результатов. Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений. Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. |
| Контрольно – оценочная и  рефлексивная деятельность | Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми. Центральной функцией самооценки является регуляторная функция. Происхождение самооценки связано с общением и деятельностью ребенка. На развитие самооценки существенное влияние оказывает специально организованное учебное действие оценки. Условия развития действия оценки учебной деятельности:  \*постановка перед учеником задачи оценивания своей деятельности (оценивает не учитель, перед ребенком ставится задача оценки результатов своей деятельности);  \*предметом оценивания являются учебные действия и их результаты;  \*предметом оценивания являются учебные действия и их результаты; способы взаимодействия, собственные возможности осуществления деятельности;  \*организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующих достижений;  \*формирование у обучающегося установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка помогает понять, что и как можно совершенствовать);  \*формирование у обучающегося умения сотрудничать с учителем и самостоятельно вырабатывать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умение проводить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи;  \*организация учебного сотрудничества учителя с обучающимися, основанного на взаимном уважении, принятии, доверии, и признании индивидуальности каждого ребенка. |
| Трудовая деятельность | Самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях. Планомерный труд развивает положительные качества личности: организованность, дисциплинированность, внимательность, наблюдательность. Труд младших школьников позволяет учителю лучше узнать их индивидуальные особенности, выяснить их творческие возможности, развить определенные способности. Трудовая деятельность позволяет формировать личностные универсальные учебные действия |
| Спортивная деятельность | Освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях позволят формировать волевые качества личности, коммуникативные действия, регулятивные действия. |

**2.1.6 Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, существляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно­психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Реализация основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в три этапа:

1. адаптационный этап - переход ребёнка от дошкольного к школьному образованию;
2. основной этап - формирование учебной деятельности и учебной общности класса;
3. переходный этап от начальной к основной школе - опробование в разных ситуациях способа учебной деятельности, формирование основ умения учиться.

Первый (адаптационный) этап длится первое полугодие первого класса. Особенности этого этапа характеризуются тем, что:

* 1. он является переходным, следовательно, психологическая и физиологическая чувствительность ребенка ко всему, что с ним происходит, чрезвычайно обострена;

1. в это время у ребёнка наиболее интенсивно происходит осмысление своего социального положения и закладываются переживания, на многие годы определяющие его отношение к учебной работе, общению с учителями и одноклассниками, к самому пребыванию в школе.

Главная педагогическая задача этого этапа – обеспечить условия, при которых произойдет плавный перевод ребенка с игровой на учебную деятельность, и свой приход в школу он будет ощущать как переход на новую ступень взросления.

* + 1. самого начала учение представляется детям как социально значимая, особо уважаемая взрослыми деятельность. Учитель ведет целенаправленную работу по выработке общих правил и норм учебного взаимодействия. Учебные требования он вводит постепенно и непременно соотносит их с индивидуальным дошкольным опытом ребенка. Это позволяет ученику осознать, что существующие нормы обусловлены не просто желаниями отдельных взрослых, а нужны ему самому.

Второй этап - самый длительный. Он начинается во втором полугодии первого класса и продолжается до второго полугодия четвертого класса. Именно на этом этапе:

1. оформляется мотивация учения, зарождаются познавательные интересы, выходящие за рамки учебных предметов;
2. происходит формирование учебной деятельности в классе. Учащиеся обретают первые технические возможности пополнять свое образование без непосредственного руководства учителя;
3. самостоятельность ребенка достигает того уровня, когда часть учебной работы на этапе коррекции своих действий он может и стремится выполнить сам, без посторонней помощи;
4. складывается класс как учебное сообщество, способное втягивать в решение познавательных задач даже наименее мотивированных школьников

Главным результатом этого этапа является формирование у ребёнка способности к рефлексии, составными частями которой становятся:

1. умение отличать известное от неизвестного;
2. умение определять, каких знаний и умений не хватает для успешной работы;
3. умение рассматривать собственные мысли и действия со стороны, не учитывая свою точку зрения единственно возможной;
4. умение пользоваться разными источниками информации.

Серьёзную роль в формировании этих способностей у младших школьников играет принятая на протяжении первого года обучения в начальной школе безотметочная система оценивания, которая является важнейшим педагогическим условием становления учебной самостоятельности младшего школьника. В такой системе оценивания ученик имеет право на ошибку, учится оценивать свои учебные действия содержательно, ориентируясь не на внешнюю оценку учителя (или любого другого взрослого), а на совместно определенный норматив (критерий).

Большое значение при этом имеет осознанное отношение младшего школьника к одноклассникам и учителю как к *партнёрам* по общей деятельности. Для этого широко применяются коллективно-распределённые и групповые формы организации учебной деятельности. Обсудив учебную проблему в группе и придя к какому-то общему мнению, дети берутся за руки, поднимая их вверх. Это сигнал готовности к межгрупповой дискуссии. Такой и другие приёмы организации совместной деятельности объединяют детей, постепенно делая их членами единого учебного сообщества.

Третий этап начального обучения начинается со второго полугодия четвертого класса и продолжается весь пятый класс. Он, как и первый, имеет переходный характер. Переход от начального уровня образования к основновному сопровождается достаточно резкими переменами в жизни школьника. Он характеризуется повышением требований

1. его самостоятельности и ответственности, возрастающей сложностью предметного содержания, новыми отношениями с учителями-предметниками. Чтобы избежать многих широко распространенных кризисных явлений - спад учебной мотивации, нарастание дисциплинарных трудностей, рост тревожности, дезориентация в жизненных ситуациях, - наша программа предусматривает мягкий, постепенный и достаточно длительный переходный период. Главная задача этого периода – осуществить плавный и некризисный перевод обучающихся с начального на основной уровень образования.

Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию в МКОУ «Хмелевская СОШ» осуществляется следующим образом:

1. В целях создания и сохранения единого образовательного пространства дошкольного и начального образования школа предоставляет возможность получения образовательных услуг по дополнительной (общеразвивающей) программе для дошкольников «Предшкольная пора». Занятия по данной программе помогают детям осваивать специфику социальных отношений (со сверстниками, взрослыми), обеспечивают формирование ценностных установок, ориентируют не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития. Способствуют адаптации детей дошкольного возраста к условиям обучения в школе путём разви­тия их физических, социальных и психических функций, развития творческой активности, умений действовать по правилам.

Основополагающими принципами программы являются:

- учитываются возрастные и индивидуальные особенностей ребенка;

- подготовка к школе носит развивающий характер;

- не допускается дублирование программ дошкольного образования и первого класса.

2. Проводится оценка подготовки учащихся 1 классов к обучению в школе.

Оценка готовности первоклассников к обучению в школе включает пять методик:

1. Рисунок человека.

2. Графический диктант.

3. Образец и правило.

4. Первая буква.

5. Тест отношений к школе «Домики».

Все предлагаемые методики проводятся фронтально, со всем классом.

Данная оценка определяет основные проблемы, характерные для большинства первоклассников и позволяет учителю

1) узнать детей, которые к нему пришли, понять сильные и слабые стороны их подготовки;

2) понять, кого из учеников и как нужно поддержать на этапе вхождения в школьную жизнь, чтобы ребенок благополучно адаптировался к школе;

3) выстроить взаимодействие с родителями, чьи оценки и взгляды на задачи школы и адаптацию к школьному обучению могут резко отличаться;

4) увидеть самому и показать администрации школы стартовый уровень подготовки своего класса и тот вклад в их развитие, который вносит педагог;

5) увидеть и показать результаты своего труда, соответствующие требованиям ФГОС: прежде всего динамику образовательных результатов (которую без диагностики стартового уровня невозможно оценить), причем не только в познавательной сфере, но и в других универсальных учебных действиях.

3. Организуется адаптационный период обучения первоклассников, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений.

4. Проводятся открытые уроки, занятия и мастер - классы совместно с педагогами детского сада и старшей школы. Организуется взаимопосещение уроков в лицее и занятий в детском саду.

5. Обсуждаются вопросы преемственности на совместных мероприятиях педагогов школы и работников детских садов.

6. В течение учебного года учителя-предметники посещают уроки в 4-х классах, наблюдают за работой учащихся, за особенностями работы учителя и учащихся на уроке, за требованиями предъявляемыми учителем. Обращают внимание на объем и глубину содержания материала, на то, какая подготовка предшествовала уроку.

7. Проводится совещание по адаптации пятиклассников в основной школе, на которое приглашаются учителя начальных классов, пятых классов, специалисты (учитель-логопед, социальный педагог).

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся;

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

— понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;

— уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;

— уметь использовать деятельностные формы обучения;

— мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;

— уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;

— выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

— на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

— на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

— на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

— на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

**2.1.7 Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**.

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;

- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных ре­зультатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

* достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагности­ческих задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий (Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли /Под ред. А.Г. Асмолова – М.: 2008);
* достижение метапредметных результатов может рассматри­ваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практиче­ских задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы (парной, групповой) обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Сформированность коммуникативных учебных действий может быть выявлена на основе наблюдений за деятельностью учащихся.
* достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе (Комплексные проверочные работы: «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования» (1-4 класс) Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев и др., итоговые комплексные работы (1-4 класс) О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева).
* достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения педагогической диагностики (система «Начальная школа 21 века» авторы Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова). Педагогическая диагностика направлена на оценку следующих метапредметных результатов:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Педагогическая диагностика позволяет учителю:

выяснить, как у учеников класса идет формирование учебной деятельности, как изменяется уровень овладения отдельными ее компонентами, в том числе проследить и за уровнем сформированности самоконтроля и самооценки;

выявить способы работы, которыми овладели ученики;

пронаблюдать за результатами выполнения специальных заданий, выясняющих уровень самостоятельности учащихся.

Каждая диагностическая работа включает в себя разные по форме задания: задания с выбором ответа (выбор одного из предложенных вариантов ответа имеет качественную характеристику, он определенно указывает, в чем ошибочность рассуждений ученика), задания с кратким ответом, задания на классификацию, задания на установление соответствия.

Педагогическая диагностика проводится три раза в год:

начало учебного года (вторая неделя сентября);

середина учебного года (декабрь – январь);

конец учебного года (апрель).

Способы представления результатов педагогической диагностики

Данные диагностики заносятся учителем в таблицу. Оценивание каждого задания происходит по 4-х балльной шкале (0, 1, 2, 3).

Таким образом, оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур:

- итоговых проверочных работ по предметам;

- педагогической диагностики (образовательная система «Начальная школа 21 века»);

- комплексных работ на межпредметной основе;

- текущей, тематической, промежуточной оценки (может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.));

- групповых проектов;

- наблюдения за развитием метапредметных УУД (результаты фиксируются отдельно по каждому учебному действию в картах наблюдения).

В процессе оценки успешности освоения программы формирования УУД определены следующие уровни освоения УУД:

- недостаточный (пониженный) - универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- достаточный (базовый) - учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму, при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- повышенный (адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- высокий (самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия, обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов).

Система оценки универсальных учебных действий может быть позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

**2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

**2.2.1Общие положения**

Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также формирование ИКТ­компетентности обучающихся.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разработаны на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

2) содержание учебного предмета, курса;

3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;

2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;

3) тематическое планирование.

**2.2.2 Рабочие программы учебных предметов**

1. **Учебный предмет «Русский язык»**

Образовательная система «Начальная школа XXI века» Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс/ Л. Е. Журова.

Обучение грамоте

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Обучение грамоте»

Личностные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте» любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;

способность к организации собственной деятельности;

доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

формирование уважительного отношения к иному мнению;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте» овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее  
эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности  
способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания   
моделей изучаемых объектов и процессов;

использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможности  
существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»

К концу изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте» ученик научится:

различать, сравнивать:

звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;

звук, слог, слово;

слово и предложение;

кратко характеризовать:

звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие)

условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

решать учебные и практические задачи:

выделять предложение и слово из речевого потока;

проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;

осознавать смысл прочитанного:

правильно писать сочетания ча ~ ща, чу~ щу, жи - ши под ударением;

писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

ставить точку в конце предложения;

грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слов простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.  
Ученик получит возможность научиться:

различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;

читать целыми словами и предложениями;

самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;

выделять в словах слоги в устной работе;

правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);

участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

соблюдать орфоэпические нормы.

**Русский язык**

«Русский язык 1-4 классы» С.В. Иванова, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты изучения курса «Русский язык»

осознание языка как основное средство человеческого общения;

восприятие русского языка как явление национальной культуры;

понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;  
Метапредметные результаты изучения курса «Русский язык»

использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

понимать необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

уметь задавать вопросы;

Предметные результаты изучения курса «Русский язык»

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов;

умение проверять написанное;

умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

выделять в словах слоги;

проводить фонетический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения данного вида разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

·различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

устанавливать способ словообразования слова (в объёме программы)

разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать однозначные и многозначные слова;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

опознавать фразеологизмы, различать фразеологизмы и слова.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

различать знаменательные (самостоятельные) и служебные части речи;

кратко характеризовать:

грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;

осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms‑сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 1 классе

Ученик научится:

различать, сравнивать:

звуки и буквы;

ударные и безударные гласные звуки;

твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

звук, слог, слово;

слово и предложение;

кратко характеризовать:

звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

выделять предложение и слово из речевого потока;

проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех – пяти звуков;

выделять в словах слоги;

правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

правильно писать сочетания ча – ща, чу – щу, жи – ши под ударением;

переносить слова;

писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

правильно писать словарные слова, определенные программой;

ставить точку в конце предложения;

грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15–30 слов;

осознавать цели и ситуации устного общения;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;

• использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

• различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;

• выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

• участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 2 классе

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;

изменяемые и неизменяемые слова;

формы слова и однокоренные слова;

однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

предложения по цели высказывания;

предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;

выделять, находить:

в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;

лексическое значение слова в толковом словаре;

основную мысль текста;

решать учебные и практические задачи:

делить слова на слоги;

использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

подбирать однокоренные слова;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45 - 60 слов;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;

исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

применять правила правописания:

перенос слов;

проверяемые безударные гласные в корнях слов;

парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

разделительные твердый и мягкий знаки;

правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-

раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);

Ученик получит возможность научиться:

устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);

определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);

различать однозначные и многозначные слова;

наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;

применять правило правописания суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;

применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

определять по предложенным заголовкам содержание текста;

составлять план текста;

определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 3 классе

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;

виды предложений по цели высказывания и интонации;

главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

выделять, находить

собственные имена существительные;

личные местоимения 1, 2, 3-го лица;

грамматическую основу простого двусоставного предложения;

в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);

решать учебные и практические задачи

определять род изменяемых имен существительных;

устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;

задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;

определять принадлежность имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению;

устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;

находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;

использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65–80 слов;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

составлять план собственного и предложенного текста;

определять тип текс та: повествование, описание, рассуждение;

корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;

составлять собственные тексты в жанре письма;

применять правила правописания:

приставки, оканчивающиеся на з, с;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

буквы о, ё после шипящих в корнях слов;

буквы и, ы после ц в различных частях слов;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;

буквы о, е в окончаниях имен существительных после шипящих и ц;

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

знаки препинания при однородных членах предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Ученик получит возможность научиться:

проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);

устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);

склонять личные местоимения;

различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;

находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;

самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но;

разбирать по членам простое двусоставное предложение;

применять правило правописания соединительных гласных о, е в сложных словах;

применять правило правописания суффиксов имен существительных – ок, -ец, -иц, сочетаний ичк, ечк, инк, енк;

применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных на -ий, -ия, -ие;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

писать подробные изложения;

создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 4 классе

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

имя существительное, имя прилагательное, личное ме­стоимение, глагол;

слово, словосочетание и предложение;

выделять, находить:

начальную форму глагола;

глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;

глаголы в формах 1, 2, 3-его лица;

решать учебные и практические задачи:

определять спряжение глагола;

устанавливать с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

разбирать по членам предложения простое двусоставное предложение;

использовать различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

определять (уточнять) написание слов по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80-100 слов;

проверять собственный и предложенный тексты, нахо­дить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

применять правила правописания:

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

не с глаголом; мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

мягкий знак в глаголах с сочетанием –ться;

безударные личные окончания глаголов.

Ученик получит возможность научиться:

проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический разбор имени существительного, прилагательного, глагола и наречия;

проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого и двусоставного предложения;

определять вид глагола;

находить наречие и имя числительное в тексте;

применять правило правописания суффиксов глаголов –ива/-ыва;-ова/-ева;

применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;

применять правило правописания букв а, о на конце наречий;

применять правило правописания мягкого знака н а конце наречий;

применять правило слитного и раздельного написания числительных;

применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;

при работе над ошибками осознавать причины по­явления ошибки и определять способы действий, помо­гающих предотвратить её в последующих письменных работах;

применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);

письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).

**Содержание курса**

**Обучение грамоте**

Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Универсальные учебные действия:

моделировать состав предложения;

корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки;

выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение;

определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;

контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак — рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

Универсальные учебные действия:

моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;

сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;

классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;

анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;

обосновывать выполняемые и выполненные действия;

осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;

контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;

находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;

объяснять причину допущенной ошибки.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Универсальные учебные действия:

соотносить звук и соответствующую ему букву;

обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;

соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;

дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;

классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й’];

структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;

находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;

объяснять причину допущенной ошибки.

Чтение

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям. Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Универсальные учебные действия:

применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов;

сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы;

осознавать смысл прочитанного;

находить содержащуюся в тексте информацию;

определять основную мысль прочитанного произведения;

обсуждать прочитанный текст с одноклассниками;

аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста;

формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;

интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде;

использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

Восприятие художественного произведения

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

Универсальные учебные действия:

осознавать смысл текста при его прослушивании;

понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;

определять основную мысль текста;

различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

Письмо

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

Универсальные учебные действия:

анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;

составлять алгоритм предстоящих действий;

объяснять последовательность своих действий;

моделировать буквы из набора элементов;

анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;

группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;

осознавать смысл написанного;

контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;

контролировать этапы своей работы при списывании;

принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;

оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

Орфография и пунктуация

Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложений.

Универсальные учебные действия:

группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. Объяснять свои действия;

применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;

осознавать алгоритм списывания;

контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;

использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;

исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

Развитие речи

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Универсальные учебные действия:

строить устное речевое высказывание;

составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;

составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;

участвовать в учебном диалоге;

осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;

включаться в совместную работу;

высказывать собственное мнение и обосновывать его.

**Русский язык**

**1 класс**

Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография. Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции ь:

1) показатель мягкости предшествующего согласного;

2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши[[1]](#footnote-1));

сочетания чк, чн;

перенос слов;

непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**2 класс** (5 ч в неделю; 170 ч)

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (57 ч)

Фонетика и графика (10 ч)

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными.

Деление слов на слоги.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

Орфоэпия.Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

  Слово и предложение (6 ч )

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Состав слова (морфемика)(19 ч)

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Лексика (22 ч)

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Различение однозначных и многозначных слов.

Представление о прямом и переносном значении слова.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (58 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

перенос слов;

проверяемые безударные гласные в корнях слов;

парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

разделительные твердый и мягкий знаки;

правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-

правописание суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;

правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив,   лив;

раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

«Развитие речи» (34 ч)

Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста.

Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.

Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Повторение (5 ч)

Резервные уроки (16 ч)

3 класс (5 ч в неделю; 170 часов)

I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (62 ч)

Фонетика и графика (3 ч)

Повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова.

Орфоэпия Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Состав слова (морфемика) (4 ч)

Повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу.

Синтаксис (18 ч)

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (дополнение, определение,обстоятельство).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Морфология (37 ч)

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Род неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов). Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению. Различение собственных и нарицательных имен существительных. Наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными. Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений.

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма)(53 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

приставки, оканчивающиеся на з, с;

соединительные гласные о, е в сложных словах;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

буквы о, ё после шипящих в корнях слов;

буквы и, ы после ц в различных частях слов;

суффиксы имен существительных –ок, -ец, -иц, сочетания ичк, ечк, инк, енк;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на -ий, -ия, -ие;

буквы о, е в окончаниях имен существительных после шипящих и ц;

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

знаки препинания при однородных членах предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

«Развитие речи» (30 ч)

Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану.Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных cлов, устаревших слов и фразеологизмов.

Резервные уроки (25 ч)

**4 класс** (4(5) ч в неделю; 136(170) часов)

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (54 ч)

Фонетика и графика(1ч)

Повторение изученного на основе фонетического разбора слова

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Состав слова (морфемика) (1ч)

Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

Морфология (36 ч)

Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора (6ч).

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения 1-го и 2-го спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов. Глагол в предложении. (22ч)

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий. (5ч)

Имя числительное: общее значение. (3 ч)

Синтаксис (16ч)

Синтаксический анализ простого предложения. (4 ч)

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связь слов в словосочетании. (7ч)

Различение простых и сложных предложений. (5ч)

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма)(52 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1–3 классах.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

суффиксы глаголов –ива-/ -ыва-, -ова-/-ева-;

гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;

буквы а,она конце наречий;

мягкий знак на конце наречий;

слитное и раздельное написание числительных;

мягкий знак в именах числительных;

запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи);

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

«Развитие речи» (29 ч)

Устная речь

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Письменная речь

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания сочинений и изложений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Резервные уроки (35 ч)

Тематическое планирование 1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов |
| Русский язык. Обучение грамоте | | |
| 1. | Ориентировка на странице прописей. | 1 |
| 2. | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | 1 |
| 3. | Введение понятия «слово». | 1 |
| 4. | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | 1 |
| 5. | Отработка понятия «слово». | 1 |
| 6. | Деление предложения на слова. | 1 |
| 7. | Сравнение звуков. | 1 |
| 8. | Знакомство со звуковой схемой слова. | 1 |
| 9. | Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. | 1 |
| 10. | Знакомство с рабочей строкой. | 1 |
| 11. | Сравнение слов по звуковой структуре. | 1 |
| 12. | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | 1 |
| 13. | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | 1 |
| 14. | Развитие свободы движения руки. | 1 |
| 15.-16. | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова. | 2 |
| 17. | Письмо заглавной и строчной букв А, а. | 1 |
| 18. | Знакомство с буквой Я (я). | 1 |
| 19. | Письмо заглавной и строчной букв Я, я. | 1 |
| 20. | Закрепление правил обозначения звука [а] буквами. | 1 |
| 21. | Письмо заглавной и строчной букв О, о. | 1 |
| 22. | Письмо заглавной и строчной букв Ё, ё. | 1 |
| 23. | Буква ё в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]). | 1 |
| 24. | Закрепление правил обозначения звуков [а] и [о] буквами. | 1 |
| 25. | Письмо заглавной и строчной букв У, у. | 1 |
| 26. | Письмо заглавной и строчной букв Ю, ю. | 1 |
| 27. | Закрепление правил обозначения звуков [у], [а] и [о] буквами. | 1 |
| 28. | Знакомство с буквой Э (э). | 1 |
| 29. | Письмо заглавной и строчной букв Э, э. | 1 |
| 30. | Письмо заглавной и строчной букв Е, е. | 1 |
| 31. | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | 1 |
| 32. | Письмо строчной буквы ы. | 1 |
| 33. | Знакомство с буквой И, (и). | 1 |
| 34. | Письмо заглавной и строчной букв И, и. | 1 |
| 35. | Отработка написания изученных букв. | 1 |
| 36. | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости звуков. | 1 |
| 37. | Письмо заглавной и строчной букв М, м. | 1 |
| 38. | Знакомство с буквой Н (н). | 1 |
| 39. | Письмо заглавной и строчной букв Н, н. Письмо слогов, слов. | 1 |
| 40. | Письмо заглавной и строчной букв Р, р. Письмо слогов, слов. | 1 |
| 41. | Письмо заглавной и строчной букв Л, л. | 1 |
| 42. | Письмо заглавной и строчной букв Й, й. | 1 |
| 43. | Введение понятия «слог». | 1 |
| 44. | Отработка написания изученных букв. | 1 |
| 45. | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв Г, г. | 1 |
| 46. | Письмо заглавной и строчной букв К, к. | 1 |
| 47. | Дифференциация букв Г, г – К, к. | 1 |
| 48. | Письмо заглавной и строчной букв З, з. | 1 |
| 49. | Письмо заглавной и строчной букв С, с. | 1 |
| 50. | Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости и глухости, отражении этой характеристики звуков в модели слова. | 1 |
| 51. | Дифференциация букв З, з – C, c. | 1 |
| 52. | Письмо заглавной и строчной букв Д, д. | 1 |
| 53. | Знакомство с буквой Т (т). | 1 |
| 54. | Письмо заглавной и строчной букв Т, т. | 1 |
| 55. | Дифференциация букв Д, д, Т, т. | 1 |
| 56. | Письмо заглавной и строчной букв Б, б. | 1 |
| 57. | Письмо заглавной и строчной букв П, п. | 1 |
| 58. | Знакомство с буквой В (в). | 1 |
| 59. | Письмо заглавной и строчной букв В, в. | 1 |
| 60. | Письмо заглавной и строчной букв Ф, ф. | 1 |
| 61. | Письмо заглавной и строчной букв Ж, ж. | 1 |
| 62. | Письмо заглавной и строчной букв Ш, ш. | 1 |
| 63. | Знакомство с буквой Ч (ч). | 1 |
| 64. | Письмо заглавной и строчной букв Ч, ч. | 1 |
| 65. | Письмо заглавной и строчной букв Щ, щ. | 1 |
| 66. | Письмо заглавной и строчной букв Х, х. | 1 |
| 67. | Письмо заглавной и строчной букв Ц, ц. | 1 |
| 68. | Знакомство с буквой ь. Особенности буквы ь. | 1 |
| 69. | Письмо строчной буквы ь. | 1 |
| 70. | Слова с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 71. | Письмо строчной буквы ъ. | 1 |
| 72.-73. | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 2 |
| 74.-80. | Резервные уроки. | 7 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **Русский язык** |  |
|  | | |
| 1. | Язык как средство общения. Порядок действий при списывании. | 1 |
| 2. | Порядок действий при списывании. | 1 |
| 3. | Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 4. | Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 5. | Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений. | 1 |
| 6. | Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений. | 1 |
| 7. | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании. | 1 |
| 8. | Отработка порядка действий при списывании. | 1 |
| 9. | Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 |
| 10. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 |
| 11. | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 12. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 13. | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен. | 1 |
| 14. | Собственные имена, правописание собственных имен. | 1 |
| 15. | Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. Правописание собственных имен. | 1 |
| 16. | Правописание собственных имен. | 1 |
| 17. | Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен. | 1 |
| 18. | Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен. | 1 |
| 19. | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». | 1 |
| 20. | Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». | 1 |
| 21. | Описание внешности. Повторение слогоударных схем. | 1 |
| 22. | Повторение слогоударных схем. | 1 |
| 23. | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?»,«какие?». | 1 |
| 24. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?»,«какие?». | 1 |
| 25. | Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогоударных схем. | 1 |
| 26. | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. | 1 |
| 27. | Правила переноса слов. | 1 |
| 28. | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. | 1 |
| 29. | Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. Знакомство с образованием слов в русском языке. | 1 |
| 30. | Знакомство с образованием слов в русском языке. | 1 |
| 31. | Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 |
| 32. | Отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 |
| 33. | Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | 1 |
| 34. | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | 1 |
| 35. | Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | 1 |
| 36. | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | 1 |
| 37. | Речевая ситуация: обсуждение поступков. Повторение правила правописания сочетаний жи-ши. | 1 |
| 38. | Повторение правила правописания сочетаний жи-ши. | 1 |
| 39. | Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу. | 1 |
| 40. | Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу. | 1 |
| 41. | Речевая ситуация: описание своего характера и поступков. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | 1 |
| 42. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | 1 |
| 43. | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 |
| 44. | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами. | 1 |
| 45. | Знакомство с родственными словами. | 1 |
| 46. | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | 1 |
| 47. | Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний жи-ши. | 1 |
| 48. | Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний  жи-ши. | 1 |
| 49.-50. | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | 2 |
| 51. | Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов. | 1 |
| 52. | Повторение правила переноса слов. | 1 |
| 53. | Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен. | 1 |
| 54. | Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания жи-ши и работы со звуковыми моделями. | 1 |
| 55. | Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе. | 1 |
| 56. | Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе. | 1 |
| 57. | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 |
| 58. | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний жи-ши, ча-ща. | 1 |
| 59. | Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний жи-ши, ча-ща. | 1 |
| 60. | Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании. | 1 |
| 61. | Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании. | 1 |
| 62. | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу. | 1 |
| 63. | Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании. | 1 |
| 64. | Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | 1 |
| 65. | Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | 1 |
| 66. | Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь. | 1 |
| 67. | Повторение функций ь. | 1 |
| 68. | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании. | 1 |
| 69. | Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов. | 1 |
| 70. | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн. | 1 |
| 71. | Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн. | 1 |
| 72. | Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению. | 1 |
| 73. | Знакомство со словами, близкими по значению. | 1 |
| 74. | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании | 1 |
| 75. | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения. | 1 |
| 76. | Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова | 1 |
| 77. | Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании | 1 |
| 78. | Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами. | 1 |
| 79. | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 |
| 80. | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов. | 1 |
| 81. | Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе.  Комплексное повторение пройденного. | 1 |
| 82. | Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного. | 1 |
| 83.-85. | Комплексное повторение пройденного. | 3 |

Тематическое планирование 2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела | | Количество часов  всего по программе |  |
| **«Как устроен наш язык» (**основы лингвистических знаний) | | **57+7** | 7 ч из резерва |
| Фонетика | | 10 |  |
| Слово и предложение | | 6 |  |
| Состав слова | | 19+4 | 4 (из резерва на к/р) |
| Лексика | | 22+3 | 3 (из резерва на к/р) |
| **Правописание** | | **58+9** | 9 (из резерва на к/р) |
| **Развитие речи** | | **34** |  |
| **Повторение** | | **5** |  |
| **Резервные уроки** | | **16** | На к/р |
|  | Итого | 170 |  |

**Тематическое планирование 3 кл.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела | Количество часов  всего по программе | резерв | итого |
| **«Как устроен наш язык» (**основы лингвистических знаний) | **62ч** | +9 | 71ч |
| Фонетика и графика | 3 ч |
| Состав слова (морфемика) | 4 ч |
| Синтаксис | 18 ч |
| Морфология | 37 ч |
| **Правописание** | **53ч** | +11 | 64 |
| **Развитие речи** | **30ч** | - | 30 |
| **Повторение** | - | +5 | 5 |
| **Резервные уроки** | **25** |  | - |
| Итого | **170** | 25 | 170 |

**Тематическое планирование курса 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование раздела | Количество часов  всего по программе | резерв | итого |
| **«Как устроен наш язык»** (основы лингвистических знаний) | 54часа |  |  |
| Фонетика и графика | 1ч | +1 | 2 |
| Состав слова (морфемика) | 1ч | - | 1 |
| Синтаксис | 16ч | +3 | 19 |
| Морфология | 36ч | +7 | 43 |
| Правописание | 52ч | +10 | 63 |
| Развитие речи | 29ч | +1 | 30 |
| Повторение | - | +13 | 12 |
| Резервные уроки | 35 |  | - |
| Итого | **170** | **35** | **170** |

1. **Учебный предмет «Родной язык»**

**Планируемые результаты освоения основной образовательной программы**

**начального общего образования по родному (русскому) языку**

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе‚ роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

**Содержание учебного предмета**

**«родной (русский) язык»**

**Первый год обучения (17 ч) – 2 класс**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

**Раздел 2. Язык в действии (5 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и*вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**Резерв учебного времени – 1 ч.**

**Второй год обучения (17 ч) – 3 класс**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

**Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

**Резерв учебного времени – 1 ч.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

***Первый год обучения – 17 часов (2 класс)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)** | | |
| 1 | Слова, называющие народные русские игры, забавы, игрушки *(городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька)* | 1 |
| 2 | Слова, называющие предметы традиционного русского быта | 1 |
| 3 | Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда | 1 |
| 4 | Проектное задание: «Почему это так называется?» | 2 |
| **Раздел 2. Язык в действии (5 часов)** | | |
| 1 | Учимся правильно произносить слова | 1 |
| 2 | Наблюдаем за ударением | 1 |
| 3 | Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением» | 1 |
| 4 | Как сочетаются слова | 1 |
| 5 | Учимся писать правильно | 1 |
| **Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)** | | |
| 1 | Учимся общаться | 1 |
| 2 | Особенности русского речевого этикета | 1 |
| 3 | Спрашиваете? – Отвечаем! | 1 |
| 4 | Как связываются предложения? | 1 |
| 5 | Создаём тексты | 1 |
|  | **Резерв учебного времени** | **1** |
| ***Второй год обучения – 17 часов(3 класс)*** | | |
| **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)** | | |
| 1 | Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми | 1 |
| 2 | Традиционная русская культура: что и как называлось. | 1 |
| 3 | Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения | 1 |
| 4 | Как появлялись названия старинных русских городов. | 1 |
| 5 | Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» | 2 |
| **Раздел 2. Язык в действии (6 часов)** | | |
| 1 | Учимся правильной речи | 3 |
| 2 | Как много суффиксов в русском языке! Какую интересную работу они выполняют? | 1 |
| 3 | Учимся писать текст без ошибок | 2 |
| **Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)** | | |
| 1 | Особенности устного выступления | 1 |
| 2 | Создаём тексты | 1 |
| 3 | Учимся редактировать тексты | 1 |
| 4 | Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов | 1 |
|  | **Резерв учебного времени** | **1** |

**2.2.2.3.Учебный предмет «Литературное чтение»**

**Образовательная система «Начальная школа XXI века»**

Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. Литературное чтение: 1-4 классы

**Планируемые результаты освоения курса «Литературное чтение»**

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

«**Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению** с учётом специфики содержания предметной области „Филология“, должны отражать:

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
* формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

**Планируемые результаты**

**1 класс**

К концу обучения в 1 классе ученик достигнет следующих результатов.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

- понимать содержание прослушанных произведений;

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки) и художественной литературы (рассказ, сказка, стихотворение);

- читать вслух произведения разных жанров и отвечать на вопросы по содержанию;

- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

*Ученик получит возможность научиться:*

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

- высказывать суждение о произведении и поступках героев;

- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

- оформлять информацию о произведении или книге в виде модели.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

- определять на практическом уровне и называть жанры и темы изучаемых произведений;

- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

- сравнивать фольклорные и авторские сказки и выделять их особенности.

*Ученик получит возможность научиться:*

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;

- находить в тексте произведения сравнения, обращения;

- находить в тексте и читать диалоги героев;

- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

- моделировать «живые картины» к отдельным эпизодам;

- придумывать истории с героями изученных произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;

- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы);

- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений;

- находить в тексте информацию о героях, произведении или книге, заданную в явном виде;

- определять тему текста;

- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;

- сравнивать произведения по таблице.

*Ученик получит возможность научиться:*

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);

- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;

- находить в тексте информацию о героях произведений.

**2 класс**

К концу обучения во 2 классе ученик достигнет следующих результатов.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);

- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;

- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;

- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*-* понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;

- пользоваться умением читать молча (про себя произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;

- читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

*Ученик научится:*

- различать стихотворный и прозаический тексты;

- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;

- различать пословицы и загадки по темам;

- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик получит возможность научиться:*

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;

- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

***Раздел «Творческая деятельность»***

*Ученик научится:*

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;

- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

- рассказывать сказки с присказками;

- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

*Ученик получит возможность научиться:*

- делать иллюстрации к изученным произведениям;

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

***Раздел «Чтение: работа с информацией»***

*Ученик научится:*

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;

- определять тему и главную мысль текста;

- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;

- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик получит возможность научиться:*

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

- находить информацию о книге и её аппарате;

- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;

- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

**3 класс**

К концу обучения в 3 классе ученик достигнет следующих результатов.

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

*Ученик научится:*

- осознавать значимость чтения для расширения своего читательского кругозора;

- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;

- читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы, в темпе, соответствующем возможностям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60-75 слов в минуту);

- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно;

- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания, выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

- читать наизусть заранее подготовленные произведения;

- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;

- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;

- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально- этических позиций и обогащать свой эмоционально- духовный опыт;

- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различая краткий и подробный пересказ;

- классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;

- различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

*Ученик получит возможность научиться:*

*-* понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать своё мнение о произведении;

- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторской позицией;

- работать с книгами разного типа (книгами-произведениями, книгами-сборниками), находить нужный элемент структуры книги (содержание, предисловие, тему, автора, словарь);

- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме, жанру или авторской принадлежности.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

*Ученик научится:*

- различать стихотворный и прозаический тексты, называть стихотворные и прозаические жанры;

- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2-3 существенных признака;

- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;

- находить в текстах произведений сравнения, эпитеты, обращения, пословицы;

- находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

*Ученик получит возможность научиться:*

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значение слов;

- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений;

- находить и читать монологи и диалоги героев.

***Раздел «Творческая деятельность»***

*Ученик научится:*

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль и читать реплики героя в соответствии с образом, созданным автором произведения;

- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

- моделировать «живые картины» к изученным произведениям;

- создавать истории с героями произведений на основе интерпретации художественного произведения.

*Ученик получит возможность научиться:*

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

- выполнять различные творческие проекты индивидуально или в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные – герои литературных произведений»;

- творчески пересказывать произведение от лица героя;

- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

***Раздел «Чтение: работа с информацией»***

*Ученик научится:*

- определять и формулировать главную мысль текста;

- находить в тексте произведения информацию о героях произведений, в структурных элементах книги – сведения об авторе, жанре;

- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;

- делить текст на составные части, составлять план текста;

- понимать информацию, представленную разными способами: в таблицах, схемах, моделях; дополнять, исправлять, уточнять её;

- сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в разных частях текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

- находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги;

- целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;

- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

**4 класс**

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится

— понимать и оценивать духовные ценности, которые несёт в себе художественная литература; объяснять понятия «честность», «отзывчивость», «ответственность», «добро», «зло»;

— понимать значение отечественной и зарубежной литературы как части культуры, сохраняющей и передающей нравственные ценности, традиции, этические нормы

общения;

— осознавать себя гражданином России, понимать ценность многонациональной литературы своей страны и мира;

— проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к культуре других народов;

— работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);

— пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями в организации своей работы с литературными произведениями (понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

*Ученик научится:*

— проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

— воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;

— пользоваться чтением для решения различных учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

— читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

— читать выразитель но подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения в соответствии с орфоэпическими нормами;

— пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным)), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

— различать художественную, научно-популярную, учебную и справочную литературу; — ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного; самостоятельно определять тему, жанр, автор скую принадлежность и главную мысль; выделять сюжетную линию: устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы, задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

— работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микротемы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их цитатами из текста;

— понимать и объяснять поступки героев, высказывать своё мнение о них, соотносить с нравственными нормами и определять авторскую позицию;

— пересказывать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, устно или письменно;

— выразительно декламировать подготовленные стихотворные произведения;

— составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

— пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

*Ученик получит возможность научиться:*

— воспринимать художественную литературу как вид искусства;

— определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к произведениям, героям и их по ступкам;

— отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения художественного произведения;

— сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделяя 2–3 отличительные особенности;

— формулировать свою мысль в форме монологического высказывания небольшого объёма (повествование, рассуждение, описание) с опорой на авторский текст;

— работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

*Ученик научится:*

— различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, учебный, художественный и научно-популярный, соотносить типы текста с жанром;

— сопоставлять жанры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка) по структуре;

— использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр про изведения, автор — герой произведения, автор-рассказчик, главный и второстепенные герои, положительные и отрицательные герои произведения;

— практически находить в тексте произведения средства выразительности — эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;

— подбирать к словам синонимы и антонимы, ориентируясь на их контекстное значение.

*Ученик получит возможность научиться:*

— сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);

— находить в тексте диалоги и монологи героев произведений, описания (пейзажи и портреты героев), повествования и рассуждения;

— различать понятия «произведение», «книга», «периодические издания» (газеты, журналы), использовать их для решения учебных задач.

***Раздел «Творческая деятельность»***

*Ученик научится:*

— читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать «живые картины» к эпизодам произведения или элементам сюжета (вступление, кульминация, заключение);

— создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины);

— выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты (собирать информацию, оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках);

— писать небольшие сочинения на заданную тему по иллюстрациям или репродукциям картин к произведению; отзывы о произведениях, о героях произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

— творчески пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;

— сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;

— пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;

— создавать собственные тексты (повествование — по аналогии; рассуждение — развёрнутый ответ на вопрос; описание — характеристика героя или пейзаж).

***Раздел «Чтение: работа с информацией»***

*Ученик научится:*

— находить и выделять главную и второстепенную информацию в тексте произвед ния; — прогнозировать содержание книги, исходя из названия (фамилия автора и заголовок) и анализа её структуры (оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);

— работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;

— использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев;

— пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту, сравнивать информацию из разных источников.

*Ученик получит возможность научиться:*

— находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте;

— находить необходимую информацию о книгах, об авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях, в том числе электронных;

— собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор;

— сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников, выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Содержание курса**

В 1 и 2 классах используются тематический жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

В 3–4 классах произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л.Н. Толстого, помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально - чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1–4 классах?

В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

**1 класс**

В период обучения грамоте 1 ч в неделю проводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами. Общее количество часов зависит от продолжительности букварного периода. Если букварный период заканчивается в первом полугодии, то общее число уроков 84 (16 уроков литературного слушания в первом полугодии и 68 ч литературного чтения и слушания во втором полугодии). Возможны и другие варианты, зависящие от готовности класса.

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

*Чтение.* Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

*Работа с текстом.* Практическое отличие текс та от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* воспринимать прослушанные или прочитанные произведения разных жанров, слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников;
* читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
* понимать учебную задачу;
* отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие давать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
* выделять положительных и отрицательных героев;
* овладевать алгоритмом учебных действий (подготовка выразительного чтения, чтения наизусть, чтение по ролям, пересказа подробного и краткого, характеристика героя, произведения, книги);
* строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи;
* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, определять жанр и тему произведения;
* осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
* различать произведения разных жанров (стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку);
* сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
* прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы и жанра);
* составлять модели (моделирование обложек к произведению).

**Круг чтения.**

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение темы произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров,национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

*Примерная тематика.* Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях*: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* распознавать произведения фольклора по жанрам;
* усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
* использовать в устной речи изученные литературоведческие понятия.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Проявление интереса* к словесному творчеству, *участие* в коллективном сочинении небольших сказок и историй. *Разыгрывание* небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. *Сочинение* историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* понимать и формулировать творческую задачу;
* инсценировать сцены из сказок и рассказов;
* создавать истории с героями изученных произведений.

**Чтение: работа с информацией**

*Сбор информации* о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал. *Таблица и схема.* Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* находить информацию о героях произведения;
* вычленять основные события в произведении и устанавливать их последовательность;
* моделировать отношения между героями произведений.

**Межпредметные связи:**

* с уроками *письма (русского языка*): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
* с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
* с уроками *труда:* изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

**2 класс (136 ч)**

**Виды речевой и читательской деятельности:**

*Аудирование (слушание).* *Восприятие литературного произведения.* Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

*Чтение.* Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; ключевые слова, определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

*Универсальные учебные действия:*

* воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;
* читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы;
* овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно;
* понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
* воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);
* понимать учебную задачу, определять способы её решения;
* анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
* определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
* выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений;
* отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающего поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
* формулировать высказывание (о произведении, о героях);
* планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;
* использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач (определения темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги);
* группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;
* объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова;
* сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
* составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек к произведению).

**Круг чтения**

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

*Работа с книгой.* Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях:*  литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

*Универсальные учебные действия:*

* усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
* группировать пословицы и загадки по темам и видам;
* характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
* использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Проявление интереса* к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. *Рассказывание* сказок от лица одного из ее персонажей. *Придумывание* продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. *Коллективные творческие работы* («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.).

*Подготовка и проведение* уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

*Универсальные учебные действия:*

* понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
* читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
* создавать истории о героях произведений.

**Чтение: работа с информацией**

*Информация:* книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

*Сбор информации* с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). *Чтение* данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг*. Заполнение и дополнение* схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

*Универсальные учебные действия:*

* искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;
* слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
* понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

**Межпредметные связи:**

* с уроками *русского языка*: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
* с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
* с уроками *музыки:* слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
* с уроками *технологии*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

**3 класс (136 ч)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

*Чтение.* Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

*Работа с текстом.*Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

*Работа со структурой текста*. Начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

*Универсальные* учебные действия (УУД):

* понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
* понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения, проводить самоконтроль и самооценку, сравнивая результат своей работы с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать – вносить исправления, дополнения и изменения по результатам оценки своей деятельности;
* выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изу­чающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от учеб­ной задачи;
* воспринимать содержание различных видов текста при чте­нии (вслух и молча) и слушании (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст па смысловые части и составлять план, понимать авторский замысел, отве­чать на вопросы по содержанию);
* выделять главную и дополнительную информацию (о произ­ведении, героях и их поступках) при составлении плана;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного текста с учётом его специфики, пользуясь разными видами пересказа;
* объяснить значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значе­ния слова;
* воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этическим ценностям и идеалы (на примерах поступ­ков героев литературных произведений), понимать пози­цию автора текста и выражать свою точку зрении (при ана­лизе литературного произведения);
* произвольно и аргументировано строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли с учётом цели высказы­вания и особенностей слушателя;
* участвовать в диалоге или дискуссии (о произведении, ге­роях и их поступках), проявляя уважение к мнению собесед­ника;
* выявлять мотивы поведения героев, формировать собственную позицию в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений;
* осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
* читать самостоятельно произведения и книги по заданной теме, жанру или авторской принадлежности;
* классифицировать произведения и книги по темам, жанрам и авторской принадлежности

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

*Жанровое разнообразие.* Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

*Народная сказка*: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

*Былина*: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

*Литературная (авторская) сказка*: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

*Художественные рассказы*: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

*Рассказы-описания* (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях*: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* сравнивать фольклорные и авторские произведения с «бро­дячим» сюжетом, указывать их сходство и различия;
* отличать прозаический текст от стихотворного, научно-по­пулярный от художественного;
* сравнивать тексты малых жанров фольклора по структуре; поль­зоваться изученными литературоведческими понятиями.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Развитие интереса* к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

*Коллективная творческая работа* по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): «Дорога сказок», «Город героев», «Сказочный дом» и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу;
* распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;
* интерпретировать текст произведения (рассказывать от лица одного из героев произведения или от первого лица); вое < га па вливать деформированный план по тексту;
* инсценировать художественные произведения, моделировать «живые картины»;
* создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

**Чтение: работа с информацией**

*Информация о книге*, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

*Оформление* информации в виде моделей, схем, таблиц.

*Использование* готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

* воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных запросов;
* выполнять практико-ориентированные задания: находить информацию в тексте изучаемого произведения, интерпре­тировать текст, оценивать содержание и языковые особен­ности;
* устанавливать последовательность событий в тексте произ­ведения и анализировать причинно-следственные связи;
* синтезировать, выделять главную и дополнительную инфор­мацию (о произведении, героях и их поступках);
* понимать информацию, данную в тексте, и на её основе до­полнять таблицы и схемы недостающей информацией, срав­нивать информацию, представленную в текстовом и схематическом виде;
* ориентироваться в книге (пользоваться содержанием (оглавлением), предисловием, послесловием);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справо**чниках.**

**Межпредметные связи:**

* с уроками *русского языка:*аннотация к прочитанному произведению(2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
* с уроками *изобразительного искусства:*знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
* с уроками *музыки:* знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
* с уроками технологии:переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

**4 класс (136 ч)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения. Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя. Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения. Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении — реальных и фантастических.

*Чтение.* Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование вырази тельных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

*Работа с текстом.* Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений.

Составление простого плана рассказа, сказки; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану.

Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

• использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;

• понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения и выбирать наиболее продуктивные;

• овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач (чтение по ролям, выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ полный или выборочный), контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач;

• выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;

• уметь работать с текстами произведений разных жанров: определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию;

• составлять план, устанавливать последовательность событий и причинно-следственные связи между ними;

• овладевать устной и письменной коммуникативной культурой (вести диалог и строить монологическое высказывание; высказывать мнение о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах, слушать мнение собеседников, уважительно относиться к иной точке зрения, формулировать письменные ответы на вопросы, писать отзывы о произведении);

• проводить самоконтроль и самооценку, сравнивать свою работу с образцом, находить не точности и ошибки; корректировать — вносить исправления, дополнения и изменения, оценивать свою деятельность;

• произвольно и аргументировано строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли в соответствии с учебной задачей;

• прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы и жанра);

• понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (на примере анализа литературного произведения);

• уметь воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи, понимать эстетические ценности и на их основе вырабатывать свои эстетические критерии;

• читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное и определять главную мысль произведения; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) для решения учебных задач;

• осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;

• овладевать морально-этическими нормами поведения через анализ и оценку поступков литературных героев;

• ориентироваться в нравственном содержании произведения: осознавать сущность поступков героев, соотносить их с нравственными нормами; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений;

• стремиться к самоопределению и самопознанию путём сравнения себя с героями литературных произведений.

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и за рубежных писателей классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, о путешествиях, об истории, о научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

*Примерная тематика.* Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, о вещах и предметах, об изобретениях и изобретателях.

*Жанровое разнообразие.* Расширение знаний в области жанровых особенностей сказок (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказов, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно- художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

*Народные сказки:* плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), за чины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

*Былины:* плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

*Литературная сказка:* сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

*Рассказы:* художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

*Стихотворное произведение:* ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

*Научно-популярные рассказы.* Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

*Очерк* — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

*Библиографические сведения о книге.* Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях:* литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество.

*Литературные жанры:* сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно- художественное произведения.

*Тема, идея произведения*; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция.

*Изобразительно-выразительные средства языка:* эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола.

Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла.

Фантастическое и реальное.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

• использовать в речи литературоведческие понятия; находить в произведении средства выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения, антонимы, гиперболы, метафоры);

• различать тексты художественные и научно-популярные; различать тексты в стихотворной и прозаической форме, стихотворные и прозаические жанры;

• ориентироваться в структуре текста и аппарате книги, определять тип книги (книга-произведение, книга-сборник).

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Умение написать* изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

*Умение писать* отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку.

*Умение воспроизводить* сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

• интерпретировать текст (рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица автора);

• самостоятельно формулировать творческую учебную задачу; выбирать способы и формы решения учебной задачи (индивидуальный проект, работа в парах и группах; подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.);

• создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, оформлять и делать презентации творческих работ и проектов;

• понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу;

• распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;

• интерпретировать текст произведения: рассказывать от имени одного из героев произведения, от имени автора, от своего имени; восстанавливать деформированный план по тексту;

• инсценировать художественные произведения, готовить театрализованные постановки, моделировать «живые картины»;

• создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

**Чтение: работа с информацией**

*Работа с информацией*, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

*Сбор информации* о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

*Использование информации* из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

*Использование* поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для по лучения информации.

*Нахождение информации*, применение её для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

*Оценка* полученной информации о книге литературных героях.

*Универсальные учебные действия (УУД):*

• воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов;

• находить в произведении необходимую информацию, заданную в явной и скрытой форме; преобразовывать текстовую информацию в табличную;

• работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, пользоваться их данными для решения различных учебных задач;

• синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию о произведении, героях и их поступках при составлении плана;

• ориентироваться в мире книг, находить книгу по заданной теме и авторской принадлежности; уметь находить и выбирать книгу в открытом фонде библиотеки или по каталогу;

• пользоваться информацией о книге, содержащейся в её аппарате;

• пользоваться разными источниками информации (словари, справочники, ИКТ).

**Межпредметные связи:**

• с уроками *русского языка*: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);

• с уроками *музыки:* иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;

• с уроками *изобразительного искусства*: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал своё понимание прочитанного.

**Тематический планирование учебного курса литературного чтения и обучение грамоте**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** |
|  | **Обучение грамоте** |  |
| 1 | Добуквенный период | 10 ч |
| 2 | Основной период | 40 ч |
| 3 | Послебукварный период | 54 ч |
|  | **Литературное чтение** |  |
| 4 | Читаем сказки, загадки, скороговорки | 3 ч |
| 5 | Учимся уму - разуму | 6 ч |
| 6 | Читаем о родной природе | 8 ч |
| 7 | О наших друзьях - животных | 8ч |
| 8 | Читаем сказки, пословицы, считалки | 3 ч |
|  |  | 132 ч |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | О нашей родине | 5 |
| 2 | Народная мудрость | 6 |
| 3 | О детях и для детей | 13 |
| 4 | «Мир сказок» | 6 |
| 5 | «Уж небо осенью дышало…» | 6 |
| 6 | «Снежок порхает, кружится» | 18 |
| 7 | «Здравствуй, праздник новогодний» | 10 |
| 8 | «О братьях наших меньших» | 12 |
| 9 | «Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) | 13 |
| 10 | «Семья и Я» | 15 |
| 11 | «Весна, весна красная!..» | 24 |
| 12 | «Там чудеса…» (волшебные сказки) | 8 |
|  | Итого | 136 |

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Название темы | Количество часов |
| 1 | Устное народное творчество | 16 |
| 2 | Басни | 5 |
| 3 | Произведения А.С.Пушкина | 10 |
| 4 | Стихи русских поэтов | 5 |
| 5 | Произведения Л. Толстого | 11 |
| 6 | Произведения Н.Некрасова | 7 |
| 7 | Произведения А.Чехова | 6 |
| 8 | Сказки зарубежных писателей | 4 |
| 9 | Стихи русских поэтов | 7 |
| 10 | Произведения Д.Мамина - Сибиряка | 6 |
| 11 | Произведения А.Куприна | 8 |
| 12 | Стихи С.Есенина | 7 |
| 13 | Произведения К.Г.Паустовского | 12 |
| 14 | Произведения С.Я.Маршака | 4 |
| 15 | Произведения Л.Пантелеева | 5 |
| 16 | Произведения А.П.Гайдара | 6 |
| 17 | Произведения М.М.Пришвина | 6 |
| 18 | Произведения зарубежных писателей | 11 |
|  | Итого | 136 |

**Тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Название темы | Количество часов |
| 1 | Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни. | 7 |
| 2 | Басни | 5 |
| 3 | Произведения В. А. Жуковского | 4 |
| 4 | Произведения А.С.Пушкина | 3 |
| 5 | Произведения М. Ю. Лермонтова | 3 |
| 6 | Произведения П. П. Ершова | 3 |
| 7 | Произведения В. М. Гаршина | 4 |
| 8 | Произведения русских писателей о детях | 5 |
| 9 | Произведения зарубежных писателей | 7 |
| 10 | В мире книг | 5 |
| 11 | Произведения Л. Н. Толстого | 7 |
| 12 | Стихи А.А. Блока | 2 |
| 13 | Стихи К.Д.Бальмонта | 4 |
| 14 | Произведения А.И.Куприна | 5 |
| 15 | Стихи И.А.Бунина | 3 |
| 16 | Произведения С.Я.Маршака | 8 |
| 17 | Стихи Н.А.Заболотцкого | 3 |
| 18 | Произведения о детях войны | 4 |
| 19 | Стихи Н.М.Рубцова | 3 |
| 20 | Произведения С.В. Михалкова | 1 |
| 21 | Юмористические произведения | 2 |
| 22 | Очерки | 6 |
| 23 | Путешествия. Приключения. Фантастика. | 8 |
|  | Резерв | 2 ч |
|  | Итого | 102 + 2 ч |

1. **Литературное чтение на родном языке**

**Планируемые результаты освоения программы**

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Выпускник научится:***

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

***Выпускник научится:***

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

***Выпускник получит возможность научиться:***

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

***Выпускник научится:***

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

***Выпускник получит возможность научиться:***

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

***Выпускник научится:***

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Планируемые результаты**

**формирования универсальных учебных действий средствами предмета «Литературное чтение на русском родном языке»**

**Личностные** качества: положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

**Регулятивные** УУД: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

**Познавательные** УУД: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

**Коммуникативные** УУД: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Круг чтения.

Во 2-3 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

**Список рекомендуемых произведений для учащихся 2 класса**

**Атаманов Иван Алексеевич**

Заяц-путешественник

Лягушка и Барбос

Ленивый воробей

**Бианки Виталий Валентинович**

Хитрый лис и умная уточка *и другие*

**Власов Алексей Валентинович**

Мама

Доброта

Я – солдат!

Дождик в лесу *и другие*

**Кан Ольга Викторовна**

Трудное слово СОБАКА

Покупайте облака

**Мокшин Михаил Михайлович**

Мы живём на Алтае

Лето

Бывшему воину *и другие*

**Нечунаев Василий Маркович**

Грамотей среди детей

Маленькие радости

Зимняя байка *и другие*

**Новичихина Валентина Александровна**

Страна Играния

Откуда берутся дети *и другие*

**Свинцов Владимир Борисович**

Сказка про яблоньку

Первый снег

Нахальный лягушонок

**Такмакова Ольга Владимировна**

Стихи для мамочки

Летняя метель *и другие*

**Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна**

Новогодняя сказка

История знаменитого мышонка

Гордая слива

**Чебаевский Николай Николаевич**

Мальчишки

**Юдалевич Марк Иосифович**

Алтай

Кто же съел конфеты?

Костик-хвостик *и другие*

**Список рекомендуемых произведений для учащихся 3 класса**

**Квин Лев Израилевич**

Трусишка

**Мерзликин Леонид Семёнович**

Драчуны

**Мокшин Михаил Михайлович**

Причуды осени

Осень

Библиотека

Птичья столовая

Метелица

**Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна**

Волшебная книга

**Новичихина Валентина Александровна**

В бабушкином огороде

Лесной проказник *и другие*

**Ожич (Клишина) Елена Михайловна**

Ради любви к искусству

**Озолин Вильям Янович**

О дворнике, который решил стать… дворником

Чулан

Ученик Коровкин

Как я стал для детей писать

**Рождественский Роберт Иванович**

Алёшкины мысли

Огромное небо

**Свинцов Владимир Борисович**

Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)

Цветок шиповника

Ласточка

**Сидоров Виктор Степанович**

Димка-буксир

**Тихонов Валерий Евгеньевич**

Будущий форвард

**Юдалевич Марк Иосифович**

Если б вдруг исчезли книжки

Волшебное слово

**Поурочно-тематическое планирование. 2 класс (17 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во  часов |
| 1. | М.М. Мокшин «Мой Алтай»;  М.И. Юдалевич «Алтай» | 1 |
| 2. | А.И. Атаманов «Заяц-путешественник» | 1 |
| 3. | А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей» | 1 |
| 4. | А.В. Власов «Доброта»;  В.М. Нечунаев «Маленькие радости» | 1 |
| 5. | В.Б. Свинцов «Первый снег» | 1 |
| 6. | В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку» | 1 |
| 7. | А.В. Власов «Мама»;  О.В. Такмакова «Стихи для мамочки» | 1 |
| 8. | В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка» | 1 |
| 9. | И.В. Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка» | 1 |
| 10. | И.В. Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива» | 1 |
| 11. | В.М. Нечунаев «Зимняя байка»;  О.В. Кан «Покупайте облака» | 1 |
| 12. | В.М. Нечунаев «Грамотей среди детей»;  О.В. Кан «Трудное слово СОБАКА» | 1 |
| 13. | А.В. Власов «Я - солдат»;  М.М. Мокшин «Бывшему воину» | 1 |
| 14. | А.В. Власов «Дождик в лесу»;  О.В. Такмакова «Летняя метель»;  М.М. Мокшин «Лето» | 1 |
| 15. | М.И. Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик» | 1 |
| 16. | В.А. Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния» | 1 |
| 17. | Н.Н. Чебаевский «Мальчишки» | 1 |

**Поурочно-тематическое планирование. 3 класс (17 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во  часов |
| 1. | М.М. Мокшин «Библиотека» | 1 |
| 2. | М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени» | 1 |
| 3. | О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга» | 1 |
| 4. | Л.С. Мерзликин «Драчуны» | 1 |
| 5. | В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать…дворником» | 1 |
| 6. | В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард» | 1 |
| 7. | В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан» | 1 |
| 8. | В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другие стихотворения | 1 |
| 9. | В.С. Сидоров «Димка-буксир» | 1 |
| 10. | М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство» | 1 |
| 11. | В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька») | 1 |
| 12. | В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька») | 1 |
| 13. | В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка» | 1 |
| 14. | Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству» | 1 |
| 15. | Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо» | 1 |
| 16. | Л.И. Квин «Трусишка» | 1 |
| 17. | М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово» | 1 |

1. **Учебный предмет «Иностранный язык»**

Предметная линия учебников ***«Немецкий язык» для 2–4 классов общеобразовательных учреждений, авторы: И. Л. Бим, Л. И. Рыжова, Л. М. Фомичева и др..***

**Планируемые результаты**

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

* освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями

её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);
* использование знаково-символических средств представления информации для создания мо­делей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

**Предметные результаты:**

**А.** В коммуникативной сфере:

* языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
* говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
* аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
* чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
* письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
* социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

**Б.** В познавательной сфере:

* формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звукобуквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
* умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
* перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
* умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
* осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

**В.** В ценностно-ориентационной сфере:

* восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
* ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
* перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

**Г.** В эстетической сфере:

* знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
* формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
* развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

**Д.** В трудовой сфере:

* умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
* готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;

начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Основные содержательные линии**

В курсе немецкого языка можно выделить следующие содержательные линии:

* коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
* языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и орфографическими средствами языка;
* социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;
* общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

**Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

**Знакомство**. С одноклассниками, учителем, персонажем детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья**. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, *обувь*, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений**. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои *любимые сказки.* Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

**Я и мои друзья**. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа**. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня**. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

**Страна /страны изучаемого языка и родная страна**. Общие сведения: название, столица. *Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).* Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

*1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
* диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
* диалог-побуждение к действию.

*2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

* основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
* небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

**В русле чтения**

Читать с целью извлечения и понимания языковой и тематической информации:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

* техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
* основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

* **Графика, каллиграфия, орфография**. Все буквы немецкого алфавита. Звукобуквенные соответствия. Основные буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.
* **Фонетическая сторона речи**. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления.
* **Лексическая сторона речи**. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова *(das Kino, die Fabrik)*. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация *(-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist)*; словосложение *(das Lehrbuch)*; конверсия *(das Lesen, die Kälte)*.
* **Грамматическая сторона речи**. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова *wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Wir lesen gern.*), составным именным сказуемым (*Meine Familie ist groß.*) и составным глагольным сказуемым (*Ich lerne Deutsch sprechen.*). Безличные предложения (*Es ist kalt. Es schneit.*). Побудительные предложения (*Hilf mir bitte!*). Предложения с оборотом *Es gibt …* . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами *und, aber*.
* Грамматические формы изъявительного наклонения: *Präsens, Futur, Präteritum, Perfekt.* Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы *haben, sein, werden*. Глагол-связка *sein*. Модальные глаголы *können, wollen, müssen, sollen*. Неопределенная форма глагола (*Infinitiv*).
* Существительные в единственном и множественном числе с определённым/ неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.
* Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.
* Местоимения: личные, притяжательные и указательные (*ich, du, er, mein, dieser, jener*). Отрицательное местоимение *kein*.
* Наречия времени: *heute, oft, nie, schnell* и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: *gut, viel, gern*.
* Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).
* Наиболее употребительные предлоги: *in, an, auf, hinter, neben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.*

**Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения немецкому языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на немецком языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией);
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Общеучебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

* совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);
* овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
* учатся совершать самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Тематическое планирование

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Вводный курс. Часть I  Что надо знать, перед тем как отправиться в путь? | 30 |
| 2 | Наши новые сказочные герои. Кто они? Какие они? | 7 |
| 3 | Чьи здесь фотографии? Что они рассказывают? | 6 |
| 4 | Что Сабина и Свен охотно делают дома? А мы? | 7 |
| 5 | Что мы только не делаем! | 7 |
| 6 | Сыграем на нашем празднике сцены из сказки? | 6 |
| 7 | Добро пожаловать на наш праздник! | 5 |
|  | Итого | 68 |

Тематическое планирование

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Привет, 3. Класс! Встреча с друзьями | 8 |
| 2 | Сабина охотно ходит в школу. А вы? | 9 |
| 3 | Осень. Какая сейчас погода? | 9 |
| 4 | А что нам приносит зима? | 9 |
| 5 | В школе мы очень заняты | 11 |
| 5 | Весна пришла. А также замечательные праздники, не так ли? | 11 |
| 6 | День рождения! Разве это тоже не прекрасный праздник? | 11 |
|  | Итого | 68 |

Тематическое планирование

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1. | Мы уже много знаем и умеем. Или? | 6 ч |
| 2. | Как было летом? | 11 ч |
| 3. | А что нового в школе? | 11 ч |
| 4. | У меня дома. Что здесь есть? | 13 ч |
| 5. | Свободное время…Что мы делаем? | 14 ч |
| 6. | Скоро начинаются большие каникулы | 15 ч |
|  | Итого | 70 ч |

**2.2.2.6.**  **Математика и информатика**

**Образовательная система «Начальная школа XXI века»**

Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика: 1- 4 классы

**Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

***Личностными*** результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;

- готовность и способность к саморазвитию;

- сформированность мотивации к обучению;

- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;

- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;

- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;

- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;

- способность к самоорганизованности;

- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;

- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

***Метапредметными*** результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);

- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;

- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;

- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);

- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково- символических средств;

- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;

- адекватное оценивание результатов своей деятельности;

- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;

- готовность слушать собеседника, вести диалог;

- умение работать в информационной среде.

***Предметными*** результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;

- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;

- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями

вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;

- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

**К концу обучения в первом классе ученик научится:**

называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;

- натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

- число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);

- геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

- число и цифру;

- знаки арифметических действий;

- круг и шар, квадрат и куб;

- многоугольники по числу сторон (углов);

- направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

читать:

- числа в пределах 20, записанные цифрами;

- записи вида: 3 + 2 = 5, 6 – 4 = 2, 5 · 2 = 10, 9 : 3 = 3;

сравнивать:

- предметы с целью выявления в них сходства и различий;

- предметы по размерам (больше, меньше);

- два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);

- данные значения длины;

- отрезки по длине;

воспроизводить:

- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;

- результаты табличного вычитания однозначных чисел;

- способ решения задачи в вопросно-ответной форме;

распознавать:

геометрические фигуры;

моделировать:

- отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;

- ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);

- ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;

характеризовать:

- расположение предметов на плоскости и в пространстве;

- расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);

- результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;

- предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);

- расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

анализировать:

- текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);

- предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;

классифицировать:

распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;

упорядочивать:

- предметы (по высоте, длине, ширине);

- отрезки в соответствии с их длинами;

- числа (в порядке увеличения или уменьшения);

конструировать:

- алгоритм решения задачи;

- несложные  задачи  с  заданной  сюжетной  ситуацией  (по  рисунку,  
схеме);

контролировать:

свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);

оценивать:

- расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);

- предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;

- записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;

- решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);

- измерять длину отрезка с помощью линейки;

- изображать отрезок заданной длины;

- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;

- выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);

- ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

**К концу обучения в первом классе ученик может научиться:**

сравнивать:

разные  приемы  вычислений  с  целью  выявления наиболее удобного приема;

воспроизводить:

способ решения арифметической задачи или любой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

определять основные классификации;

обосновывать:

приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

осуществлять  взаимопроверку  выполняемого  задания  при  работе   
в парах;

решать учебные и практические задачи:

- преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;

- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;

- выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;

- составлять фигуры из частей;

- разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;

- изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;

- находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);

- определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей;

- представлять заданную информацию в виде таблицы;

- выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

**К концу обучения во втором классе ученик научится:**

называть:

— натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

— число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;

— единицы длины, площади;

— одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;

— компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);

— геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

— числа в пределах 100;

— числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);

— длины отрезков;

различать:

— отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;

— компоненты арифметических действий;

— числовое выражение и его значение;

— российские монеты, купюры разных достоинств;

— прямые и непрямые углы;

— периметр и площадь прямоугольника;

— окружность и круг;

читать:

— числа в пределах 100, записанные цифрами;

— записи вида 5 • 2 = 10, 12 : 4 = 3;

воспроизводить:

— результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;

— соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;

приводить примеры:

— однозначных и двузначных чисел;

— числовых выражений;

моделировать:

— десятичный состав двузначного числа;

— алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;

— ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

распознавать:

— геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

упорядочивать:

— числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

характеризовать:

— числовое выражение (название, как составлено);

— многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

анализировать:

— текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;

— готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

классифицировать:

— углы (прямые, непрямые);

— числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

конструировать:

— тексты несложных арифметических задач;

— алгоритм решения составной арифметической задачи;

контролировать:

— свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

оценивать:

— готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

— записывать цифрами двузначные числа;

— решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;

— вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;

— вычислять значения простых и составных числовых выражений;

— вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);

— строить окружность с помощью циркуля;

— выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;

— заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

**К концу обучения во втором классе ученик может научиться:**

формулировать:

— свойства умножения и деления;

— определения прямоугольника и квадрата;

— свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

— вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

— элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

— центр и радиус окружности;

— координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

— обозначения луча, угла, многоугольника;

различать:

— луч и отрезок;

характеризовать:

— расположение чисел на числовом луче;

— взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки);

решать учебные и практические задачи:

— выбирать единицу длины при выполнении измерений;

— обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;

— указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

— изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;

— составлять несложные числовые выражения;

— выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

**К концу обучения в третьем классе ученик научится:**

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке;

- компоненты действия деления с остатком;

- единицы массы, времени, длины;

- геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

— числа в пределах 1000;

— значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

— знаки > и <;

— числовые равенства и неравенства;

читать:

— записи вида 120 < 365, 900 > 850;

воспроизводить:

— соотношения между единицами массы, длины, времени;

— устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000;

приводить примеры:

— числовых равенств и неравенств;

моделировать:

— ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;

— способ деления с остатком с помощью фишек;

упорядочивать:

— натуральные числа в пределах 1000;

— значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

анализировать:

— структуру числового выражения;

— текст арифметической (в том числе логической) задачи;

классифицировать:

- числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трёхзначные);

конструировать:

-план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;

контролировать:

-свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1000),находить и исправлять ошибки;

решать учебные и практические задачи:

--- читать, аписывать цифрами трёхзначные числа;

— читать и составлять несложные числовые выражения;

— выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;

— вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;

— выполнять деление с остатком;

— определять время по часам;

— изображать ломаные линии разных видов;

— вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без скобок);

— решать текстовые арифметические задачи в три действия.

**К концу обучения в третьем классе ученик может научиться:**

формулировать:

— сочетательное свойство умножения;

— распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);

читать:

— обозначения прямой, ломаной;

приводить примеры:

— высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;

— верных и неверных высказываний;

различать:

— числовое и буквенное выражение;

— прямую и луч, прямую и отрезок;

— замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:

— ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);

— взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать:

— буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить:

— способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:

— вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;

— изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;

— проводить прямую через одну и через две точки;

— строить на клетчатой бумаге точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).

**К концу обучения в четвертом классе ученик научится:**

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счете многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и обратном порядке;

- классы и разряды многозначного числа;

- единицы величин: массы, времени, длины, скорости;

- пространственную фигуру, изображенную на чертеже или представленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, конус, цилиндр);

сравнивать:

- многозначные числа;

- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- прямоугольный параллелепипед, пирамида, конус, цилиндр

читать:

- любое многозначное число;

- значения величин;

- информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

воспроизводить:

- устные приемы сложения, вычитания, умножения и деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни;

- письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами;

- способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя);

- способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с помощью циркуля и линейки;

моделировать:

- разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях;

упорядочивать:

- многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения);

- значения величин, выраженных в одинаковых и разных единицах;

анализировать:

- структуру составного числового выражения;

- характер движения, представленного в тексте арифметической задачи;

конструировать:

- алгоритм решения составной арифметической задачи;

- составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если, то», «неверно, что»;

контролировать:

- свою деятельность: проверять правильность вычислений с многозначными числами, используя изученные приемы;

решать учебные и практические задачи:

- читать и записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллиона;

- вычислять значения числовых выражений, содержащих не более 6 арифметических действия;

- решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел);

- формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях;

- вычислять неизвестные компоненты арифметических действий.

**К концу обучения в четвертом классе ученик может научиться:**

называть:

- координаты точек, отмеченных в координатном углу;

сравнивать:

- величины, выраженные в разных единицах;

различать:

- числовое и буквенное равенства;

- виды углов и виды треугольников;

- понятия «несколько решений» и «несколько способов решения» (задачи);

воспроизводить:

- способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;

приводить примеры:

- истинных и ложных высказываний;

оценивать:

- точность измерений;

исследовать:

- задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений);

читать:

- информацию, представленную в графике;

решать учебные и практические задачи:

- вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;

- исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;

- прогнозировать результаты вычислений;

- читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиарда;

- измерять длину, массу, площадь с указанной точностью;

- сравнивать углы способом наложения, используя модели.

**Содержание курса «Математика»**

***Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов***

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).

Соотношения между множествами предметов. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов), больше, меньше (на несколько предметов).

*Универсальные учебные действия:*

* сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
* распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
* сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов).

***Число и счет***

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов. Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков **>**, **=**, **<**.

Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

*Универсальные учебные действия:*

* пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;
* сравнивать числа;
* упорядочивать данное множество чисел.

***Арифметические действия с числами и их свойства***

Сложение, вычитание, умножение и деление и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков **+**, **-**, •, **:** .

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное).

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Таблица умножения и соответствующие случаи деления.

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Деление с остатком.

Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Способы проверки правильности вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с использованием микрокалькулятора).

Доля числа (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Нахождение одной или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле.

Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число.

Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений. Составление выражений в соответствии с заданными условиями.

Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий.

Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих букву.

*Универсальные учебные действия:*

* моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;
* воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырех арифметических действий;
* прогнозировать результаты вычислений;
* контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;
* оценивать правильность предъявленных вычислений;
* сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;
* анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

***Величины***

Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин.

Сведения из истории математики: старинные меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень, морская миля, верста), массы (пуд, фунт, ведро, бочка). История возникновения месяцев года.

Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и ее вычисление.

Точные и приближенные значения величины (с недостатком, с избытком). Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью. Запись приближенных значений величины с использованием знака ≈ .

Вычисление одной или нескольких долей значения величины. Вычисление значения величины по известной доле ее значения.

Масштаб. План. Карта. Примеры вычислений с использованием масштаба.

*Универсальные учебные действия:*

* сравнивать значения однородных величин;
* упорядочивать данные значения величины;
* устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

***Работа с текстовыми задачами***

Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом.

Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи.

Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел.

Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными (не использующимися при решении).

*Универсальные учебные действия:*

* моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;
* планировать ход решения задачи;
* анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения;
* прогнозировать результат решения;
* контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;
* выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;
* наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условий.

***Геометрические понятия***

Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Плоские фигуры: точка, линия, отрезок, ломаная, круг; многоугольники и их виды. Луч и прямая как бесконечные плоские фигуры. Окружность (круг).Изображение плоских фигур с помощью линейки, циркуля и от руки. Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равносторонние, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии прямоугольника (квадрата).

Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, цилиндр, конус, шар. Их модели, изображение на плоскости, развертки..

Взаимное расположение фигур на плоскости (отрезков, лучей, прямых, окружностей) в различных комбинациях. Общие элементы фигур. Осевая симметрия. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

*Универсальные учебные действия:*

* ориентироваться на плоскости и в пространстве (в том числе различать направления движения);
* различать геометрические фигуры;
* характеризовать взаимное расположение фигур на плоскости;
* конструировать указанную фигуру из частей;
* классифицировать треугольники;
* распознавать пространственные фигуры (прямоугольный параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус, шар) на чертежах и на моделях.

***Логико-математическая подготовка***

Понятия: каждый, какой-нибудь, один из, любой, все, не все; все, кроме. Классификация множества предметов по заданному признаку. Определение оснований классификации. Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний. Числовые равенства и неравенства как примеры истинных и ложных высказываний. Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и»,«или»,«если, то»,«неверно, что» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний. Простейшие доказательства истинности или ложности данных утверждений. Приведение гримеров, подтверждающих или опровергающих данное утверждение. Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов).

*Универсальные учебные действия:*

* определять истинность несложных утверждений;
* приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данное утверждение;
* конструировать алгоритм решения логической задачи;
* делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных;
* конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность;
* анализировать структуру предъявленного составного высказывания; выделять в нем составляющие его высказывания и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания;
* актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).

***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счетом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации.

Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Составление таблиц.

Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач.

Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида А (5).

Координатный угол. Оси координат. Обозначение вида А (2,3).

Простейшие графики. Считывание информации.

Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах.

Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определенным правилам. Определение правила составления последовательности.

*Универсальные учебные действия:*

* собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;
* сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;

переводить информацию из текстовой формы в табличную.

**Тематический планирование 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы рабочей программы | Количество часов |
| 1 | Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов | 5 |
| 2 | Число и счёт | 17 |
| 3 | Арифметические действия с числами и их свойства | 81 |
| 4 | Величины | 4 |
| 5 | Работа с текстовыми задачами | 10 |
| 6 | Пространственные отношения. Геометрические фигуры | 15 |
|  | Итого | 132 |

**Тематический планирование 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** |  |
| 1 | Число и счёт | 8 | +1 |
| 2 | Арифметические действия в пределах 100 и их свойства | 73 | +5 |
| 3 | Величины | 16 |  |
| 4 | Работа с текстовыми задачами | 8 |  |
| 5 | Геометрические понятия | 21 |  |
| 6 | Резерв | 10 | 6 ч - на к/р  4 ч - повторение |
|  | Итого: | 136 |  |

**Тематический планирование 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** |  |
| 1 | Число и счёт | 6 |  |
| 2 | Арифметические действия в пределах 1000 | 83 | +3 |
| 3 | Величины | 15 |  |
| 4 | Геометрические понятия | 14 | +1 |
| 5 | Логические понятия | 3 | +1 |
| 6 | Резерв | 10 | 5 ч - на к/р  5 ч - повторение |
|  | Итого: | 136 |  |

**Тематический планирование 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** |  |
| 2 | Множество целых неотрицательных чисел | 9 |  |
| 3 | Арифметические действия с многозначными числами | 48 |  |
| 4 | Величины и их измерения | 27 |  |
| 5 | Работа с информацией | 15 |  |
| 6 | Логические понятия | 11 |  |
| 7 | Геометрические понятия | 22 |  |
| 6 | Резерв | 10 | 6 ч - на к/р  4 ч - повторение |
|  | Итого: | 136 |  |

* + - 1. **Учебный предмет «Окружающий мир»**

**Образовательная система «Начальная школа XXI века»** «Окружающий мир. 1 – 4 классы» Н.В. Виноградова

**Планируемые результаты обучения**

Изучение *Окружающего мира* позволяет достичь ***личностных***, ***предметных*** и ***метапредметных результатов*** обучения, т. е. реализовать социальные и образовательные цели естественнонаучного и обществоведческого образования младших школьников.

***Личностные результаты*** представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

* *готовность и способность к саморазвитию и самообучению*
* *достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;*
* *личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.*

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

* формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
* воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
* понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению ***метапредметных результатов*** естественнонаучного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «*Универсальные учебные действия»,* содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

* под интеллектуальными действиями понимается способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
* под регулятивными действиями понимается владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
* под коммуникативными действиями понимается способность в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы *получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.),* методы *представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).*

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
* обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
* овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**Планируемые результаты обучения в 1 классе**

К концу обучения в **первом классе**учащиеся ***научатс****я*:

*- воспроизводить*свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;

*- различать*дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;

*- ориентироваться*в основных помещениях школы, их местоположении;

*- различать*особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; *приводить примеры*различных профессий;

*- различать*понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;

*- определять*последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;

*- устанавливать*зависимости между явлениями неживой и живой природы;

*-описывать*(характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;

*- сравнивать*домашних и диких животных.

К концу обучения в ***1 классе*** учащиеся ***смогут научиться***:

*- анализировать*дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, *ориентироваться* на знаки дорожного движения;

*- различать*основные нравственно-этические понятия;

*- рассказывать*о семье, своих любимых занятиях, *составлять*словесный портрет членов семьи, друзей;

*- участвовать*в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

**Планируемые результаты обучения во 2 классе**

К концу обучения во ***2 классе*** учащиеся ***научатся****:*

*- составлять*небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;

*- называть*основные права и обязанности граждан России, права ребенка;

*- оценивать*жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;

*-различать*(соотносить) прошлое, настоящее, будущее; год. век(столетие); соотносить событие с датой;

*- характеризовать*кратко Солнечную систему: *называть*отличия Земли от других планет Солнечной системы;

*- называть*царства природы;

*- описывать*признаки животного и растения как живого существа;

*- моделировать*жизнь сообщества на примере цепи питания;

*- различать*состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;

*- устанавливать*основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;

*- описывать*представителей растительного и животного мира разных сообществ;

*-сравнивать*представителей растительного и животного мира по условиям их обитания.

К концу обучения во ***2 классе*** учащиеся ***могут научиться****:*

- «*читать*» информацию, представленную в виде схемы;

*- воспроизводить*в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Москвы;

*- ориентироваться в*понятиях: «Солнечная система»; «сообщество», «деревья», «кустарники», «травы», «лекарственные растения»; «ядовитые растения», «плодовые культуры», «ягодные культуры»

*- проводить*несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);

*- приводить* примеры растений и животныхиз Красной книги России (своей местности).

**Планируемые результаты обучения в 3 классе**

К концу обучения в ***3 классе*** учащиеся ***научатся****:*

*- характеризовать*условия жизни на Земле;

*- устанавливать*зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;

*- описывать*свойства воды (воздуха);

*- различать*растения разных видов, описывать их;

*- объяснять*последовательность развития жизни растения, *характеризовать*значение органов растения;

*- объяснять*отличия грибов от растений;

*-характеризовать*животное как организм;

*- устанавливать*зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;

- составлять описательный рассказ о животном;

*-приводить примеры (конструировать)*цепи питания;

- *характеризовать* некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);

- *сравнивать* картины природы, портреты людей, одежду, вещи и т.п. разных эпох;

*- называть*даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя, отмены крепостного права, свержения последнего русского царя;

- работать с географической и исторической картами, контурной картой.

К концу обучения в ***3классе*** учащиеся может *научиться:*

*-ориентироваться*в понятии «историческое время»; *различать*понятия «век», «столетие», «эпоха»;

*- анализировать*модели, изображающие Землю (глобус, план, карту);

*-различать*географическую и историческую карты. *Анализировать*масштаб, условные обозначения на карте;

*- приводить примеры*опытов, подтверждающих различные их свойства;

*- проводить*несложные опыты по размножению растений;

- проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;

*- рассказывать*об особенностях быта людей в разные исторические времена;

*- ориентироваться*в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);

*- высказывать* предположения, *обсуждать*проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

Планируемые результаты обучения в 4 классе

К концу обучения в ***4*классе** учащиеся ***научатся****:*

- *характеризовать* признаки живого организма, характерные для человека;

*- моделировать*в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

*- устанавливать*последовательность возрастных этапов развития человека; *характеризовать*условия роста и развития ребенка;

*- оценивать*положительные и отрицательные качества человека; *приводить* примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;

*- анализировать*модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей *находить* на географической и исторической картах объекты; *оценивать*масштаб, условные обозначения на карте, плане;

- *описывать* характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;

- *составлять* рассказ-описание о странах-соседях России;

- *различать* год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;

- *соотносить* события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;

- *называть* имена наиболее известных правителей разных исторических эпох (в рамках изученного), *рассказывать* об их вкладе в развитие общества и его культуры;

- *различать* (называть) символы царской власти, символы современной России. Называть имя Президента современной России;

- *описывать* основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), *называть* их даты (в рамках изученного);

- *называть* имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

К концу обучения в ***4* классе** учащиеся ***могут научиться****:*

*- применять*в житейской практике правила здорового образа жизни, *соблюдать*правила гигиены и физической культуры; *различать*полезные и вредные привычки;

*- различать*эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;

*- раскрывать*причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) (в рамках изученного).

**Содержание**

**1 класс (66 ч)1**

**Введение. Этот удивительный мир (1ч)**

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

**Мы — школьники (2 ч)**

Ты — первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с точностью до часа. Домашний адрес.

Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к труду работников школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.

***Универсальные учебные действия:***

*Определять* время по часам с точностью до часа;

*Анализировать* дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения;

*Описывать* назначение различных школьных помещений; *Конструировать* игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке;

**Твоё здоровье (6 ч)**

Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др.

Солнце, воздух, вода — факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом.

***Универсальные учебные действия:***

*Демонстрировать* в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.

**Я и другие люди (3 ч.)**

Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.

***Универсальные учебные действия***

*Реализовать* в процессе парной работы правила совместной деятельности

**Труд людей** (*6 ч*.)

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними.

ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

***Универсальные учебные действия***

*Классифицировать* предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т. д.) *Ориентироваться* при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. *Строить* небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.

Число часов дано примерно, учитель по своему усмотрению может изменить соотношение часов на изучение различных тем программы.

**Родная природа (***31 ч***)**

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы).

Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4–5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4–5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3–4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями.

Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным. ***Универсальные учебные действия***

*Описывать*сезонные изменения в природе. *Создавать* мини-сочинения о явлениях и объектах природы. *Определять* последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности. *Устанавливать* зависимости между явлениями неживой и живой природы;

*Описывать* внешние признаки растения. *Характеризовать* условия роста растения. *Выделять* из группы растений опасные для жизни и здоровья людей;

*Различать* животных по классам (без термина). *Сравнивать* домашних и диких животных, *выделять* признаки домашних животных. *Различать* животных по месту обитания.

**Семья (2 ч.)**

Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи.

***Универсальные учебные действия***

*Составлять* небольшой рассказ о своей семье. *Взаимодействовать* с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; *отвечать* на вопросы, *формулировать* вопрос.

**Наша страна – Россия. Родной край (***15 ч***.)**

Название города (села).в котором мы живём. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села).Труд людей родного края (села),профессии (например, строитель, шахтёр, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, швея, экскурсовод и др.). Уважение к труду людей.

Россия. Москва. Красная площадь. Кремль.

Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования общественным транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и на улицах, во дворах домов и на игровых площадках.

***Универсальные учебные действия***

*Различать* особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; составлять *краткий рассказ* на тему «Что делают в …»;

*Называть* достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: *приводить примеры* малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек;

*Различать* (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; *называть* к ним антонимы и синонимы;

*Реализовывать* в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.

*Анализировать дорогу* от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения. Воспроизводить домашний адрес, правила дорожного движения и пользоваться транспортом. Различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице.

**Экскурсии**

Сезонные экскурсии «Времена года»: в теплицу, в парник, в хозяйство по выращиванию цветов и т.п. (по выбору учителя с учётом местных возможностей), экскурсии, знакомящие учащихся с различным трудом (по выбору учителя с учётом местных особенностей).

**Практические работы**

Уход за комнатными растениями и животными уголка природы, работы с аквариумом, террариумом, инсектарием.

**2 класс (68 ч)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Введение. Что окружает человека (1 ч)**

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

***Универсальные учебные действи****я*: «читать» информацию, представленную в виде схемы. Сравнивать внешность разных людей: выделять черты сходства и различия.

**Кто ты такой (14 ч)**

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Твое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Наши помощники — органы чувств.

Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности. Можно ли изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнем, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

***Универсальные учебные действия***.

*Описывать* кратко особенности разных органов чувств. *Сопоставлять* органы чувств с выполняемой ими функцией. *Анализировать* режим дня школьников, рассказывать о его значении. Различать арабские и римские цифры, время с точностью до минуты. *Характеризовать* значение и особенности физической культуры, закаливания.

*Реализовывать* в учебных, житейских и игровых ситуациях правила поведения при возникновении опасности.

**Кто живет рядом с тобой**

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Какие бывают правила. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению — правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Могут ли обидеть жесты, мимика. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры: как их предупредить.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

***Универсальные учебные действия.***

*Составлять* небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи. *Характеризовать* правила поведения в среде сверстников, взрослых, со старшими и младшими.

*Реализовывать* правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях.

**Россия — твоя Родина (13 ч)**

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. История рассказывает о прошлом.

Москва – столица Российской Федерации, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Санкт-Петербург - северная столица России Достопримечательности Санкт-Петербурга..«Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. *Путешествие в прошлое (исторические сведения).* Наши предки. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в У-1Х веках. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Родной край— частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Мы - граждане России. Как возникло и что обозначает слово «гражданин». Флаг и герб России. Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере двух-трех народов.

***Универсальные учебные действия***

*Ориентироваться* в понятии «Родина», *приводить* примеры синонимов к слову Родина. *Воспроизводить* в небольшом рассказе повествовании (рассказе-рассуждении) события, связанные с историей Москвы.

*Различать* основные достопримечательности родного края и описывать их.

*Ориентироваться* в понятии «Конституция РФ»: называть основные права и обязанности граждан России, права ребёнка. Знать флаг и герб России.

**Мы — жители Земли (9 ч)**

Солнечную «семью». Звезда по имени Солнце. Земля — планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

**Царства природы.** Бактерии, Грибы. Животное и растение – живые существа. Какие животные обитают на Земле. Разнообразие растений и животных.

***Универсальные учебные действия***

*Характеризовать* кратко Солнечную систему; *выделять* отличия Земли от других планет Солнечной системы.

*Называть* царства природы.

*Описывать п*ризнаки животного и растения как живого существа.

**Природные сообщества (23 ч)**

Среда обитания. Природные сообщества.

Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года. Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (река, пруд, озеро, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (реки, пруда, болота).

Использование водоемов человеком. Правила поведения на водоемах. Охрана водоемов.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

***Универсальные учебные действия***

*Различать* этажи леса: называть особенности каждого этажа. Узнавать в реальной обстановке и на рисунке деревья, леса (с ориентировкой на растительность родного края). Различать понятия (без термина): сообщества, деревья, кустарники, травы, лекарственные и ядовитые растения. *Составлять* небольшие описания на тему «Лес – сообщество». Моделировать на примере цепи питания жизнь леса. *Конструировать* в игровых и учебных ситуациях правила безопасного поведения в лесу.

*Отличать* водоём как сообщество от других сообществ; кратко характеризовать его особенности. *Различать* состояние воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды. *Проводить* несложные опыты по определению свойств воды. *Отличать* водоём от реки как водного потока.

*Описывать* представителей растительного и животного мира луга (поля, сада). *Приводить* примеры лекарственных растений луга. *Узнават*ь в процессе наблюдения (по рисункам) опасные для человека растения. Отличать поле (луг, сад) как сообщество друг от друга. *Приводить* примеры культур, выращиваемых на полях. *«Читать»* информацию, представлению в виде схемы. *Описыват*ь сезонный труд в саду и огороде (по проведенным наблюдения). *Различать* плодовые и ягодные культуры.

**Природа и человек (2 ч)**

Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Человек и природа. Может ли человек жить без природы.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

*Путешествие в прошлое (исторические сведения).* Как человек одомашнил животных.

***Универсальные учебные действи***я.

*Составлять* небольшой рассказ о роли природы в жизни человека. *Приводить* примеры произведений живописи (музыки), посвящённых природе. *Приводить* примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности).

**Экскурсии.**

В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музеи, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

**Практические работы**.

Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Составление семейного «древа». Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ.

**3 класс (68 ч)**

**Земля — наш общий дом (7ч)**

Где ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет лет в истории.

*Солнечная система.* Солнце – звезда. Земля – планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

Условия жизни на Земле. *Солнце –* источник тепла и света. *Вода.* Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды от загрязнения. *Воздух.* Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух – смесь газов. Охрана воздуха.

***Универсальные учебные действия:***

*Ориентироваться* в понятии «историческое время».

*Различать* понятия «век», «столетие», «эпоха».

*Характеризовать* Солнечную систему: называть, *кратко описывать* планеты, входящие в нее;

*Характеризовать* условия жизни на Земле (вода, воздух, тепло, свет). *Устанавливать* зависимости между состоянием воды и температурой воздуха*. Описывать* свойства воды (воздуха), *приводить* примеры опытов, подтверждающих различные свойства воды (воздуха). *Называть* источники воды, *характеризовать* различные водоемы. *Моделировать* несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей.

**Человек изучает Землю (4ч)**

Человек познает мир. Наблюдения, опыты, эксперименты – методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус – модель Земли. План. Карта (географическая, историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России. Знакомство с компасом.

*Расширение кругозора школьников.* Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

***Универсальные учебные действия:***

*Анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). *Различать* географическую и историческую карты;

*Анализировать* масштаб, условные обозначения на карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

*Объяснять* назначение масштаба и условных обозначений.

*Определять* направление расположения объекта по компасу, *находить* стороны горизонта.

**Царства природы (26 ч)**

Бактерии, грибы. Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

*Расширение кругозора школьников.* Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

*Животные –* царство природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные, позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

*Животные –* живые тела (организмы). Поведение животных. Приспособление к среде обитания.

Охрана животных.

*Расширение кругозора школьников*

Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детенышей.Как человек одомашнил животных.

Растения – царство природы. Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика.

Растения — живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Охрана растений.

*Расширение кругозора школьников*. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

**Универсальные учебные действия:**

*Объяснять* отличия грибов от растений. *Различать* грибы съедобные и ядовитые.

*Характеризовать* роль животных в природе. *Приводить примеры* (*классифицировать*) одноклеточных и многоклеточных животных. *Характеризовать* животное как организм. *Устанавливать* зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного. *Приводить примеры (конструировать)* цепи питания. *Составлять* описательный рассказ о животных разных классов.

*Составлять* рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; *перечислять* причины исчезновения животных; *Ориентироваться* в понятии «одомашнивание» животных: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных.

*Характеризовать* значение растений для жизни;

*Различать* (*классифицировать*) растения разных видов, описывать их;

*Объяснять* последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения. *Проводить* несложные опыты по размножению растений.

*Приводить примеры* причин исчезновения растений (на краеведческом материале).

**Наша Родина: от Руси до России (11ч)**

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи): Древняя Русь, Древнерусское государство, Московская Русь, Российская империя, Советская Россия, СССР, Российская Федерация. Государственные деятели. Руководитель (глава) княжества, страны, государства.

*Расширение кругозора школьников.* Символы царской власти.

**Универсальные учебные действия**

*Воспроизводить* названия русского государства в разные исторические эпохи. *Узнавать* символы царской власти. *Знать* имя президента современной России. *Называть* даты образования Древней Руси; венчания на царство первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя. *Называть* имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.

**Как люди жили в старину (12ч)**

Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство — основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).

Во что верили славяне. Принятие христианства на Руси.

*Расширение кругозора школьников*. Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

**Универсальные учебные действия**

*Составлять* словесный портрет славянина: отвечать на вопрос «Какими были наши предки?». *Описывать* особенности труда, быта, одежды, трапезы славян. *Воспроизводить* дату Крещения Руси, *кратко рассказывать* о значении этого события. *Объединять (обобщать)* события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, Древняя Русь, Московская Русь); *рассказывать* об основных исторических событиях, происходивших в это время.

**Как трудились в старину (7 ч)**

Человек и растения. Культурные растения. Что такое земледелие. Хлеб — главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права.

Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.). Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик и заводов. Рабочие и капиталисты. Строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).

Торговля. Возникновение денег.

Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. *Расширение кругозора школьников*. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

**Уроки-обобщения.** Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года).

**Экскурсии.** В природные сообщества (с учетом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, ее охраны от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музеи, на предприятие (сельскохозяйственное производство), в учреждение быта и культуры.

**Опыты.** Распространение тепла от его источника. Смена сезонов, дня и ночи. Роль света и воды в жизни растений. Состав почвы.

**Практические работы.** Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

***Универсальные учебные действия:***

*Ориентироваться* в понятиях «земледелие», «культурные растения», «крестьяне», «помещики», «крепостное право», кратко *характеризовать* их;

*Рассказывать* о возникновении ремесел на Руси, *различать* характер ремесла по результату труда ремесленника.

*Приводить примеры* изобретений в прошлом и настоящем России;

*Называть* древние города, *описывать* их достопримечательности;

*Ориентироваться* в понятиях «рабочий», «капиталист».

**4 класс (68 ч)**

**Человек — живое существо (организм) (16 ч)**

Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.).

Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств.

Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.

***Универсальные учебные действия***

Х*арактеризовать* человека как живое существо, организм: раскрывать особенности деятельности различных органов;

*Объяснять* роль нервной системы в организме.

**Твоё здоровье (12 ч)**

Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание.

Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными.

***Универсальные учебные действия***

*Раскрывать* принципы здорового образа жизни.

*Объяснять* вред курения, наркотиков, алкоголя;

*Различать* ядовитее грибы и растения.

*Конструировать* в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания

**Практические работы**

Составлять режим дня для школьника для будней и выходных. Подсчёт пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение повязок, компрессов и пр.)

**Человек – часть природы (2ч)**

Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребенка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

***Универсальные учебные действия***

*Характеризовать* человека как часть природы: выделять общее и отличное от организма животного.

*Устанавливать* последовательность возрастных этапов развития человека.

*Характеризовать* условия роста и развития ребенка.

**Человек среди людей (5 ч)**

Доброта, справедливость, забота о больных и стариках — качества культурного человека. Правила культурного общения.

ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

***Универсальные учебные действия***

*Различать* положительные и отрицательные качества человека, приводить

житейские примеры проявления отзывчивости, доброты, справедливости и др.

*Характеризовать правила безопасного* поведения при общении с чужими людьми*.*

**Родная страна от края до края (10 ч)**

Природные зоны России: Арктические пустыни, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыня, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва — среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

Рельеф России. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. «Кремлевские» города. Улицы, история и происхождение названий.

Россия и ее соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

***Универсальные учебные действия***

*Описывать* картины природных зон, узнавать на рисунках (фото, схемах) особенности разных природных зон.

*Моделировать* схему строения почвы, характеризовать особенности разных почв.

*Находить* на карте равнины и горы России (своего края).

*Выделять* особенности кремлёвских городов, узнавать по рисункам (достопримечательностям).

*Обобщать* информацию о странах – соседях России, полученную из разных источников.

*Описывать* особенности природы, культуры, труда и быта людей стран – соседей России.

**Человек — творец культурных ценностей (12 ч)**

Что такое культура. Ценности культуры. О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине ХVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России ХVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусство ХVIIIвека. Возникновение публичных театров.

Искусство России ХIХ века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.).

Искусство России ХХ века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К. Малевич и др.). Поэты ХХ века (М.И. Цветаева, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, А.Т. Твардовский и др.). Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.).

***Универсальные учебные действия***

*Ориентироваться* в понятии «культура», *«наполнять»* его характеристику конкретными примерами.

*Составлять* рассказы-повествования об исторических событиях, связанных с развитием культуры Российского государства.

*Называть* основные события в культурной жизни России и их даты (в разные исторические времена).

*Называть* имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

*Обобщать* информацию, полученную в разных информационных средствах.

**Человек — защитник своего Отечества (5 ч)**

Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

*Расширение кругозора школьников*. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в ХVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

***Универсальные учебные действия***

*Составлять* рассказ-повествование об основных событиях, связанных с освободительными войнами Руси и России, называть их даты.

**Экскурсии.**

В биологический (краеведческий), художественный музеи, музей художника, писателя, композитора (с учетом местных условий).

**Практические работы**

Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

**Гражданин и государство (3 ч)**

Россия — наша Родина. Русский язык - государственный язык России. Гражданин и государство. Права и обязанности граждан. Символы государства

***Универсальные учебные действия***

*Характеризовать* права и обязанности гражданина России.

*Обобщать* информацию, полученную в разных информационных средствах.

**Тематический план 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы рабочей программы | Количество часов в рабочей программе |
| 1 | Введение. Этот удивительный мир | 1 |
| 2 | Мы – школьники | 2 |
| 3 | Твоё здоровье | 6 |
| 4 | Я и другие люди | 3 |
| 5 | Труд людей | 8 |
| 6 | Родная природа | 30 |
| 7 | Семья | 2 |
| 8 | Наша страна - Россия. Родной край | 14 |
|  | Итого | 66 |

**Тематический план 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Введение. Что окружает человека. | 1 |
| 2 | Кто ты такой? | 14 |
| 3 | Кто живёт рядом с тобой? | 6 ч |
| 4 | Россия – твоя Родина. | 13 ч |
| 5 | Мы - жители Земли. | 9 ч |
| 6 | Природные сообщества. | 23 ч |
|  | Природа и человек. | 2 ч |
|  | Итого: | 68 ч |

**Тематический план 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Земля - наш общий дом | 7 |
| 2 | Человек изучает Землю | 4 |
| 3 | Царства природы | 27 ч |
| 4 | Наша Родина: от Руси до России | 11 ч |
| 5 | Как люди жили в старину | 12 ч |
| 6 | Как трудились в старину | 7 ч |
|  | Итого: | 68 ч |

Тематический план 4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов | Резерв |
| 1 | Человек — живое существо (организм) | 16 |  |
| 2 | Твоё здоровье. | 12 |  |
| 3 | Человек – часть природы | 2 |  |
| 4 | Человек среди людей | 5 |  |
| 5 | Родная страна: от края до края | 10 |  |
| 6 | Человек-творец культурных ценностей | 12 |  |
| 7 | Человек – защитник своего Отечества | 5 | 1 |
| 8 | Гражданин и государство | 3 | 2 |
|  | Резерв | 3 ч |  |
| **Итого** |  | **68** |  |

**2.2.2.8 «Основы религиозных культур и светской этики**

**Программы** курса: к учебнику М.Т. Студеникина «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики».4 класс

**Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю: Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям**.

**Основы православной культуры**

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы исламской культуры**

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

*–* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*–* *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*–* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*–* *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры**

Выпускник научится:

*–* раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

*–* ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;

*–* на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

*–* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы иудейской культуры**

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы мировых религиозных культур**

Выпускник научится:

*–* раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

*–* ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

*–* понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

*–* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики**

Выпускник научится:

*–* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

*–* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

*–* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

*–* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

*–* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Личностные результаты.**

• Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

• формирование семейных ценностей;

• становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

• формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

• развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты

• Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

• понимание значения нравственности в жизни человека и общества;

• формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре истории и современности России;

• первоначальные представления об исторической роли этики в российской культуре;

• становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

• осознание ценности человеческой жизни.

Метапредметные результаты

• Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

• готовность слушать собеседника и вести диалог;

Готовность признавать возможность существования различных точек зрения на

оценку событий;

• овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Содержание**

**Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы светской этики**

**Введение в предмет.** Народы России**,** их духовно-нравственная культура. Учебник «Основы светской этики», его структура. Истоки вежливых слов. Значение вежливости.

**Россия – Родина моя** Понятие Родины. Древняя Русь. Происхождение названий *Русь*, *русские*. Наша Родина – Россия, ее географическое положение, природа, население. Радушие и доброжелательность россиян. Россия – многонациональное государство. *Национальность* и *раса*. Древние городаРоссии, их памятники культуры

**Этика и этикет**. Понятия *этика, мораль (нравственность)*. Назначение этики, ее категории. Понятие *этикет*, его происхождение и назначение. Нормыэтикета, их развитие и совершенствование. Современные правила поведения, манеры поведения человека, их характеристики

**Вежливость**. Понятия *вежливость, уважение*. Происхождение слов *здравствуйте,* *спасибо, пожалуйста,* их значения. Обычай рукопожатия, обычай снимать головной убор. Этикет приветствия в школе и дома, на улице. Отношение к недостаткам и слабостям людей. Обида словом, извинение. Этикет разговорной речи.

**Добро и зло** Понятия *добро* и *зло*. Слова с корнем *добро*. Добра и зло в русских народных сказках, былинах. Правила разговорной речи: громкость голоса, интонация, мимика, жесты. Язык жестов. Значение слов. Влияние слова на взаимоотношения людей. Проявление тактичности и сдержанности в споре. Необдуманные поступки и их последствия. Умение прощать – начало доброго отношения к людям. Благожелательность. Забота о родных и близких. Бескорыстная помощь нуждающимся в ней людям. Повседневные проявления доброты

**Дружба и порядочность.** Понятие и проявление дружбы. Рольдоверия в укреплении дружбы. Качества настоящего друга и их проявление в повседневных отношениях.

Честность, доброта, порядочность, трудолюбие, понимание, бескорыстие, справедливость. Взаимопонимание, требовательность и ответственность. Проявление дружбы в сказках, произведениях детской литературы. Понятия-синонимы *друг,* *приятель, товарищ*. Правила дружбы. Отношения в классном коллективе

**Честность и искренность.** Понятия *честность* и *искренность*.Из истории традиций по выявлениючестности и лжи. Значение выражений о честности («честное слово»,«честно исполнять свой долг», «житьпо совести, честно» и др.). Что значит быть честным с самим собой, сокружающими. Честность, правдивость и тактичность. Позитивные качества честности. Искренность –составная часть честности. Честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов

**Гордость и гордыня.** Понятия *гордость* и *гордыня*. Чувствособственного достоинства человека, самоуважения. Порядочность искромность. Зазнайство и гордыня,зависть. Воспитание положительныхкачеств личности, тренинги. Гордость за хорошие дела и поступки героев России

**Обычаи и обряды русского народа.**

Что такое *обычай* и *обряд*. Из истории обряда бракосочетания на Руси. Решение вопросов женитьбы и замужества. Сваты. Помолвка. Венчание. Обычай встречи молодых хлебом - солью. Этикет царского обеда. Особенности бракосочетания в современной России

**Терпение и труд.** Значения слова *терпение*. Что такое *труд*. Трудовые дела в школе и дома, их последовательность и систематичность. Постоянные домашние поручения и их выполнение. Значение труда в жизни человека и общества. Свободный и посильный труд. Повседневные дела и техника безопасности в работе. Твои любимые дела. Потребность в труде. Сочетание труда умственного и физического. Учеба – важнейший труд школьника

**Семья.** *Семья* – объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях. Из истории семьи. Семья на Руси. Имя и фамилия. Фамилия – наследственное семейное имя. Происхождение фамилии. Роль родителей в современной семье. Крепость и стабильность семьи. Родословная семьи

**Семейные традиции.**

*Традиция* – передача из поколенияв поколение правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов.Разнообразие традиций, собственные традиции семьи, их создание

**Сердце матери.** Роль матери в семье. День матери в России. Традиция празднования Дня матери у народов мира. Материнская любовь. Мать и счастье – нераздельные понятия. Мать – творец человека. Подарить радость маме. Ответственность мамы за своих детей, помощь детей своим родителям. Бережное отношение детей к родителям, родным и близким. Подарочный этикет

**Правила твоей жизни.** Сознательная дисциплина учащихся в школе. Правила приема пищив школе. Этикет школьного праздника. Самообслуживание учащихся. Поддержание порядка и чистотыв школе и дома, во дворе дома и на улице. Помощь детей родителям. Распорядок дня ученика. Культура общения сверстников. Особенности общения детей между собой и с посторонними взрослыми людьми, соблюдение правил личной безопасности. Внимательное отношение к маленьким детям, престарелым и инвалидам, помощь им.

**Праздники народов России.**

Христианские праздники. Происхождение Масленицы. Семь дней Масленицы. Великий пост. Старинные праздники: Пасха, Рождество Христово, святки, Крещенский сочельник, Крещение. Праздничный застольный этикет. Курбан-байрам, день Сангхи, обряды народов, свобода совести

**Защитники Отечества.** 23 февраля – День защитника Отечества. Состав Вооруженных силРФ. Страницы боевой славы Родины с ХIII до ХХ в.: Невская битва,сражение на Чудском озере, Куликовская битва, борьба с поляками в ХVII в., подвиги полководца А.В. Суворова, Отечественная война 1812 г., Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Охрана сухопутных, воздушных и водных границ страны. Защита Родины – долг каждого гражданина РФ, служба в Вооруженных силах РФ – почетная обязанность каждого мужчины.

**Итоговое повторение.** Основные знания и умения по этикеи этикету

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Введение в предмет. | 1 |
| 2 | Россия-Родина моя | 2 |
| 3 | Этика и этикет | 2 |
| 4 | Вежливость | 2 |
| 5 | Добро изло | 2 |
| 6 | Дружба и порядочность | 2 |
| 7 | Честность и искренность | 2 |
| 8 | Гордость и гордыня | 2 |
| 9 | Обряды и обычаи русского народа | 2 |
| 10 | Терпение и труд | 2 |
| 11 | Семья | 2 |
| 12 | Семейные традиции. | 2 |
| 13 | Сердце матери | 2 |
| 14 | Правила твоей жизни | 2 |
| 15 | Праздники народов России | 2 |
| 16 | Защитники Отечества. | 2 |
| **17** | Итоговое повторение | 3 |
|  | Итого | 34 |

2.2.2.10. ***Учебный предмет «Изобразительное искусство»***

**Образовательная система «Начальная школа XXI века»**

**Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1-4 классы**

**Планируемые результаты освоения курса «Изобразительное искусство»**

**Личностные результаты:**

• целостное, гармоничное восприятие мира;

• интерес к окружающей природе, к наблюдениям за при­родными явлениями;

• умение формулировать, осознавать, передавать своё на­строение, впечатление от увиденного в природе, в окру­жающей действительности;

• способность выражать свои чувства, вызванные состояни­ем природы;

• способность различать звуки окружающего мира (пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, жужжание насеко­мых, уличный гул, различные звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу);

• представление о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство;

• самостоятельная мотивация своей деятельности, опреде­ление цели работы (задания) и выделение её этапов;

• умение доводить работу до конца;

• способность предвидеть результат своей деятельности;

• адекватная оценка результатов своей деятельности;

• способность работать в коллективе;

• умение работать индивидуально и в малых группах;

• готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументи­рованно отстаивать собственное мнение.

**Метапредметные результаты:**

• постановка учебной задачи и контроль её выполнения (умение доводить дело до конца);

• принятие и удержание цели задания в процессе его выпол­нения;

• самостоятельная мотивация учебно-познавательного про­цесса;

• самостоятельная мотивация своей деятельности, опреде­ление цели работы (задания) и выделение её этапов;

• умение проектировать (планировать) самостоятельную дея­тельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;

• умение критически оценивать результат своей работы и ра­боты одноклассников на основе приобретённых знаний;

• умение применять приобретённые знания по одному предмет)' при изучении других общеобразовательных дис­циплин;

• умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;

• умение проводить самостоятельные исследования;

• умение проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной за­дачей;

• умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний;

• умение находить нужную информацию в Интернете;

• участие в тематических обсуждениях и выражение своих предложений;

• умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым (логическим) содержанием;

• обогащение словарного запаса, развитие умения описы­вать словами характер звуков, которые «живут» в различ­ных уголках природы, понимать связь между звуками в му­зыкальном произведении, словами в поэзии и прозе;

• умение пересказывать небольшие тексты (сказки, расска­зы), вычленять сюжет, сочинять собственный сюжет, соз­давать мини-рассказы по своему сюжету;

• понимание и передача своих впечатлений от услышанно­го, увиденного, прочитанного (в музыке, литературе, на­родной речи, разных видах и жанрах искусства);

• умение сопоставить события, о которых идёт речь в про­изведении, с собственным жизненным опытом, выделе­ние общего и различного между ними;

• умение объяснить, чем похожи и чем различаются тради­ции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.

**Предметные результаты:**

• сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне;

• умение анализировать и сравнивать произведения искус­ства по настроению, которое они вызывают, элементарно оценивать их с точки зрения эмоционального содер­жания;

• умение сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;

• способность обосновывать своё суждение, подбирать сло­ва для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;

• умение высказывать предположения о сюжете по иллюст­рации (самостоятельное развитие сюжета), рассказывать

о своём любимом произведении искусства, герое, карти­не, спектакле, книге;

• умение фиксировать своё эмоциональное состояние, воз­никшее во время восприятия произведения искусства;

• сформированность представлений о природном про­странстве и архитектуре разных народов;

• сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знаний архитектурных памятников своего ре­гиона, их истории;

• активное участие в обсуждении роли искусства в жизни об­щества и человека;

• понимание влияния природного окружения на художест­венное творчество и понимание природы как основы всей жизни человечества;

• понимание зависимости народного искусства от природ­ных и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрением народа;

• умение объяснить, чем похожи и чем различаются тради­ции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;

• умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства — словесном, изобразительном, пла­стическом, музыкальном;

• умение развивать предложенную сюжетную линию (сочи­нение общей сказки, пьесы и т. п.);

• сформированность навыков использования средств компь­ютерной графики в разных видах творческой деятельности;

• умение выражать в беседе своё отношение к произведени­ям разных видов искусства (изобразительного, музыкаль­ного; хореографии, литературы), понимать специфику выразительного языка каждого из них;

• умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;

• умение сравнивать произведения на одну тему, относящие­ся к разным видам и жанрам искусства;

• умение распознавать выразительные средства, использо­ванные автором для создания художественного образа, вы­ражения идеи произведения;

• умение использовать элементы импровизации для реше­ния творческих задач.

**В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся бу­дут сформированы:**

* духовные начала личности и целостная картина мира;
* основы художественной культуры;
* понимание роли искусства в жизни человека;
* представления о выразительных возможностях языка изо­бразительного искусства;
* потребность в творческом проявлении;
* наглядно-образное мышление, способность к порождению замысла, фантазия, воображение;
* умение ставить перед собой художественную задачу и на­ходить пути её реализации в художественном материале;
* способность формулировать эстетическую, художествен­ную оценку, выражать своё отношение к происходящему;
* понимание красоты родной природы, любовь к культуре своего народа, региона, знание основ его мировоззрения, патриотизм.

***Выпускник научится:***

* создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства — цвет, свет, колорит, ритм, линию, пятно, объ­ём, симметрию, асимметрию, динамику, статику, силуэт и др.;
* работать с художественными материалами (красками, ка­рандашом, ручкой, фломастерами, углём, пастелью, мелка­ми, пластилином, бумагой, картоном и т. д.);
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, пользоваться возможностями цвета (для передачи характе­ра персонажа, эмоционального состояния человека, приро­ды), смешивать цвета для получения нужных оттенков;
* выбирать средства художественной выразительности для создания художест-венного образа в соответствии с постав­ленными задачами;
* создавать образы природы и человека в живописи и гра­фике;
* выстраивать композицию в соответствии с основными её законами (пропорция; перспектива; контраст; линиягори­зонта: ближе — больше, дальше — меньше; загораживание; композиционный центр);
* понимать форму как одно из средств выразительности;
* отмечать разнообразие форм предметного мира и переда­вать их на плоскости и в пространстве;
* видеть сходство и контраст форм, геометрические и при­родные формы, пользоваться выразительными возможно­стями силуэта;
* использовать разные виды ритма (спокойный, замедлен­ный, порывистый, беспокойный и т. д.) для придания вы­разительности своей работе;
* передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния чело­века, животного, настроения в природе;
* использовать декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа;
* создавать свой сказочный сюжет с вымышленными геро­ями, конструировать фантастическую среду на основе су­ществующих предметных и природных форм;
* изображать объёмные тела на плоскости;
* использовать разнообразные материалы в скульптуре для создания выразительного образа;
* применять различные способы работы в объёме — вытяги­вание из целого куска, налепливание на форму (наращива­ние формы по частям) для её уточнения, создание изделия из частей;
* использовать художественно-выразительный язык скульп­туры (ракурс, ритм);
* чувствовать выразительность объёмной формы, много­сложность образа скульптурного произведения, вырази­тельность объёмных композиций, в том числе многофи­гурных;
* понимать истоки и роль декоративно-прикладного искус­ства в жизни человека;
* приводить примеры основных народных художественных промыслов России, создавать творческие работы по моти­вам народных промыслов;

33

* понимать роль ритма в орнаменте (ритм линий, пятен, цвета**),** использовать ритм и стилизацию форм для созда­ния орнамента, передавать движение с использованием

ритма элементов;

* понимать выразительность формы в декоративно-при­кладном искусстве;
* использовать законы стилизации и трансформации при­родных форм для создания декоративной формы;
* понимать культурно-исторические особенности народно­го искусства;
* понимать условность и многомерность знаково-символического языка декоративно-прикладного искусства;
* приводить примеры ведущих художественных музеев стра­ны, объяснять их роль и назначение.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
* выражать в собственном творчестве отношение к постав­ленной художественной задаче, эмоциональные состоя­ния и оценку, используя выразительные средства графики и живописи;
* видеть, чувствовать и передавать красоту и разнообразие

родной природы;

* понимать и передавать в художественной работе различ­ное и общее в представлениях о мироздании разных наро­дов мира;
* активно работать в разных видах и жанрах изобразитель­ного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.), передавая своё эмо­циональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы;
* работать в историческом жанре и создавать многофигур­ные композиции на заданные темы и участвовать в кол­лективных работах, творческо-исследовательских про­ектах;
* воспринимать произведения изобразительного искусства и определять общие выразительные возможности разных видов искусства (композицию, форму, ритм, динамику, пространство);
* переносить художественный образ одного искусства на язык другого, создавать свой художественный образ;
* работать с поделочным и скульптурным материалом, соз­давать фантастические и сказочные образы на основе зна­комства с образцами народной культуры, устным и песен­ным народным творчеством и знанием специфики совре­менного дизайна;
* участвовать в обсуждениях произведений искусства и дис­куссиях, посвящённых искусству;
* выделять выразительные средства, использованные ху­дожником при создании произведения искусства, объяс­нять сюжет, замысел и содержание произведения;
* проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.);
* использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

Оценивать деятельность учащихся на уроках изобразитель­ного искусства необходимо индивидуально, с учётом возраста и прогресса каждого ученика, определяя освоение темы, техно­логию работы, овладение материалами и инструментами. При оценке необходимо найти успех, пусть незначительный, каждо­го школьника и отметить это перед другими учащимися. Осо­бенно это касается оценок творческих работ детей. Когда рабо­та коллективная, следует так организовать её, чтобы каждый мог наиболее полно проявить себя в тех видах деятельности, которые ему наиболее удаются.

Перед выполнением работы надо предупредить детей, что именно в работе будет оцениваться. Так, важно подчеркнуть, что в отличие от других общеобразовательных предметов на уроках изобразительного искусства оценивается не аккурат­ность, а творческая активность ученика, его желание сделать что-то своё.

Стоит поощрять тех, кто старается создать свой оригиналь­ный художественный образ, так как демонстрация технологии учителем даётся для примера, а не для копирования (если это касается выполнения каких-либо технических приёмов). Также заслуживает поощрения стремление ученика самостоятельно что-либо исследовать, экспериментировать; например, получить оригинальный цвет, создать необычную форму, найти родственные образы в музыке, стихах, пластике.

Преподаватель должен акцентировать внимание учеников на добром, положительном, эмоциональном. Нужно отмечать стремление детей к коллективным видам творчества, вынося при этом суждение о работе в целом, а не о вкладе в неё каждо­го отдельного ученика.

**Содержание**

**1 класс (33 часа)**

***Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (16 часов).***

Наблюдение окружающего предметного мира и мира природы, явлений природы и создание на основе этого наблюдения художественного образа. Создание цветовых композиций на передачу характера светоносных стихий в природе. Приёмы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Выбор материалов и инструментов для изображения. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе, окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению. Гармоничное заполнение всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми: особенности работы па листе бумаги. Передача в рисунке направления: вертикально, горизонтально, наклонно. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета, форм и настроений в природе и окружающей действительности и передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиции: главный элемент, его выделение цветом и формой. Представление о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство, передача его в рисунке. Представление о набросках и зарисовках. Получение сложных цветов путём смешения двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и наблюдению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе — ниже, дальше — выше. Передача простейшей плановости пространства и динамики (лепка в рельефе с помощью стеки). Освоение техники лепки из целого куска (глины, пластилина). Передача в объёме характерных форм игрушек по мотивам народных промыслов. Создание коллективных композиций. Работа с готовыми формами. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером и др. Создание несложного орнамента из элементов, подсмотренных в природе. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

***Развитие фантазии и воображения (11 часов).***

Импровизация в цвете, линии, объёме в процессе восприятия  музыки,  поэтического  слова.  Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветовых композиций по ассоциации с музыкой. Передача в слове характера звуков, которые «живут» в данном уголке природы. Передача движения и настроения в рисунке. Наблюдение за объектами окружающего мира. Создание творческих работ по фотоматериалам и на основе собственных наблюдений. Импровизация на темы контраста и нюанса (сближенные цветовые отношения). Сравнение с контрастом и нюансом в музыке и танце, слове. Проведение самостоятельных исследований на тему «Цвет и звук». Передача динамики, настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе. Звуки природы (пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, падающей воды, жужжание насекомых и др.) и окружающего мира (шум на улице, различные звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу). Передача в слове своих впечатлений, полученных от восприятия скульптурных форм.  Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших готовых форм. Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиции по мотивам литературных произведений.

***Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).***

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем «Какие бывают художники — живописцы, скульпторы, графики?», «Что и как изображает художник-живописец и художник-скульптор?». Материалы и инструменты разных художников — живописца, графика, прикладника, архитектора, художника. Различие жанров изобразительного искусства. Эмоциональная оценка и образная характеристика произведений художника. Выражение своего эстетического отношения к работе. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений изделий прикладного искусства. Проведение коллективных исследований по творчеству художников. Представление об особенностях работы скульптура, архитектора, игрушечника, дизайнера. Понятия «форма», «силуэт», «пропорции», «динамика в скульптуре». Роль и значения  музея. Комментирование видеофильмов, книг по искусству.выполнение зарисовок по впечатлению от экскурсий, создание композиций по мотивам увиденного

**2 класс** (34 часа)

***Развитие дифференцированного зрения: перенос на­блюдаемого в художественную форму (изобразитель­ное искусство и окружающий мир) (17 часов).***

Работа различными художественными материалами: гуа­шью, акварелью, карандашом, пастелью, тушыо, пером, цвет­ными мелками, в технике аппликации.

Создание этюдов, быстрые цветовые зарисовки на основе впечатлений. Передача изменения цвета, пространства и фор­мы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмур­но. Выражение в картине своих чувств, вызванных состоянием природы. Представление о художественных средствах изобра­жения. Использование в своих работах тёплой и холодной гам­мы цвета. Работа по представлению и воображению. Изображе­ние предметов с натуры и передача в рисунке формы, фактуры, рефлекса. Представление о композиционном центре, предмет­ной плоскости, первом и втором планах. Освоение и изображе­ние в рисунке замкнутого пространства. Передача наглядной перспективы. Изображение (размещение) предметов в откры­том пространстве. Представление о том, почему у каждого на­рода своё природное пространство и своя архитектура: изба, хата, юрта, яранга и др. Поиск в Интернете необходимой ин­формации по искусству. Изображение по представлению и на­блюдению человека в движении кистью от пятна без предвари­тельного прорисовывания. Работа в разных художественных техниках — графике, живописи, аппликации. Передача в рисун­ке планов, композиционного центра, динамики, контраста и нюанса цвета и формы. Освоение компьютерной графики (линия, пятно, композиция). Использование готовых геомет­рических форм (коробок, упаковок) для создания интерьера комнаты. Представление об архитектурном проекте, создание своего архитектурного проекта. Сотворчество в коллективной Деятельности. Использование цветной бумаги, готовых геометрических форм. Использование выразительных средств деко­ративно-прикладного искусства. Проведение коллективных ис­следований. Применение в работе равновесия в композиции, контраста крупных и мелких форм в объёме. Цветная бумага, аппликация. Использование в работе симметрии, стилизации форм и цвета. Конструирование и создание симметричных из­делий путём складывания бумаги, способами примакивания и вырезания из бумаги. Выполнение композиций без конкрет­ного изображения в технике компьютерной графики с исполь­зованием трёх-четырёх цветов (передача симметрии, линии, пятна).

***Развитие фантазии и воображения (11 часов).***

Работа с литературными произведениями при создании композиций по мотивам былин. Сочинение сюжетных компо­зиций и иллюстрирование былин. Поиск необходимых лите­ратурных текстов через поисковую систему Интернет, в пе­риодических изданиях, книгах. Использование в работе зна­ний о замкнутом пространстве. Передача в работе волшебства сказки. Создание объёмно-пространственной композиции в технике бумажной пластики или лепки. Выполнение рабо­чих эскизов в графическом редакторе. Работа индивидуально и в малых группах. Конструирование несложных форм пред­метов в технике бумажной пластики. Использование создан­ных игрушек в театральном и кукольном представлении. Трансформация литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний и музыкальных образов в зрительно-цве­товые образы. Создание плоскостных или глубинно-простран­ственных композиций — карт достопримечательностей род­ного села, города, местности возле школы. Передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного — в музыке, художественном слове и народной речи (в графике, цвете или форме).

***Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искус-ства (музейная педагогика) (6 часов).***

Участие в обсуждении тем «Искусство вокруг нас», «Красота форм в архитектуре». Поиск в Интернете знаменитых ***архитек­***турных объектов разных стран мира. Объяснение ***понятия*** «средства художественной выразительности». Сравнение твор\* ческих манер, «языков» разных художников. Разнообразие от ***тенков*** цвета природных объектов (растений, зверей, птиц, на­***секомых).*** Представление о работе художника-иллюстратора. ***Участие*** в обсуждениях на темы и внесение своих предложений. ***Передача в*** словесных образах выразительности форм и цвета глиняной и деревянной игрушки. Представление об особенно­***стях*** работы художника в театре балета, в музыкальном, куколь­***ном,*** драматическом театрах. Общее и индивидуальное в работе ***разных*** художников.

**3 класс** (34 часа)

***Развитие дифференцированного зрения: перенос на­блюдаемого в художест-венную форму (изобразитель­ное искусство и окружающий мир) (17 часов).***

Овладение основами языка живописи и графики. Передача разнообразия и красоты природы средствами живописи, гра­фики. Изображение природного пейзажа в жанровых сценах, натюрморте, иллюстрациях. Передача ритмического своеобра­зия природного ландшафта с помощью выразительных средств изобразительного искусства. Создание цветовых графических композиций в технике компьютерной графики. Запечатление объектов природы с помощью фотоаппарата. Понимание и изо­бражение природного ритма. Отделение главного от второсте­пенного. Выделение композиционного центра. Создание ком­позиции на плоскости на заданную тему. Выбор формата в зави­симости от темы и содержания. Выбор художественных материалов. Создание эскизов будущей работы с помощью ком­пьютерной графики. Передача воздушной перспективы графи­ческими средствами. Выбор и освоение картинной плоскости в зависимости от творческого замысла. Использование в рабо­те средств компьютерной графики. Эксперименты с цветом: выполнение растяжек, получение новых неожиданных цветов. Создание плавных переходов цвета. Овладение приёмами само­стоятельного составления натюрморта. Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Сознательный выбор фор­мата, преодоление измельчённости изображения. Передача смысловой связи предметов в натюрморте. Передача движе­ния. Работа с натуры и по наблюдению. Выполнение кратких за­рисовок (набросков) фигуры человека с натуры и по представ­лению в разных положениях. Работа в одной цветовой гамме. Передача объёма графическими средствами. Передача формы предмета с помощью штриха. Передача контраста и нюанса в объёме (лепка из глины или пластилина). Освоение профес­сиональной лепки. Создание объёмно-пространственной ком­позиции. Передача ритма и динамики при создании художест­венного образа. Создание эскизов архитектурных сооружений на основе природных форм (по описанию в сказках). Выраже­ние замысла в рельефных эскизах. Работа в группах по три — пять человек. Поиск в Интернете музейных экспозиций. Освое­ние техники бумажной пластики. Создание эскизов одежды по мотивам растительных форм.

***Развитие фантазии и воображения (11 часов).***

Передача настроения и ритма музыкального и поэтическо­го произведения графическими средствами. Использование цветового разнообразия оттенков. Композиционный центр и ритмическое изображение пятен и линий. Передача индиви­дуальной манеры письма. Передача контрастных отношений в разных пространствах с помощью цвета, линии, штриха, в том числе в технике компьютерной графики. Передача смы­словой зависимости между элементами изображения путём вы­бора формата, материала изображения. Передача содержания художественного произведения в графической иллюстрации. Соотнесение содержания книги с иллюстрациями и художест­венным оформлением шрифта текста. Создание своих буквиц для сказочных произведений, оригинальных вариантов заглав­ной буквы своего имени, отражение в образе буквы своего ха­рактера и интересов. Оформление сцены к спектаклю (игро­вому или кукольному). Работа в коллективе, распределение обязанностей. Использование музыкального материала для пе­редачи настроения и эстетического образа пространства. Соз­дание игрушки по мотивам народных художественных промы­слов. Использование в украшении игрушек мотивов раститель­ного и животного мира. Соотнесение характера украшения, орнамента и его расположения в зависимости от декоратив­ной формы. Раскрытие символики цвета и изображений в на­родном искусстве. Коллективное исследование на тему «Знаки и символы русского народа». Передача равновесия в изображе­нии, выразительность формы в декоративной композиции: обобщённость, силуэт.

***Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).***

Выражение в словесной форме своих представлений о видах изобразительного искусства. Участие в обсуждении содер­жания и выразительных средств произведений изобразитель­ного искусства. Коллективное исследование по данной теме. Поиск и объяснение общего и различного в языке разных видов искусства. Выражение в беседе своего отношения к произ­ведениям разных видов искусства (изобразительного, музы­кального; хореографии, литературы), понимание специфики художественного языка каждого из них. Классификация произ­ведений изобразительного искусства по видам и жанрам. Веду­щие художественные музеи России и своего региона. Объясне­ние символики в народном и декоративно-прикладном искусст­ве, функциональности, практической значимости произ­ведений декоративно-прикладного искусства. Представление о связи архитектуры с природой. Архитектурные памятники региона, их история.

**4 класс**(34 часа)

***Развитие дифференцированного зрения: перенос на­блюдаемого в художест-венную форму (изобразитель­ное искусство и окружающий мир) (17 часов).***

Выполнение графических зарисовок, этюдов, небольших живописных работ с натуры в технике «а-ля прима». Представ­ление об особенностях освоения окружающего пространства людьми. Запечатление уголков природы в пейзаже с помощью разных графических материалов. Создание композиции в тех­нике компьютерной графики с помощью линий и цвета. Пред­ставление о природных пространствах разных народов: горах, степях, пустынях, песках, лесах, озёрах, равнинах, реках, полях и др. Выполнение зарисовок, этюдов, живописных и графиче­ских работ разными техниками и материалами. Особенности народной архитектуры разных регионов земли, зависимость народной архитектуры от природных условий местности. Уча­стие в обсуждениях тем, связанных с ролью искусства в жизни общества, в жизни каждого человека. Активное использование обсуждении своих представлений об искусстве и его роли в жизни общества, в жизни каждого человека. Передача в твор­ческих работах с помощью цвета определённого настроения с использованием нужной цветовой гаммы. Создание проекта своего дома, находящегося в конкретной природной среде. Пе­редача в работе воздушной перспективы; первого, второго и третьего планов; пространственные отношения между пред­метами в конкретном формате. Создание сюжетных компози­ций, передача в работе смысловых связей между объектами изо­бражения, колорита, динамики с помощью цвета, пятен, ли­ний. Освоение графических компьютерных программ. Поиск нужного формата, выделение композиционного центра. Вы­полнение набросков с натуры (изображения одноклассников). Составление тематического натюрморта из бытовых предме­тов. Передача в натюрморте смысловой зависимости между предметами и их национального колорита. Самостоятельное решение творческих задач при работе над композицией. Пере­дача пропорций, характерных черт человека (формы головы, лица, причёски, одежды) графическими средствами. Нахожде­ние общих для разных народов интонаций, мотивов, настрое­ния. Создание небольших этюдов. Проведение самостоятель­ных исследований, в том числе с помощью Интернета. Выпол­нение набросков, зарисовок на передачу характерной позы и характера человека. Лепка фигуры человека по наблюдению. Представление о народном декоративном орнаменте, создание своего орнамента с использованием элементов орнамента кон­кретного региона (народности). Передача симметрии и асим­метрии в природной форме. Передача на плоскости и в объёме характерных особенностей предмета. Зависимость народного искусства от природных и климатических особенностей мест­ности; его связь с культурными традициями.

***Развитие фантазии и воображения (11 часов).***

Размышления на темы «Родной язык», «Звучащее слово орнамента», «Поэзия декоративно-прикладного искусства». Раскрытие понятий «устное народное творчество», «литера­турная сказка (авторская)». Освоение поисковой системы Интернет. Выполнение графических работ по результатам об­суждения. Создание коллективных композиций в технике кол­лажа. Отображение в работе колорита, динамики в соответст­вии с темой и настроением. Выполнение цветовых и графиче­ских композиций на тему, создание из них коллективной композиции или книги. Участие в коллективной творческой работе в реальной предметно-пространственной среде (интерьере школы). Отображение характера традиционной игрушки в современной пластике. Создание коллективных объ­ёмно-пространственных композиций из выполненных работ. ***Участие*** в подготовке «художественного события» на темы ***сказок.*** Роспись силуэтов предметов быта (утвари) по мотивам **народных** орнаментов. Объяснение сходства и различий в тра­дициях разных народов (в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом). Изучение произведе­ний народного и декоративно-прикладного искусства. Объяс­нение выбора использованных мастером материала, формы и декоративного украшения предмета. Создание композиции по мотивам народного декоративно-прикладного промысла. Проведение под руководством взрослого исследования по ма­териалам народного искусства своего региона. Участие в кол­лективных проектах по материалам народных ремёсел. Изго­товление творческого продукта как составной части проект­ной работы.

***Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).***

Представление об особенностях композиции в разных ви­дах изобразительного искусства: в живописи, графике, декора­тивно-прикладном искусстве (ритм, динамика, цветовая гармо­ния, смысловой композиционный центр). Определение осо­бенностей творческой манеры разных мастеров. Подражание манере исполнения понравившегося мастера при создании соб­ственной композиции. Представление о народном декоратив- но-прикладном искусстве. Нахождение особенного в каждом виде народного искусства. Выполнение самостоятельных эски­зов предметов народного искусства. Создание эскизов, проек­тов архитектурных объектов в зависимости от рельефа местно­сти. Орнаментальные символы разных народов и значение этих символов. Создание посильных декоративных компози­ции с использованием солярных знаков в эскизах росписи и де­коративном орнаменте. Передача формы, динамики (движе­ния), характера и повадок животных в объёме (лепке), графике (линией), живописи (способом от пятна).

**1 класс (33 часа)**

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды занятий | Количество часов |
| I | Ты изображаешь. Знакомство с «Мастером Изображения». Чем и как работают художники. | 11 |
| II | Ты украшаешь. Знакомство с «Мастером Украшения». Реальность и фантазия. | 8 |
| III | Ты строишь. Знакомство с «Мастером Постройки». О чем говорит искусство. | 7 |
| IV | "Мастера Изображения, украшения, постройки" всегда работают вместе. «Как говорит искусство» | 7 |
| **ВСЕГО** | | **33 ч.** |

**2 класс (34 часа)**

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды занятий | Количество часов |
| I | Чем и как работают художники? | 9 ч. |
| II | Реальность и фантазия | 7 ч. |
| III | О чем говорит искусство? | 9 ч. |
| IV | Как говорит искусство? | 9 ч. |
| **ВСЕГО** | | **34 ч.** |

**3 класс (34 часа)**

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды занятий | Количество часов |
| I | Искусство вокруг нас. Искусство в твоём доме | 8 ч. |
| II | Искусство на улицах твоего города. | 7 ч. |
| III | Художник и зрелище | 12 ч. |
| IV | Художник и музей | 7 ч. |
| **ВСЕГО** | | **34 ч.** |

**4 класс (34 часа)**

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды занятий | Количество часов |
| 1 | каждый народ – художник. истоки родного искусства | 8 ч. |
| 2 | Древние города нашей земли | 7 ч. |
| 3 | Каждый народ – художник | 10 ч. |
| 4 | Искусство объединяет народы | 9 ч. |
| **ВСЕГО** | | **34 ч.** |

* + - 1. **Учебный предмет «Музыка»**

**Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина**

**Результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

**Личностные результаты:**

* чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
* уважительное отношение к культуре других народов:
* эстетические потребности, ценности и чувства
* развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
* развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты:**

* способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
* умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
* умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

**Предметные результаты**

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

* основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
* начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

**Обучающиеся научатся:**

* воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
* воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
* вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
* реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач;
* понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

**Содержание**

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития(повтор и контраст).Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Тематическое планирование 1- 4 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Примерная программа | Рабочая программа | Рабочая программа по классам | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Музыка в жизни человека. | 30 ч. | 35 ч. | 14 ч. | 13 ч. | 4 ч. | 4 ч. |
| 2. | Основные закономерности музыкального искусства | 60 ч. | 66 ч. | 2 ч. | 17 ч. | 24 ч. | 23 ч. |
| 3. | Музыкальная картина мира. | 30 ч. | 34 ч. | 17 ч. | 4 ч. | 6 ч. | 7 ч. |
| 4. | Резерв. | 15 ч. |  |  |  |  |  |
|  | ИТОГО: | **135 ч** | **135 ч** | **33 ч** | **34 ч** | **34 ч** | **34 ч** |

* + - 1. **Учебный предмет «Технология»**

**Образовательная система «Начальная школа XXI века»**

Е.А. Лутцева. Технология: 1-4 классы

**Планируемые результаты**

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

***Личностными*** результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

***Метапредметными*** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Результаты изучения технологии в 1 классе**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые

простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своѐ предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подход ящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

***Познавательные УУД:***

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декаротивно-художественному);
* с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, пол ученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

***Коммуникативные УУД:***

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты (по разделам)**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,***

***самообслуживание***

*Знать (на уровне представлений):*

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной,

творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приѐмы по изготовлению несложных изделий;
* -экономно размечать сгибанием, по шаблону;
* точно резать ножницами;
* собирать изделия с помощью клея;
* эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

***3. Конструирование и моделирование***

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях – разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

образцу, рисунку.

**Результаты изучения технологии во2классе**

***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД*

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия(упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и

способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые

дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

***Познавательные УУД***

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-

художественные особенности объектов (графических ирреальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

***Коммуникативные УУД***

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

***Предметные результаты***

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

***Знать*** *(на уровне представлений:*

* об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
* о гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края,
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

***Уметь***

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

1. ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

***Знать:***

* обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертежных инструментов(линейка, угольник, циркуль).

***Уметь***

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

1. ***Конструирование и моделирование***

***Знать:***

неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

отличия макета от модели.

**Уметь:**

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

***Знать****:*

назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

***Результаты обучения в 3 классе***

***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные УУД***

* совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения; совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их

реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
* проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей

работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

* с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений

и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

* преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

***Коммуникативные УУД***

* Учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

1. ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

**Знать:**

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

**Уметь**

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами

(светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

1. ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

***Знать***

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических

материалов (бумага, металлы, ткани);

* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление*

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и вобъеме,
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

***Уметь частично самостоятельно:***

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию изразличных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

1. ***Конструирование и моделирование***

***Знать*:**

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Уметь:***

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов позаданным техническим, технологическим и декоративно-художественнымусловиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала взависимости от требований конструкции.

***4. Использование информационных технологий (практика работы накомпьютере) Знать:***

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правилабезопасной работы на компьютере;
* о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

***Уметь с помощью учителя***

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания*.*

***Результаты изучения технологии в 4 классе***

***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

* оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий

декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
* понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей;

уважать людей труда.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД*

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

***Познавательные УУД***

* Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений

материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

***Коммуникативные УУД***

* формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные результаты**

1. ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

***Знать****на уровне представлений*

* о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
* об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

***Уметь:***

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,

изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

1. ***Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

***Знать:***

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* петельную строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление*

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологическиеприемы изготовления изделий; выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию изразличных источников (в том числе из сети Интернет).

1. ***Конструирование и моделирование***

***Знать***

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

**Уметь**

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование компьютерных технологий (практика работы накомпьютере)*** *Иметь представление*:

* об использовании компьютеров в различных сферах жизни идеятельности человека.

*Знать:*

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

*Уметь с помощью учителя*:

* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, его размера ицвета, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

* работать в программах Word, PowerPoint.

**Содержание**

**1 класс (33 / 66 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 / 12 ч)**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца) планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

**2. Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты (17 / 34 ч)**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона).Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.).

Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы.

Свойства этих материалов**.**

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

**3. Конструирование и моделирование (10 /20ч)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление.

Неподвижное соединение деталей.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\***

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.

**2 класс(34 /68ч.)**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда, самообслуживание (8 / 16 ч)**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

**2. Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты(15/ 30 ч)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа).Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и

обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и кругана части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**3. Конструирование и моделирование(9/ 18ч)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием.

Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный).Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\*(2ч / 4)**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.

**3 класс (34 / 68ч)**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда, самообслуживание (14 / 28ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала ХХ в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета(изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

**2. Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты (10 / 20ч)**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами ит. д.

**3. Конструирование и моделирование (5/ 10 ч)**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)(5 / 10 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

**4 класс (34 / 68 ч)**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда, самообслуживание (14 / 30 ч)**

Преобразовательная деятельность человека в ХХ — начале ХХI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращения.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала в ХХ (в обзорном порядке) Начало ХХI в. Использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

**2. Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты (8 / 16ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов иинструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**3. Конструирование и моделирование (5/ 10 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника ХХ —начала ХХI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

1. **Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\* (7 / 14 ч)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

**Тематический планирование 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Что нас окружает? | 6 |
| 2 | Кто где живет? | 4 |
| 3 | Азбука мастерства | 5 |
| 4 | Технология ручной обработки бумаги и картона. Элементы графической грамотности. | 2 |
| 5 | Помощники мастера. | 4 |
| 6 | Сначала нарисуем. | 3 |
| 7 | Много и равно. | 5 |
| 8 | Работаем с тканью. | 4 |
|  | Итого | 33 |

**Тематический планирование 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 8 ч |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 15 ч |
| 3 | «Конструирование и моделирование» Основы проектной деятельности | 9 ч |
| 4 | «Компьютер в учебном процессе» | 2 ч |
|  | Итого: | 34 ч |

**Тематический планирование 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание | 14 ч |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 10 ч |
| 3 | Конструирование и моделирование | 5 ч |
| 4 | Использование информационных технологий | 5 ч |
|  | Итого: | 34 ч |

**Тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-во часов** |
| 1 | Современное производство. Совершенствование технологий. | 5 ч |
| 2 | Материалы для современного производства. Добыча и переработка сырья | 6 ч |
| 3 | Жилище человека. Совершенствование строительных технологий | 4 ч |
| 4 | Дизайн. Художественное конструирование | 11 ч |
| 5 | Человек в мире технике. Информационные технологии. | 8 ч |
|  | Резерв | 1 ч |
|  | Всего | 35 ч |

* + - 1. **Учебный предмет «Физическая культура»**

**Предметная линия Лях В.И., Физическая культура.1-4классы**

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

* формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского oбщecтвa;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

* формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
* овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
* формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
* взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
* выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне; характеристику признаков техничного исполнения;
* выполнение технических действий из базовых видов спорта; применение их в игровой и соревновательной деятельности.

***Знания о физической культуре***

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

***Физическое совершенствование***

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. *Гимнастика с основами акробатики.*** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. *Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост. *Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд. *Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи. *Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги. *Опорный прыжок* с разбега через гимнастического козла. *Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. ***Лёгкая атлетика.*** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. *Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание. *Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. *Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

***Лыжные гонки.*** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

***Плавание.*** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплывание учебных дистанций:* произвольным способом.

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.*и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. *На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. *На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

***Общеразвивающие упражнения***

**На материале гимнастики с основами акробатики** *Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. *Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение1 Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала. Шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу. *Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба),на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета. *Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверхи вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики** *Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно. *Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами. *Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6минутный бег. *Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полу-приседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок** *Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки);комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке. *Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**На материале плавания** *Развитие выносливости:* повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

**Результаты изучения учебного предмета**

***Личностными результатами*** изучения курса «Физическая культура» являются:

- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

- оказание помощи своим сверстникам и уважение к ним.

***Метапредметными результатам*** изучения курса «Физическая культура» являются:

- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий и способы их исправления;

- общение и взаимодействие со сверстниками;

- обеспечение защиты и сохранности природы во время спортивных мероприятий, турпоходов и др.;

- занятия физическими упражнениями с учетом требований безопасности.

***Предметными результатами*** изучения курса «Физическая культура» являются:

- организация отдыха и досуга средствами физической культуры;

- изложение фактов истории физической культуры;

- измерение показателей физического развития (рост, вес, масса тела);

- бережное обращение с оборудованием и инвентарем

**Тематический план** 1-4 классы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Вид программного материала** | **Количество часов (уроков)** |
| 1 | **Базовая часть** | **78** |
| 1.1 | Основы знаний о физической культуре | В процессе урока |
| 1.2 | Легкоатлетические упражнения | 21 |
| 1.3 | Подвижные игры c элементами спортивных игр | 18 |
| 1.4 | Гимнастика с элементами акробатики | 18 |
| 1.5 | Лыжная подготовка | 21 |
| 2 | **Вариативная часть** | **24** |
| 2.1 | Подвижные игры c элементами спортивных игр | 12 |
| 2.2 | Гимнастика с элементами акробатики | 3 |
| 2.3 | Лыжная подготовка | 9 |

**2.2.2 Рабочие программы курсов**

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Планируемые результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| ***Обучающиеся научатся***  - видеть проблемы;  -ставить вопросы;  - выдвигать гипотезы;  - давать определение понятиям;  - классифицировать;  - наблюдать;  - проводить эксперименты;  - делать умозаключения и выводы;  - структурировать материал;   |  |  | | --- | --- | | - готовить тексты  собственных докладов;  - объяснять, доказывать и защищать свои идеи. |  | | ***В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие умения:***  - видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки;  - ставить и удерживать цели;  - планировать (составлять план своей деятельности);  - моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);  - проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;  - вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других) |

**Личностные и метапредметные результаты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Регулятивные** | **Познавательные** | **Коммуникативные** |
| • осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);  • испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую Родину, страну;  • формулировать самому простые правила поведения в природе;  • осознавать себя гражданином России;  • объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;  • искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;  • уважать иное мнение;  • вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения. | • определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;  • учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта;  • составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем;  • работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;  • работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и  дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);  • в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;  • понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации. | • предполагать, какая информация нужна;  • отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;  • сопоставлять  и отбирать информацию, полученную из  различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);  • выбирать основания для  сравнения, классификации объектов;  • устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  • выстраивать логическую цепь рассуждений;  • представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ. | • организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);  •  предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;  • оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;  • при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами;  • слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. |

**Содержание программы**

Выполнение проекта складывается из трех этапов:

-разработка проекта;

-практическая реализация проекта;

-защита проекта.

Каждый из этих этапов имеет свое содержание.

Последовательность работы над проектом

|  |  |
| --- | --- |
| **Технологический (творческий) проект** | |
| 1-й этап. Разработка проекта | |
| Для чего и кому нужен проект? | 1. Сделать подарок. 2. Подготовиться к празднику. 3. Что-то другое… |
| Что будем делать? | 1. Обсуждаем и выбираем изделие(-я). 2. Определяем конструкцию изделия. 3. Подбираем подходящие материалы. 4. Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта. 5. Выбираем лучший вариант. |
| Как делать? | 1. Подбираем технологию выполнения. 2. Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение. 3. Подбираем инструменты. |
| 2-й этап. Выполнение проекта | |
| Воплощаем замысел | 1. Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте). 2. Изготавливаем изделие. 3. Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию). |
| 3-й этап. Защита проекта | |
| Что делали и как? | 1. Что решили делать и для чего. 2. Как рождался образ объекта. 3. Какие проблемы возникали. 4. Как решались проблемы. 5. Достигнут ли результат. |

**Первый год обучения.**

Введение.

Кто такие исследователи. Кто такие проектировщики. Известные русские и зарубежные проектировщики и исследователи. Зачем надо заниматься исследованием и проектированием. Чем школьное проектирование и исследование отличается от научного и что у них общего.

Общее понятие об ученическом проекте и исследовательской работе.

Что значит слово проект. Проект научный и проект школьника. Объект и предмет проектирования и исследования школьника. Типы проектов школьника по разным основаниям. По времени: долгосрочные, среднесрочные, краткосрочные. По включению в работу проекта различного количества учащихся: индивидуальные, групповые, коллективные. По характеру и содержанию: творческие, научно - познавательные, прикладные, фантастические, практико-ориентированные.

Практическая работа над исследовательским проектом.

Простейшие методы исследования: экскурсия, наблюдение, опыт, поиск, беседа, интервью, анкетирование, чтение книг и выбор нужного материала из них, извлечение нужной информации из Интернета, обобщение, классификация, сравнение, анализ.

Три этапа работы над проектом: исследовательско – подготовительный (замысел, идея), технолого - практический (воплощение замысла), заключительно – аналитический (представление - защита проекта и его анализ).

«Ёжик обдумывания проекта» (мотивация, адресат, тема и приемы ее формулировки, цель, время работы над проектом, исполнители, характер и содержание, конечный продукт). «Звездочка обдумывания конечного продукта» (назначение, форма, размеры, цвет, декоративное оформление, материалы, готовые элементы, элементы, которые надо изготовить своими руками). Инструментарий. Выбор оптимальной технологии изготовления. Правила безопасности труда. Технологические карты и работа по ним. «Рабочая тетрадь юного исследователя» и приемы работы в ней. Представление проекта, его защита, анализ и корректировка. Защитная речь и требования к ее составлению. Презентация устная и письменная. Требования к презентации. Компьютерная поддержка презентации и требования к ее исполнению. Рефлексия эмоциональная и содержательная. Анализ работы по заданным учителем вопросам. Выход на дальнейшие планы, исходя из итогов проделанной работы.

Заключение. Подведение итогов за год совместно с учителем и родителями. Диагностика определения уровня обученности первоклассников проектной деятельности. Анализ результатов этой диагностики. Планы на следующий учебный год.

Общее количество выполненных проектов за год - три: два коллективных (в том числе, работа в группах в рамках коллективного проекта) и один индивидуальный.

**Второй год обучения**

Что такое исследование

Исследование, исследователь, исследовательская задача (проблема). Знакомство с понятиями. Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом “исследование”. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир:

Как выбрать тему исследования

Ответы на вопросы - что мне интересно больше всего? чем я хочу заниматься больше всего? чем я чаще всего занимаюсь в свободное время? и др. Выбор интересной идеи. Темы исследования - фантастические, экспериментальные, теоретические. Выбор темы исследовательской работы.  Обоснование выбранной темы.

Цель и задачи исследования

Ответ на вопрос - зачем я провожу исследование. Цель указывает общее направление движения, задачи описывают основные шаги. Формулирование целей и задач исследования.

Гипотеза исследования. Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы-предположения. Слова – помощники – предположим, допустим, возможно, что, если… Проблема, выдвижение гипотез.

Организация исследования

Формы и методы организации исследовательской деятельности. Вклад каждого участника группы в работу. Составление рабочего плана исследования.

Поиск информации (книги, журналы, Интернет, кино- и телефильмы по теме исследования, взрослые, друзья)

Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: таблицы, графики, диаграммы, картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие;

правила работы с ними. Особенности чтения научно- популярной  и методической литературы.

Наблюдение – доступный способ добычи информации

Наблюдение, Приспособления для наблюдений: лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения, приборы и аппараты для наблюдения.

Эксперимент

Эксперимент, проба, опыт. Главный метод познания. Действия с предметом исследования. План эксперимента. Результат эксперимента.

Индивидуальное исследование

Работа индивидуальная и коллективная.  Индивидуальные консультации учителя.

Работа в паре

Выбор темы. Распределение работы в паре.

Работа в группе

Коллективная работа. Вклад каждого участника группы в работу. Распределение работы в группе. Выбор лидера группы.

Презентация

Продукт проектной деятельности. Наглядный материал. Построение и размещение диаграмм, графиков, таблиц, схем и т.д. Отбор и размещение рисунков, фотографий. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

Подготовка к защите исследовательской работы

Особенности записи исследования. Понятия. Классификация. Парадоксы. Ранжирование. Сравнения и метафоры. Выводы и умозаключения. Текст доклада. Тезисы. Схемы, чертежи, рисунки, макеты.

Защита работ

Урок-конференция.

**Третий год обучения**

Что такое исследование? Кто такие исследователи?

Исследование, исследователь. Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом “исследование”. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир:

Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы

Выбор темы. Цель и задачи. Пути решения. Гипотеза исследования. Наблюдение. Эксперимент. Опыт.

Выбор темы, постановка цели и задач

Выбор темы исследовательской работы.  Обоснование выбранной темы.

Выбор путей решения. Составление плана работы

План работы. Распределение обязанностей. Выбор путей решения.

Знакомство со школьной библиотекой. Работа с каталогами

Поиск информации. Источники информации. Библиотека. Интернет. Опрос. Экскурсия.  Каталог. Работа с каталогами.

Работа в школьной библиотеке с различными источниками информации

Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: таблицы, графики, диаграммы, картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие; правила работы с ними. Особенности чтения научно- популярной  и методической литературы. Чтение - просмотр, выборочное, полное (сплошное), с проработкой и изучением материала.

Составления анкет, опросников, интервью

Анкеты, анкетирование. Опросные листы. Интервью.

Правила проведения опроса, интервьюирования. Поиск объектов для опроса. Интервьюирование

Интервью, интервьюирование. Правила проведения опроса, интервьюирования.

Обобщение анкет и результатов опроса. Составление таблицы

Обработка анкет. Оформление результатов анкетирования. Таблицы, схемы, чертежи.

Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме

Поиск ответов на поставленные вопросы. Эксперименты. Анкетирование. Диагностика.

Отчёт по собранному материалу

Обработка информации. Оформление информации.

Предварительное прослушивание выводов и итогов по исследованию

Индивидуальные консультации.  Корректировка работ. Выводы. Итоги работы.

Обобщение материала. Правила оформления  материала

Логическое построение текстового материала в работе. Научный язык и стиль. Сокращения, обозначения. Объем исследовательской работы. Эстетическое оформление. Обработка и оформление результатов экспериментальной деятельности.

Оформление работы на компьютере

Работа с компьютером. Презентация.

Требования к оформлению работы

Оформление титульного листа. Оформление страниц “Введение”, “Содержание”, “Используемая литература”. Выводы и оформление “Заключения”.

Подготовка текста защиты проекта

Составление текста защиты проекта. Тезисы. Конспект выступления. Особенности и приемы конспектирования. Продукт проектной деятельности.

Подготовка презентации

Подготовка презентации. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

Защита проекта. Выступление

Порядок публичного выступления. Ораторские приёмы. Свободное владение материалами исследования.

**Четвертый год обучения**

Что такое исследование? Кто такие исследователи? (Повторение)

Исследование, исследователь. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир.

Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы

Выбор темы. Цель и задачи. Пути решения. Гипотеза исследования. Наблюдение. Эксперимент. Опыт. Обмен мнениями.

Выбор темы, постановка цели и задач

Выбор темы исследовательской работы.  Обоснование выбранной темы.

Выбор путей решения. Составление плана работы

План работы. Распределение обязанностей. Выбор путей решения.

Выдвижение гипотез

Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы-предположения. Слова – помощники – предположим, допустим, возможно, что, если… Проблема, выдвижение гипотез.

Сбор материала

Выбор путей решения. Работа с различными источниками информации. Составления анкет, опросников, интервью. Правила проведения опроса, интервьюирования. Поиск объектов для опроса. Интервьюирование.

Работа с источниками информации. Индивидуальная, групповая, коллективная работа

Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: таблицы, графики, диаграммы, картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие; правила работы с ними. Особенности чтения научно- популярной  и методической литературы. Чтение - просмотр, выборочное, полное (сплошное), с проработкой и изучением материала. Распределение ролей в группе.

Обработка информации

Обработка анкет. Оформление результатов анкетирования. Таблицы, схемы, чертежи.

Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме

Поиск ответов на поставленные вопросы. Эксперименты. Анкетирование. Диагностика.

 Обобщение материала. Правила оформления материала

Логическое построение текстового материала в работе. Научный язык и стиль. Сокращения, обозначения. Объем исследовательской работы. Эстетическое оформление. Обработка и оформление результатов экспериментальной деятельности.

Отчёт по собранному материалу

Обработка информации. Оформление информации.

Предварительное прослушивание выводов и итогов по исследованию

Индивидуальные консультации.  Корректировка работ. Выводы. Итоги работы.

Требования к оформлению работы. Повторение

Оформление титульного листа. Оформление страниц “Введение”, “Содержание”, “Используемая литература”. Выводы и оформление “Заключения”.

Оформление работы на компьютере

Правила работы за  компьютером..

Подготовка текста защиты проекта

Составление текста защиты проекта. Тезисы. Конспект выступления. Особенности и приемы конспектирования. Продукт проектной деятельности. Индивидуальное и групповое выступление.

Подготовка презентации

Правила подготовки презентации. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

Защита проекта. Выступление

Сдача исследовательской работы. Рефлексия. Праздник исследователей*.*

**Тематическое планирование**

**Первый год обучения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1. | Кто такие исследователи и проектировщики, что и зачем надо исследовать и проектировать. | 1 |
| 2 | Какой разнообразный окружающий мир Природы (флора и фауна) | 1 |
| 3. | Что мне интересно в окружающем мире природы (по итогам экскурсии в природу) | 1 |
| 4. | Учимся наблюдать опыты за явлениями природы (погода, облака, небо, тучи, ветер, осадки и т.д.) | 1 |
| 5. | Опыты, опыты, опыты | 1 |
| 6. | Проект и его обдумывание: мотивация - тема-цель- гипотеза-конечный продукт | 1 |
| 7. | Выбираем и обдумываем наш общий проект. | 1 |
| 8. | Намечаем план-схему выполнения проекта («Звездочка обдумывания») | 1 |
| 9. | Какой разнообразный мир книг! | 1 |
| 10. | Я в мире книг Книги- помощники исследователей. | 1 |
| 11. | Возможности компьютера в добывании материалов по теме проекта | 1 |
| 12. | Обращаемся к опыту знающих людей | 1 |
| 13. | Составление технологической карты работы над проектом | 1 |
| 14. | От замысла к конечному продукту (Работаем над реализацией замысла проекта по технологической карте) | 1 |
| 15. | Важно: уметь защитить свой проект | 1 |
| 16,17 | Готовим защитную речь по теме проекта | 2 |
| 18 | Без презентации | 1 |
| 19 | Защитная речь бедна и бледна | 1 |
| 20. | Защита коллективного проекта | 1 |
| 21. | Анализ и корректировка проделанной работы над проектом | 1 |
| 22-30 | Мой личный проект и работа над ним совместно с учителем | 9 |
| 31-32 | Корректировка дополнений, внесенных учащимися и их родителями в проект «Рабочая тетрадь юного исследователя- проектировщика» | 2 |
| 33 | Мы-проектировщики | 1 |

**Второй год обучения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1 | Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. | 1 |
| 2 | Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант. | 1 |
| 3 | Знакомство с понятиями «формулировка». Работа со словарями. | 1 |
| 4 | Выбор помощников в работе над текстом. | 1 |
| 5 | Этапы работы над проектом. | 1 |
| 6 | Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «актуальность». | 1 |
| 7 | Проблема. Решение проблемы. | 1 |
| 8 | Выработка гипотезы-предположения | 1 |
| 9 | Цель проекта | 1 |
| 10 | Задачи проекта | 1 |
| 11 | Сбор информации для проекта | 1 |
| 12 | Знакомство с интересными людьми. Интервью. | 1 |
| 13 | Обработка информации. Отбор значимой информации. | 1 |
| 14 | Создание продукта проекта. Твоё знакомство с понятиями «Макет», «поделка» | 1 |
| 15 | Играем в ученых. Это интересно | 1 |
| 16 | Тест «Чему ты научился?» | 1 |
| 17 | Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение) | 1 |
| 18 | Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация» | 1 |
| 19 | Значимость компьютера в создании проектов. Презентация. | 1 |
| 20 | Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP-Microsoft Power Point | 1 |
| 21 | Знаком ли ты с компьютером? Программа МРР | 1 |
| 22-23 | Совмещение текста выступления с показом презентации | 2 |
| 24 | Подготовка ответов н предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта | 1 |
| 25 | Тест. «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина» | 1 |
| 26 | Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки | 1 |
| 27 | Самоанализ. Работа над понятием «Самоанализ» | 1 |
| 28 | Играем в ученых. Это интересно | 1 |
| 29 | Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности | 1 |
| 30 | Памятка жюри конкурсов | 1 |
| 31 | Пробное выступление перед незнакомой аудиторией | 1 |
| 32 | Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией | 1 |
| 33 | Играем в ученых. Это интересно | 1 |
| 34 | Благодарственные рисунки-отклики помощникам твоим проектам. Пожелание будущим проектантам | 1 |

**Третий год обучения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1 | Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом | 1 |
| 2 | Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы | 1 |
| 3 | Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи | 1 |
| 4 | Цель проекта. Задачи. Выбор помощников для работы над проектом. Сбор информации | 1 |
| 5-6 | Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта | 2 |
| 7-8 | Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование | 2 |
| 9 | Памятки. Составление памяток по теме проекта | 1 |
| 10 | Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере | 1 |
| 11-12 | Практическая работа. Создание мини-постера | 2 |
| 13-15 | Изучение и освоение возможностей программы МРР. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм | 3 |
| 16-17 | Программа МРР. Анимации. Настройка анимации | 2 |
| 18-19 | Программа МРР. Дизайн | 2 |
| 20-21 | Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями | 2 |
| 22-23 | Требования к компьютерной презентации. Power Point | 2 |
| 24-25 | Закрепление полученных умений, навыков в работе с программой МРР | 2 |
| 26-28 | Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту | 3 |
| 29-30 | Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка | 2 |
| 31 | Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия | 1 |
| 32 | Твои впечатления от работы над проектом | 1 |
| 33 | Пожеланиям будущим проектантам | 1 |
| 34 | Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. (Руководитель проекта – учитель; консультанты – родители; помощники – друзья; Мудрый Дельфин) | 1 |

**Четвертый год обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1 | Что такое исследование? Кто такие исследователи? | 1 |
| 2 | Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы | 1 |
| 3 | Обсуждение готовых проектов. Повторение этапов исследовательской работы | 1 |
| 4-5 | Выбор темы, постановка цели и задач | 2 |
| 6-7 | Выбор путей решения. Составление плана работы | 2 |
| 8-9 | Выдвижение гипотез. | 2 |
| 10-11 | Сбор материала | 2 |
| 12-14 | Работа с источниками информации. Индивидуальная, групповая, коллективная работа | 3 |
| 15-16 | Обработка информации. | 2 |
| 17-19 | Эксперимент и диагностика. Проведение эксперимента, диагностики по выбранной теме | 3 |
| 20-21 | **Обобщение материала. Правила оформления материала** | 2 |
| 22-23 | Отчёт по собранному материалу | 2 |
| 24-25 | Предварительное прослушивание выводов и итогов по исследованию | 2 |
| 26 | Требования к оформлению работы. Повторение | 1 |
| 27-28 | Оформление работы на компьютере | 2 |
| 29-30 | Подготовка текста защиты проекта | 2 |
| 31-32 | Подготовка презентации | 2 |
| 33-34 | Защита проекта. Выступление | 2 |

**2.2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности**

**Духовно-нравственное направление**

**«Этика: азбука добра»** И.С. Хомяковой, В.И. Петровой 1-4 классы

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

В процессе освоения материалов ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок, их инсценировка; обсуждение произведений художественной литературы – всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение «слов вежливости», правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятия (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме – о добре, трудолюбии, отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования коммуникативных УУД (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например: «Почему?.. Как?..», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушать мнение одноклассников, т.е. работать коллективно или в группах, парах, а также задания на выбор ответа, альтернативного решения и др.

Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает школьникам учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет учащимся научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач. К 4-ому классу учащиеся полностью умеют ориентироваться в школьной библиотеке, находить нужную информацию по нравственной тематике с помощью различных каталогов**.**

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Школьный этикет** *(понятие об основных правилах поведения в школе).*

**-** Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход вшколу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

- Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

- Поведение в столовой, правила поведения за столом.

***Универсальные учебные действия***

*Воспроизводить* правила поведения в конкретной жизненной ситуации.

*Оценивать* своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

**Правила общения (взаимоотношения с другими людьми).**

- Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

- Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к

родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без

конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).

- Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

***Универсальные учебные действия***

*Использовать* в речи слова вежливости.

*Участвовать в диалоге:* высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания.

*Высказывать предположение* о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений).

*Создавать* по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный). *Описывать* сюжетную картинку (серию).

*Оценивать* адекватно ситуацию и предотвращать конфликты.

*Самостоятельно формулировать* правила коллективной игры, работы.

**О трудолюбии.**

- Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления).

Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.

Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

- Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

- Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

***Универсальные учебные действия***

*Проводить* хронометраж дня, *анализировать* свой распорядок дня, *корректировать* его. *Оценивать* свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств.

**Культура внешнего вида.**

- Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

- Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.

- Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

***Универсальные*** учебные действия

*Воспроизводить* основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях.

*Оценивать* внешний вид человека.

**Внешкольный этикет.**

- Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

- Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.

- Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

***Универсальные учебные действия***

*Использовать* доброжелательный тон в общении.

*Оценивать* характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

***Тематический план программы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов/модулей, тем | Всего,  час | Количество часов | | Характеристика деятельности  обучающихся |
| Аудиторные | Внеаудиторные |
| 1 | **Школьный этикет** | 7ч | 4ч | 3ч | Правила поведения во время урока. Функция школьного звонка. Понятие « готовность к уроку». Понятие « перемена». Функция перемен. Возможные игры во время школьных перемен.  Понятие « режим дня школьника». Чем должен заниматься ученик в школе и дома. Знакомство с правилами поведения в школьной столовой, за столом. Ролевая игра. Понятия «старательность», «прилежность». Положительная оценка данных качеств на примерах из литературных произведений. |
| 2 | Правила общения | 11ч | 9ч | 2ч | Понятия «доброжелательность», «вежливость». Отношение человека к окружающим его людям. Понятия «мимика», «жесты», «поза». Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям. Игра «Угадай по мимике мое настроение». Содержание понятий «дружба» и «одноклассники». Законы дружбы. Тестирование « мой друг». Знакомство с правилами общения, представления и обращения. Разыгрывание ситуаций. Проигрывание ситуаций общения с учителем. Знакомство с историей имён, появлением фамилий. Обращение к одноклассникам. |
| 3 | **О трудолюбии** | 6ч | 6ч |  | Понятие « учебный труд». Труд ученика на уроке и дома. Развивающие игры.  Понятие « трудолюбие». Польза труда в жизни человека. Элементы культуры труда.  способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.  Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться. Организация труда.  Обсуждение литературных произведений Н. Носова. Анализ действий главных героев. |
| 4 | **Культура внешнего вида** | 4ч | 4ч |  | Культура внешнего вида человека: чистота, опрятность, аккуратность. Как должен выглядеть ученик.  Правила закаливания, профилактика простудных заболеваний.  Понятие « гигиена». Правила личной гигиены. |
| 5 | **Внешкольный этикет** | 5ч | 3ч | 2ч | Общение с незнакомыми людьми. Правила поведения в городе. Моделирование ситуаций.  Соблюдение правил дорожного движения. Сигналы светофора.  Понятие « общественный транспорт». Проигрывание ситуаций поведения в транспорте.  Знакомство с правилами поведения в гостях. Разыгрывание. Ситуации. Усвоение стандартных приёмов эстетических форм общения.  Распределение ролей, стихотворений, разучивание песен. |

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во часов** |
| 1 | Правила поведения в школе | 6 ч |
| 2 | О добром отношении к лю­дям | 10 ч |
| 3 | Как стать трудолюбивым | 7 ч |
| 4 | Правила опрятности и ак­куратности. | 5 ч |
| 5 | Правила поведения на ули­це и дома. | 2 ч |
| 6 | Школьный этикет. | 3 ч |
|  | Итого: | 33 ч |

**Тематическое планирование**

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во часов** |
| 1 | Культура общения | 9 ч |
| 2 | Общечеловеческие нормы нрав­ственности | 4 ч |
| 3 | Дружеские отношения | 11 ч |
| 4 | Понять другого | 10 ч |
|  | Итого: | 34 ч |

**Тематическое планирование**

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во часов** |
| 1 | Культура общения | 9 ч |
| 2 | Самовоспитание | 7 ч |
| 3 | Общечеловеческие нор­мы нравственности | 10 ч |
| 4 | Как сердцу высказать себя. Другому как по­нять тебя? | 8 ч |
|  | Итого: | 34 ч |

**Тематическое планирование**

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во часов** |
| 1 | Культура общения | 9 ч |
| 2 | Самовоспитание | 7 ч |
| 3 | Общечеловеческие нор­мы нравственности | 10 ч |
| 4 | Искусство и нравственность | 8 ч |
|  | Итого: | 34 ч |

**Спортивно-оздоровительное направление**

**«Азбука здоровья»** составлена на основе программы для внеурочной деятельности младших школьников спортивно - оздоровительного направления «Школа док­торов Природы или 135 уроков здоровья» Обуховой Л. А., Лемяскиной Н. А. для 1-4 классов

**Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

К концу 1 года обучения

Должны знать: как правильно надо мыть руки и лицо, как заботиться о глазах и как ухаживать за ушами, зубами, руками и ногами, знать правила ухода за кожей и о том, как следует питаться, о пользе сна и о правилах поведе­ния в школе и дома, о вреде курения и о пользе физических упражнений и зака­ливания, правила безопасного поведения на воде.

Должны уметь: правильно мыть руки и лицо, делать гимнастику для глаз, содержать в чистоте и защищать уши, зубы, руки, ноги и кожу от повреж­дений, выби­рать полезную для здоровья пищу и тщательно пережёвывать её при приёме, спать по 11-11,5 часов, ложась в 20-21 час, контролировать своё поведение в школе и дома, уметь противостоять при предложении покурить, выполнять физические упражнения для укрепления мышц, выполнять закали­вающие процедуры, соблюдать правила безо­пасного поведения на воде, играть в подвижные игры на воздухе.

Способ проверки: наблюдение за внешним видом и поведением детей по при­ходу в школу, во время перемен, при посещении ими столовой, на уроках физкуль­туры; беседы с детьми и их родителями о соблюдении вне школы на­выков ЗОЖ, от­чёты детей- санитаров, физоргов, командиров о выполнении учащимися валеологиче­ских правил, опрос на занятиях после пройденной темы.

К концу 2 года обучения

Должны знать: о причинах и признаках болезней, что такое адаптация и как ор­ганизм помогает себе сам, понимать значение выражения «здоровый об­раз жизни», ка­кие врачи помогают сохранить нам здоровье, что такое инфекци­онные болезни и для чего делают прививки от болезней, понимать для чего нужны лекарства, признаки ле­карственных и пищевых отравлений; правила по­ведения, если солнечно и жарко и если на улице дождь и гроза; правила безо­пасного по­ведения в доме, на улице, в транспорте; правила безопасного по­ве­дения на воде; правилаобращения с ог­нём; знать, чем опасен электрический ток; как уберечься от поре­зов, ушибов, переломов; как за­щититься от насе­ко­мых; правила обращения с животными; признаки отравлений жид­костями, пи­щей парами, газом; признаки перегре­вания и теплового удара; какие бывают травмы; правила поведения, если в глаз, ухо, нос или горло попал по­сто­ронний пред­мет; признаки укуса змеи; о неизлечимых болезнях века.

Должны уметь: заботиться о своём здоровье, составлять и выполнять режим дня, вести здоровый образ жизни, выполнять рекомендации врача во время болезни, своевременно делать прививки, следить за содержанием до­машней аптечки, оказать себе первую помощь при лекарственных и пищевых отравлениях, при солнечных ожо­гах, если промокли под дождём; соблюдать правила безопасного по­ведения в доме, на улице, в транспорте, на воде, при пожаре в доме, оказать первую помощь пострадав­шему от электрического тока; оказать первую помощь при поре­зах, ушибах, перело­мах; оказать первую по­мощь при укусах насе­комых; оказать себе первую помощь, если укусила со­бака; помочь себе при отравлении жидкостями, пищей, парами, газом; помочь себе при тепловом ударе, при ожогах и обмо­рожении; оказать первую помощь при травмах; оказать первую помощь при укусе змеи; заниматься самовоспита­нием.

Способ проверки: наблюдение непосредственное и целенаправленное за пове­дением детей в школе на уроках, переменах, уроках физкультуры, во время экскурсий, походов, беседы с детьми и их родителями о соблюдении вне школы навыков ЗОЖ, создание ситуации эксперимента, опрос на занятиях по­сле пройденной темы, тести­рование в конце года «Оцени себя сам».

К концу 3 года обучения

Должны знать: как воспитывать уверенность и бесстрашие; что значит совер­шать доброе дело; что такое ложь; почему дети и родители не всегда пони­мают друг друга; как воспитать в себе сдержанность; как отучить себя от вредных привычек; как относиться к подар­кам; как следует относиться к нака­заниями; как нужно одеваться; как вести себя с незна­комыми людьми; как вести себя, когда что-то болит; как вести себя за сто­лом; правила поведения за столом; как вести себя в гостях; как вести себя в обще­ственных местах; правила вежливого общения; что делать, если не хо­чется в школу; чем заняться после школы; что такое дружба и кто может считаться настоя­щим другом; как можно помочь родителям; как можно помочь больным и беспомощ­ным.

Должны уметь: общаться без напряжения и страха; думать о своих по­ступках; избегать при общении лжи; стараться пони­мать своих родителей; уметь сдерживать себя в необходимой ситуации; стремиться избавиться от вредных привычек; уметь принимать и дарить подарки; оценивать свои по­ступки, за которые получили наказа­ние; одеваться по ситуации; быть ответст­венным за своё поведение; помочь себе при сильной боли; уметь сервировать стол; соблюдать гостевой этикет; соблюдать правила поведения в транспорте и на улице, в театре, кино, школе; уметь разговаривать по те­лефону; уметь по­мочь себе справиться с ленью; уметь организовать свой досуг; вы­брать друзей; уметь оказать посильную помощь родителям; помочь больным и беспо­мощ­ным.

Способ проверки: наблюдение непосредственное и целенаправленное за пове­дением детей в школе на уроках, переменах, уроках физкультуры, во время экскурсий, походов; беседы с детьми и их родителями о соблюдении вне школы навыков здоро­вого образа жизни; создание ситуации эксперимента; опрос на занятиях после прой­денной темы; в конце года: театрализованное действие «Огонёк здоровья», «Путе­шествие в страну здоровья» с конкурсами на лучшее знание правил здорового образа жизни и умения их выполнять, урок - соревнование «Культура здорового образа жизни».

К концу 4 года обучения

Должны знать: что такое здоровье, что такое эмоции, чувства, поступки и стресс; как помочь сохранить себе здоровье; должны знать, что принимая ре­шение, каждый несёт ответственность за себя и окружающих; почему дышать табачным ды­мом опасно для здоровья; почему некоторые привычки называ­ются вредными (куре­ние, алкоголь, наркотики); что такое волевое поведение; почему алкоголь опасен для нашего здоровья; почему наркотики губительны для человека; знать, что взаимопо­мощь укрепляет здоровье мальчиков и дево­чек, а поддержка в семье сохраняет здоро­вье её членов.

Должны уметь: понимать, какое чувство провоцирует на тот или иной поступок (злость, зависть, гнев, радость); стараться избегать стрессов; уметь находить причину и последствия событий, уметь выбирать правильное для сво­его здоровья поведение; отвечать за своё решение; уметь противостоять, если кто-то будет предлагать поку­рить; заниматься самовоспитанием; уметь сказать *нет*, если кто-нибудь будет предла­гать попробовать алкоголь или наркотики; уметь оказывать помощь своим однокласс­никам, поддерживать и помогать членам своей семьи.

Способ проверки: наблюдение непосредственное и целенаправленное за пове­дением детей в школе на уроках, переменах, уроках физкультуры, во время экскурсий, походов; беседы с детьми и их родителями о соблюдении вне школы навыков здоро­вого образа жизни; создание ситуации эксперимента; опрос на занятиях после прой­денной темы; в конце года проведение нестан­дартных уроков и праздников на повто­рение изученного за всю начальную школу: театрализованное действие «Дружба», спортивный праздник «День здоровья», сюжетно-ролевые игры «Умеем ли мы правильно питаться» и «Я выбираю кашу», костюмированный праздник «Чистота и здоровье», игры-путешествия «Откуда берутся грязнули?», «Чистота и порядок» и «Будем де­лать хорошо и не будем плохо», урок – КВН «Наше здоровье», празд­ники «Я здоровье берегу – сам себе я помогу» и «Будьте здоровы».

**Содержание занятий.**

**1 класс**

**Тема 1.** *Советы доктора Воды. (1час)*

Вступительное слово учителя. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Заучивание слов. Беседа по стихотворению «Мойдодыр». Оздоровительная минутка. Советы доктора Воды. Игра «Доскажи словечко».

**Тема 2.** *Друзья Вода и мыло. (1час)*

Повторение правил доктора Воды. Сказка о микробах. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Игра «Наоборот». Творческая работа.

**Тема 3.** *Глаза – главные помощники человека. (1час)*

Беседа об органах зрения. Заучивание слов. Опыт со светом. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно – вредно». Правила бережного отношения к зрению.

**Тема 4.** *Подвижные игры. (1час)*

Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. «Мяч в воздухе», «Попрыгунчики», Раз, два, три-беги!»

**Тема 5.** *Чтобы уши слышали. (1час)*

Разыгрывание ситуации. Проведение опытов. Оздоровительная минутка. Правил сохранения слуха.

**Тема 6.** *Почему болят зубы. (1час)*

Игра «Угадай-ка!» Рассказ учителя. Анализ ситуации. Знакомство с доктором Здоровые Зубы. Упражнение «Держи осанку». Творческое рисование.

**Тема 7.** *Чтобы зубы были здоровыми. (1час)*

Беседа. Знакомство с доктором Здоровая Пища. Упражнение «Спрятанный сахар». Оздоровительная минутка. Зачем человеку зубная щётка? Практическая работа. Разучивание стихотворение. Тест.

**Тема 8.** *Как сохранить улыбку красивой? (1час)*

Психологический тренинг «Сотвори солнце в себе». Встреча с доктором Здоровые Зубы. Практические занятия. Оздоровительная минутка. Памятка «Как сохранить зубы». Творческая работа.

**Тема 9.** *«Рабочие инструменты» человека. (1час)*

Разгадывание загадок. Работа с пословицами и поговорками. Оздоровительная минутка. Игра-соревнование «Кто больше?» Памятка «Это полезно знать». Практическая работа.

**Тема 10.** *Подвижные игры. (1час)*

Разучивание игр «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч».

**Тема 11.** *Зачем человеку кожа. (1час)*

Игра «Угадайка». Встреча с доктором Здоровая Кожа. Проведение опытов. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка «Солнышко». Правила ухода за кожей.

**Тема 12.** *Надёжная защита организма. (1час)*

Беседа об органах чувств. Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Работа по таблице «Строение кожи». Моделирование схемы. Тест.

**Тема 13.** *Если кожа повреждена. (1час)*

Рассказ учителя о повреждениях кожи. Игра «Можно или нельзя». Оздоровительная минутка «Этюд души». Практическая работа в парах «Как оказать первую помощь?»

**Тема 14.** *Подвижные игры. (1час)*

Разучивание игр «Круговые салки», эстафеты со скакалками, «Весёлая эстафета», «Поезд».

**Тема 15.** *Питание – необходимое условие для жизни человека. (1час)*

Повторение правил здоровья. Заучивание слов. Встреча с доктором Здоровая Пища. Упражнение для осанки «Гора». Работа по таблице «Органы пищеварения». Игра «Продолжи сказку».

**Тема 16.** *Здоровая пища для всей семьи. (1час*)

Советы доктора Здоровая Пища. Анализ ситуации. Игра «Угадайка». Проведение опыта. Оздоровительная минутка. Игра «Что разрушает здоровье, что укрепляет?». Золотые правила питания.

**Тема 17.** *Сон – лучшее лекарство. (1час)*

Игры «Можно - нельзя», «Юный кулинар». Повторение правил здоровья Анализ ситуации. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам», Игра по гигиене сна «Плохо – хорошо».

**Тема 18.** *Как настроение? (1час)*

Встреча с доктором Любовь. Оздоровительная минутка. Упражнение «Азбука волшебных слов. Тест.

**Тема 19.** *Я пришёл из школы. (1час)*

Беседа. Анализ и разыгрывание ситуации. Упражнение «Любишь – не любишь», Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ».

**Тема 20**. *Подвижные игры по выбору детей. (1час)*

**Тема 21-22.** *Я – ученик. (2 часа)*

Оздоровительная минутка «Упражнения животных». Игра «Знаешь ли ты правила?» Творческая работа «Придумай правила». Анализ ситуаций. Чтение и работа по содержанию рассказов М.Кунина «Федя на перемене», «В гардеробе», «В столовой».

**Тема 23-24.** *Вредные привычки. (2 часа)*

Беседа «Это красивый человек». Игра «Да - нет». Оздоровительная минутка «Деревце». Анализ ситуации. Слово учителя. Заучивание слов. Это нужно запомнить! Практическая работа в парах.

**Тема 25.** *Подвижные игры. (1час)*

Разучивание игр «Золотое зёрнышко», «Не зевай!», «Западня».

**Тема 26.** *Скелет – наша опора. (1час)*

Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка «Самомассаж ушей». Это интересно. Правила первой помощи.

**Тема 27.** *Осанка – стройная спина! (1час)*

Встреча с доктором Стройная Осанка. Это интересно! Оздоровительная минутка. Работа по таблице. Правила для поддержания правильной осанки. Практические упражнения.

**Тема 28.** *Если хочешь быть здоров. (1час)*

Сказка о микробах. Правила закаливания. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Творческая работа. Это интересно! Тест «Здоровый человек – это…»

**Тема 29.** *Правила безопасности на воде. (1час)*

Рассказ учителя. Знакомство с правилами поведения на воде. Работа по таблицам «Учись плавать». Имитация движений пловца.

**Тема 30-31.** *Подвижные игры. Весёлые старты. (2 часа)*

**Тема 32-33** *Обобщающие занятия «Доктора здоровья». (2часа)*

Встреча с докторами здоровья. Игра-рассуждение «Здоровый человек-это…», Оздоровительная минутка. Игра «Хорошо-плохо». Повторение правил здоровья. Памятка Здоровичков. Анализ ситуаций. Подвижные игры на воздухе.

**Содержание программы.**

**2 класс**

**Тема 1.** *Причины болезни. (1час)*

Слово учителя. Повторение девиза «Уроков здоровья». Анализ стихотворения. Оздоровительная минутка. Повторение мудрых слов.

**Тема 2.** *Признаки болезни. (1час)*

Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Грипп». Оздоровительная минутка. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Практическая работа по составлению правил «Как помочь больному?»

**Тема 3.** *Как здоровье? (1час)*

Игра- соревнование «Кто больше знает?». Тест «Твоё здоровье», Оздоровительная минутка. Практическая работа «Помоги себе сам».

**Тема 4.** *Как организм помогает себе. (1час)*

Повторение причин болезни. Рассказ учителя. Режим дня. Оздоровительная минутка. Тест «Умеешь ли ты готовить уроки?». Составление памятки «Как правильно готовить уроки».

**Тема 5.** *Здоровый образ жизни. (1час)*

Встреча с докторами Здоровья. Повторение правил. Анализ ситуации. Игра «Вставь словечко». Оздоровительная минутка. Мудрые слова доктора Свежий Воздух.

**Тема 6.** *Какие врачи нас лечат. (1час)*

Повторение составляющих здорового образа жизни. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Самоанализ здоровья.

**Тема** 7**.** *Инфекционные болезни. (1час)*

Слово учителя. Словарная работа. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Поднялась температура…»

**Тема 8.** *Прививки от болезней. (1час)*

Рассказ учителя. Анализ ситуации в стихотворении С.Михалкова «Прививка». Оздоровительная минутка. Игра «Полезно – вредно».

**Тема 9.** *Какие лекарства мы выбираем. (1час)*

Игра «Кто больше знает?» Беседа «Из чего получают лекарства». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова.

**Тема 10.**  *Домашняя аптечка. (1час)*

Игра «Светофор здоровья». Анализ ситуации. Работа над стихотворением С. Михалкова «Для больного человека…» Аптека дома. Оздоровительная минутка. Это полезно знать!

**Тема 11.** *Отравление лекарствами. (1час)*

Беседа по теме. Игра – соревнование «Кто больше?» Оздоровительная минутка. Признаки лекарственного отравления. Помоги себе сам! Практическая работа.

**Тема 12.** *Пищевые отравления. (1час)*

Повторение признаков лекарственного отравления. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Признаки пищевого отравления. Первая помощь при отравлениях.

**Тема 13.** *Если солнечно и жарко. (1час)*

Повторение правил поведения при пищевом отравлении. Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Забыла Таня про обед…» Оздоровительная минутка. Признаки солнечного ожога. Практическая работа «Помоги себе сам!»

**Тема 14.**  *Если на улице дождь и гроза. (1час)*

Повторение правил. Беседа по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Правила поведения при грозе. Оздоровительная минутка. Помоги себе сам!

**Тема 15.** *Опасность в нашем доме. (1час)*

Рассказ учителя. Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Мама приходит с работы…» Правила безопасного поведения в доме. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья».

**Тема 16.** *Как вести себя на улице. (1час)*

Рассказ учителя. Правило перехода улицы в местах, где нет светофора. Игра «Светофор здоровья». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Заучивание слов. Правила безопасности поведения в транспорте.

**Тема 17.** *Вода – наш друг.**(1час)*

Встреча с доктором Вода. Правила поведения на воде. Обсуждения стихотворения И. Емельянова. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья». Когда опасность рядом.

**Тема 18.** *Как уберечься от мороза. (1час)*

Работа с отрывком из сказки С. Михалкова «Мороз и морозец». Признаки обморожения. Оздоровительная минутка. Составление правил. Игра «Полезно – вредно».

**Тема 19.** *Чтобы огонь не причинил вреда. (1час)*

Повторение правил поведения на воде. Беседа «Чем опасен огонь?» Игра «Светофор здоровья». Обсуждение ситуаций. Оздоровительная минутка. Правила поведения при пожаре в доме. Практическая работа «План эвакуации при пожаре».

**Тема 20.** *Чем опасен электрический ток. (1час)*

Повторение правил поведения при пожаре в доме. Рассказ учителя. Словарная работа. Первая помощь пострадавшему. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья».

**Тема 21.** *Травмы. (1час)*

Виды травм. Оказание первой помощи при порезах, ушибах, переломах (практическая работа в парах). Оздоровительная минутка. Заучивание слов.

**Тема 22.** *Укусы насекомых. (1час)*

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Вдруг какой – то страшный зверь…» Признаки аллергии. Помоги себе сам. Оздоровительная минутка. Словарная работа. Заучивание слов.

**Тема 23.** *Что мы знаем про собак и кошек. (1час).*

Беседа о домашних животных. Обсуждение стихотворения. Правила обращения с животными. Оздоровительная минутка. Составление правил. Это интересно!

**Тема 24.** *Отравление ядовитыми веществами. (1час)*

Виды отравлений. Игра – соревнование «Кто больше знает?» Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья» Признаки отравления ядовитыми веществами. Словарная работа. Первая помощь при отравлениях.

**Тема 25.** *Отравление угарным газом. (1час)*

Беседа по теме. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Признаки отравления угарным газом. П омоги себе сам (составление правил). Игра «Вставь пропущенные слова».

**Тема 26.** *Как помочь себе при тепловом ударе. (1час)*

Рассказ учителя. Признаки теплового удара. Оздоровительная минутка. Помоги себе сам! Игра «Светофор здоровья».

**Тема 27.** *Растяжение связок и вывих костей. (1час)*

Повторение «Какие бывают травмы». Рассказ учителя. Признаки растяжения связок и вывиха костей. Оздоровительная минутка. Практическая работа в группах.

**Тема 28.** *Переломы. (1час)*

Виды переломов. Знакомство с правилами. Оздоровительная минутка. Практическая работа в парах.

**Тема 29.** *Если ты ушибся или порезался. (1час)*

Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Таня пальчик наколола…» Оздоровительная минутка. Помоги себе сам! Словарная работа. Практическая работа в парах.

**Тема 30.** *Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее тело. (1час)*

Беседа по теме. Если соринка попала в глаз. Оздоровительная минутка. Когда крошка попала в горло. Если что-то попало в ухо. Отгадывание кроссворда «Органы».

**Тема 31.** *Укусы змей. (1час)*

Рассказ учителя. Это интересно! Признаки укусы змеи. Оздоровительная минутка. Первая помощь при укусе змеи. Отгадывание кроссворда.

**Тема 32.** *Расти здоровым. (1час)*

Рассказ учителя о неизлечимых болезнях века. Оздоровительная минутка. Решение задач.

**Тема 33.** *Воспитай себя. (1час)*

Беседа по теме. Тест «Оцени себя сам». Оздоровительная минутка.

**Тема 34.** *Я выбираю движение. Обобщающий урок.(1час)*

Урок – праздник «В путь дорогу собирайтесь, за здоровьем отправляйтесь!»

**Содержание программы.**

**3 класс**

**Тема 1.** *Как воспитывать уверенность и бесстрашие.(1час)*

Беседа по теме «Как воспитывать уверенность и бесстрашие.» Работа по стихотворению Э Успенского «Академик Иванов». Анализ ситуации по стихотворению И. Токмаковой «Не буду бояться». Игра «Давайте разберемся», практическое занятие.

**Тема 2.** *Учимся думать. (1час)*

Беседа по теме занятия. Заучивание слов. Игра «Почему это произошло?». Беседа «Свое мнение».

**Тема 3.** *Спеши делать добро.(1час)*

Игра «Продолжи сказку». Беседа по теме. Заучивание пословицы. Игра в пословицы. Беседа «Доброта, отзывчивость, скромность».

**Тема 4.** *Поможет ли нам обман.(1час)*

Беседа «Что такое ложь?». Игра «Продолжите рассказы». Творческая работа.

**Тема 5.** *«Неправда – ложь» в пословицах и поговорках.(1час)*

Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка». Беседа по прочитанному. Заучивание слов. Заучивание пословиц о правде и лжи.

**Тема 6**. *Надо ли прислушиваться к советам родителей.(1час)*

Беседа по теме. Анализ ситуаций на примере стихотворения С. Михалкова «Я ненавижу слово «спать». Творческая работа «Портрет родителей». Пожелание себе. Чтение и обсуждение отрывка из рассказа Е. Чарушина «Курочка».

**Тема 7.** *Почему дети и родители не всегда понимают друг друга.(1час)*

Беседа по теме. Анализ рассказа М. Горького «Воробышек». Оздоровительная минутка. Игра «Почему нам запрещают?».

**Тема 8**. *Все ли желания выполнимы.(1час)\*

Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворениях «Две сестрички дружно жили» и А. Барто «Девочка - рёвушка. Толкование пословиц и крылатых выражений.

**Тема 9.** *Как воспитать в себе сдержанность.(1час)*

Беседа «Что такое каприз?». Игра «Проверь себя». Оздоровительная минутка. Работа с толковым словарем. Толкование пословиц.

**Тема10- 11**. *Как отучить себя от вредных привычек.(2часа)*

Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Пятерня! Пятерня!». Беседа по теме «Вредные привычки». Составление памятки «Это полезно знать!». Повторение основного девиза. Работа со стихотворением Г. Остера «Нет приятнее занятья…». Заучивание слов. Игра «Давай поговорим». Чтение стихотворений на тему занятия.

**Тема12.** *Я принимаю подарок.(1час)*

Беседа по теме. Игра «Закончите предложение». Анализ ситуации в стихотворении Г Остера «Если ты пришел на елку…» и Н. Носова «Письмо Незнайки». Составление памятки «Это полезно помнить!». Игра «Подбери слова благодарности».

**Тема13.** *Я дарю подарки.(1час)*

Беседа по теме. Анализ ситуации из песни Э Успенского «У нашей мамы праздник» и стихотворении Г Остера «Если друг на день рожденья…». Ввод понятия «эмоция» и его происхождение. Игра «Выбери ответ». Составление памятки «Это полезно знать!».

**Тема 14.** *Наказание. (1час)*

Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении «Мальчик нарядный в гости идет» и стихотворении Э Мошковской «Я ушел в свою обиду». Творческая работа.

**Тема 15.** *Одежда. (1час)*

Беседа по теме. Игра «Кто больше знает?». Игра «Закончи фразу». Толкование пословицы. Игра «Найди правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Э Мошковской «Смотрите, в каком я платьице!». Обсуждение высказывания А. П. Чехова.

**Тема 16.** *Ответственное поведение. (1час)*

Беседа по теме. Игра «Закончите высказывание». Составление памятки «Правила поведения с незнакомыми людьми». Чтение стихов «Азбука безопасности». Анализ ситуации по отрывку из рассказа А. Раскина «Как папа опаздывал».

**Тема 17.** *Боль. (1час)*

Разгадывание кроссворда. Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении О. Дриза «Шип в мою ладонь впился…». Игра «Закончите фразу».

**Тема 18.** *Сервировка стола. (1час)*

Беседа по теме. Разгадывание кроссворда. Работа над правильным правописанием и произношением слова «аппетит». Беседа «Как правильно накрыть стол». Практическая работа по этой теме. Беседа «Мы идем в кафе».

**Тема 19.** *Правила поведения за столом. (1час)*

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении З. Александровой «Ложкою мешая, сердится Танюшка…» Работа над правилами поведения за столом. Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «От знакомых уходя…»

**Тема 20.** *Ты идешь в гости . (1час)*

Анализ ситуаций. Беседа по теме. Составление приглашений. Составление памятки «В гости надо приходить…»

**Тема 21.** *Как вести себя в транспорте и на улице. (1час)*

Беседа по теме. Составление памятки «О правилах поведения в транспорте, на улице». Чтение стихотворений «Азбука поведения». Игра «Выбери правильный ответ».

**Тема 22.** *Как вести себя в театре, кино, школе. (1час)*

Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении А. Барто «В театре». Игра «Найди правильный ответ». Беседа «Правила поведения в общественных местах, школе, в детском саду, на игровой площадке».

**Тема 23.** *Умеем ли мы вежливо обращаться. (1час)*

Беседа по теме. Игра «Комплимент». Анализ ситуации. Беседа «Умей правильно отказаться от предложения». Чтение стихотворений о «волшебных» словах.

**Тема 24.** *Умеем ли мы разговаривать по телефону. (1час)*

Беседа по теме. Игра «Телефон». Составление памятки «Правила ведения телефонного разговора». Игра «Комплимент».

**Тема 25.** *Помоги себе сам. (1час)*

Анализ ситуации в стихотворении И. Токмаковой «Скоро в школу». Работа с мудрыми мыслями. Беседа по теме. Чтение и анализ стихотворения С. Маршака «Кот и лодыри». Анализ ситуации в стихотворении Г. Остера «Если друг твой самый лучший…» Игра «Закончи предложения».

**Тема 26.** *Умей организовать свой досуг. (1час)*

Беседа по теме. Стихотворный монтаж. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в потешных сказках (по мотивам русского фольклора).

**Тема 27.** *Что такое дружба. (1час)*

Беседа по теме. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ». Игра «Хочу быть». Чтение стихотворения П. Синявского «Ветерок с березкой шепчется». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Отец и сыновья».

**Тема 28.** *Кто может считаться настоящим другом. (1час)*

Беседа по теме. Чтение и анализ отрывка из рассказа В. Осеевой «Долг». Игра «Продолжи предложение». Анализ ситуации в стихотворении А. Шалыгина «Настроение упало». Игра «Любит - не любит». Анализ выражения А. Экзюпери «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил…»

**Тема 29.** *Как доставить родителям радость. (1час)*

Чтение отрывков из стихотворений детских писателей. Беседа по теме. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Г. Ширковца «Не пойму я взрослых этих…» Игра «Комплимент».

**Тема 30.** *Если кому - нибудь нужна твоя помощь. (1час)*

Беседа по теме. Игра «Выбери правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Е. Благининой «Наш дедушка». Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».

**Тема 31.** *Спешите делать добро. (1час)*

Беседа по теме. Толкование пословиц. Игра «Кто больше знает?» Высказывания великих людей о доброте. Инсценировка отрывка из произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Чтение стихотворений о доброте.

**Тема 32.** *Огонек здоровья. (1час)*

Беседа по теме Театральная постановка «Доктор Айболит». Викторина «Будь здоров!» Работа над пословицами о здоровье.

**Тема 33.** *Путешествие в страну здоровья. (1час)*

Игра- путешествие «В страну здоровья». Станция «Мойдодыр» (о личной гигиене). Станция «Неосторожность» (оказание первой помощи при несчастных случаев). Станция «Не болей» (профилактика инфекционных заболеваний). Станция «Опрятность» (уход за одеждой). Станция «Долой грязь» (гигиена жилища) и т. д.

**Тема 34.** *Культура здорового образа жизни. (1час)*

Урок - соревнование. Культура поведения. Человек и окружающий мир. Культура общения. Человек и его здоровье. Писатели детям.

**Содержание программы**

**4 класс**

**Тема 1.** *Что такое здоровье? (1час)*

Слово учителя. Практическая работа. Встреча с медсестрой. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Творческое задание «Здоровье – это…»

**Тема 2.** *Что такое эмоции? (1час)*

Практическая работа. Работа со словарём. Игры «Кто больше знает?», «Продолжи предложение». Оздоровительная минутка. Игра «Твоё имя».

**Тема 3.** *Чувства и поступки. (1час)*

Работа со стихотворением Дж. Родари. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Творческая работа в тетради.

**Тема 4.** *Стресс. (1час)*

Рассказ учителя. Словарная работа. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Заучивание слов.

**Тема 5.** *Учимся думать и действовать. (1час)*

Повторение. Чтение и анализ стихотворений. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Что? Зачем? Как?»

**Тема 6.** *Учимся находить причину и последствия событий. (1час)*

Игра «Почему это произошло?» Работа с пословицами. Оздоровительная минутка. Игры «Назови возможные последствия», «Что? Зачем? Как?»

**Тема 7.** *Умей выбирать. (1час)*

Анализ сказки. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Комплимент».

**Тема 8.** *Принимаю решение.(1час)*

Практическая работа по составлению правил. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Психологический тренинг. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что красивей всего?»

**Тема 9.** *Я отвечаю за своё решение.(1час)*

Практическая работа. Анализ ситуации. Оздоровительная минутка. Игры «Что я знаю о себе», «Продолжите предложение».

**Тема 10.** *Что мы знаем о курении. (1час)*

Игра «Волшебный стул». Встреча с медработником. Работа над пословицами. Беседа по сказке. Оздоровительная минутка. Это интересно! Творческая работа.

**Тема 11.** *Зависимость. (1час)*

Анализ ситуации в стихотворении Э. Мошковской «Странные вещи». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Это полезно знать! Игра «Давай поговорим».

**Тема 12.** *Умей сказать НЕТ. (1час)*

Анализ ситуации. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игры «Давай поговорим», «Что? Зачем? Как?».

**Тема 13.** *Как сказать НЕТ. (1час)*

Игра «Зеркало и обезьяна». Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Продолжите предложение». Толкование пословиц. Психологический тренинг.

**Тема 14.** *Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ? (1час)*

Робота со стихотворением А. Костецкого «Я всё люблю, что есть на свете…» Игра «Комплимент». Оздоровительная минутка. Рассказ учителя. Работа с плакатом «Дерево решений». Практическая работа.

**Тема 15.** *Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения. (1час)*

Анализ ситуации. Игра «Выбери правильный ответ». Оздоровительная минутка. Работа с деревом решений. Творческая работа.

**Тема 16.** *Волевое поведение. (1час)*

Рассказ учителя. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Игра «Сокровища сердца». Психологический тренинг.

**Тема 17.** *Алкоголь. (1час)*

Встреча с медработником. Коллективное рисование. Это интересно! Оздоровительная минутка. Игра «Беседа по кругу». Это полезно помнить!

**Тема 18.** *Алкоголь – ошибка. (1час)*

Работа над стихотворением. Анализ ситуации в басне С.Михалкова «Непьющий воробей». Игра «Выбери ответ». Оздоровительная минутка. Это полезно помнить! Психологический тренинг.

**Тема 19.** *Алкоголь – сделай выбор. ( 1час)*

Беседа по теме. Игра «Список проблем». Оздоровительная минутка. Творческая работа с деревом решений. Психологический тренинг.

**Тема 20.** *Наркотик. (1час)*

Анализ ситуации. Рассказ учителя. Встреча с медработником. Оздоровительная минутка. Правила безопасности. Творческая работа. Игра «Давай поговорим».

**Тема 21.** *Наркотик – тренинг безопасного поведения. (1час)*

Игра «Пирамида». Повторение правил. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Игра «Давай поговорим». Психологический тренинг.

**Тема 22.** *Мальчишки и девчонки. (1час)*

Беседа по теме. Игра «Противоположности». Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Если был бы я девчонкой…» Творческая работа.

**Тема 23.** *Моя семья. (1час)*

Защита рисунков. Анализ ситуации в рассказе К.Д.Ушинского «Сила не право». Оздоровительная минутка. Чтение и анализ стихотворения. Игра «Продолжи предложение».

**Тема 24.** *Дружба. (1час)*

Игровое занятие с любимыми героями. Разыгрывание ситуаций.

**Тема 25.** *День здоровья. (1час)*

Открытие праздника. Игры и соревнования.

**Тема 26.** *Умеем ли мы правильно питаться?(1час)*

Сюжетно - ролевая игра «Мы идём в магазин». Это интересно! Отгадывание загадок. Оздоровительная минутка «Вершки и корешки». Инсценировка «Спор овощей». Игра «Какие овощи выросли в огороде?» Встреча с Доктором Айболитом.

**Тема 27.** *Я выбираю кашу. (1час)*

Игра «Пословицы запутались». Это интересно! Игры «Отгадай - ка», «Затейники». Оздоровительная минутка «Зёрнышко». Конкурс «Самая вкусная и полезная каша» Игра «Угадай сказку».

**Тема 28.** *Чистота и здоровье. (1час)*

Праздник чистоты с Мойдодыром. Инсценировка. Игра «Три движения».

**Тема 29.** *Откуда берутся грязнули? (игра – путешествие) (1час)*

Остановка на станции «Грязнулька». Анализ ситуаций в стихотворении Л.Яхнина «Жил на свете мальчик странный…», Э.Успенского «Очень страшная история». Это полезно помнить! Работа со стихотворением.

**Тема 30.** *Чистота и порядок (продолжение путешествия). (1час)*

Работа с пословицами и поговорками. Игра «Угадай». Оздоровительная минутка. Работа со стихотворениями.

**Тема 31.** *Будем делать хорошо и не будем плохо.(1час)*

Беседа по теме. Работа с пословицами. Высказывания о доброте. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Это интересно! Чтении и анализ стихотворений.

**Тема 32.** *КВН «Наше здоровье» (1час)*

**Тема 33.** *Я здоровье берегу – сам себе я помогу (урок-праздник) (1час)*

**Тема 34.** *Будем здоровы. (1час)*

Посещение медицинского кабинета. Игра «Письма». Практическая работа «Выпуск стенной газеты».

**тематическое планирование**

**1 класс**

(1 ч/нед., 33 ч/год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание темы | Количе­ство часов | | |
| Всего | Теоретиче­ские | Практиче­ские |
| 1 | Дружи с водой | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Забота о глазах | 1 |  | 1 |
| 3 | Уход за ушами | 1 |  | 1 |
| 4 | Уход за зубами | 3 | 1 | 2 |
| 5 | Уход за руками и ногами | 1 |  | 1 |
| 6 | Забота о коже | 3 | 1 | 2 |
| 7 | Как следует питаться | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Как сделать сон полез­ным? | 1 | 1 |  |
| 9 | Настроение в школе | 1 |  | 1 |
| 10 | Настроение после школы | 1 |  | 1 |
| 11 | Поведение в школе | 2 |  | 2 |
| 12 | Вредные привычки | 2 | 1 | 1 |
| 13 | Мышцы, кости и суставы | 2 | 1 | 1 |
| 14 | Как закаляться.  Обтирание и обливание | 1 | 1 |  |
| 15 | Как правильно вести себя на воде | 1 | 1 |  |
| 16 | Чтобы душа была здо­рова | 5 | 2 | 3 |
| 17 | Народные игры | 1 |  | 1 |
| 18 | Подвижные игры | 1 |  | 1 |
| 19 | Доктора природы  (обобщающие) | 2 | 1 | 1 |
|  | Итого | 33 | 12 | 21 |

**тематическое планирование**

**2 класс**

(1 ч/нед., 34 ч/год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание темы | Количе­ство часов | | |
| Всего | Теоре­тические | Практи­ческие |
| 1 | Почему мы болеем | 3 | 1 | 2 |
| 2 | Кто и как предохраняет нас от болезней | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Кто нас лечит | 1 |  | 1 |
| 4 | Прививки от болезней | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Что нужно знать о лекарствах | 2 | 1 | 1 |
| 6 | Как избежать отравле­ний | 2 | 1 | 1 |
| 7 | Безопасность при любой по­годе | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Правила безопасного по­веде­ния в доме, на улице, в транс­порте | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Правила безопасного по­веде­ния на воде | 1 | 1 |  |
| 10 | Правила общения с ог­нем | 1 | 1 |  |
| 11 | Как уберечься от пораже­ния электрическим током | 1 |  | 1 |
| 12 | Как уберечься от поре­зов, уши­бов, переломов | 1 | 1 |  |
| 13 | Как защититься от насе­комых | 1 |  | 1 |
| 14 | Предосторожности при обра­щении с животными | 1 |  | 1 |
| 15 | Первая помощь при от­равле­нии жидкостями, пищей, па­рами, га­зом | 2 | 1 | 1 |
| 16 | Первая помощь при перегре­ва­нии и тепловом ударе, при ожогах и обмо­рожении | 2 | 1 | 1 |
| 17 | Первая помощь при трав­мах | 3 | 1 | 2 |
| 18 | Первая помощь при попа­дании инородных тел в глаз, ухо, нос | 1 |  | 1 |
| 19 | Первая помощь при уку­сах на­секомых, змей, собак и кошек | 1 |  | 1 |
| 20 | Сегодняшние заботы ме­ди­цины | 3 | 3 |  |
|  | Итого | 34 | 16 | 18 |

**тематическое планирование**

**3 класс**

(1 ч/нед., 34 ч/год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание темы | Количе­ство часов | | |
| Всего | Теорети­ческие | Практи­ческие |
| 1 | Чего не надо бояться | 1 |  | 1 |
| 2 | Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Почему мы говорим не правду | 2 |  | 2 |
| 4 | Почему мы не слуша­емся ро­ди­телей? | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Надо уметь сдерживать себя | 2 |  | 2 |
| 6 | Не грызи ногти, не ковы­ряй в носу | 2 | 1 | 1 |
| 7 | Как относиться к подар­кам | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Как следует относиться к на­ка­заниям | 1 |  | 1 |
| 9 | Как нужно одеваться | 1 | 1 |  |
| 10 | Как вести себя с незна­комыми людьми | 1 |  | 1 |
| 11 | Как вести себя, когда что-то бо­лит | 1 |  | 1 |
| 12 | Как вести себя за сто­лом | 2 | 1 | 1 |
| 13 | Как вести себя в гостях | 1 |  | 1 |
| 14 | Как вести себя в обще­ствен­ных местах | 2 | 1 | 1 |
| 15 | «Нехорошие слова». Не­доб­рые шутки | 2 | 1 | 1 |
| 16 | Что делать, если не хо­чется в школу | 1 |  | 1 |
| 17 | Чем заняться после школы | 1 |  | 1 |
| 18 | Как выбрать друзей | 2 | 1 | 1 |
| 19 | Как помочь родителям | 1 |  | 1 |
| 20 | Как помочь больным и беспо­мощным | 2 | 1 | 1 |
| 21 | Повторение | 3 | 1 | 2 |
|  | Итого | 34 | 11 | 23 |

**тематическое планирование**

**4 класс**

(1 ч/нед., 34 ч/год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание темы | Количе­ство часов | | |
| Всего | Теорети­ческие | Практи­ческие |
| 1 | Наше здоровье | 4 | 2 | 2 |
| 2 | Как помочь сохра­нить себе здо­ровье | 3 | 1 | 2 |
| 3 | Что зависит от моего решения | 2 |  | 2 |
| 4 | Злой волшебник та­бак | 1 |  | 1 |
| 5 | Почему некоторые при­вычки  называются вред­ными | 5 | 2 | 3 |
| 6 | Помоги себе сам | 1 |  | 1 |
| 7 | Злой волшебник ал­коголь | 3 | 2 | 1 |
| 8 | Злой волшебник нарко­тик | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Мы одна семья | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Повторение | 11 |  | 11 |
|  | Итого | 34 | 9 | 25 |

**Спортивно-оздоровительное направление «Подвижные игры»**

***Планируемые результаты***

***Личностными результатами*** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

1. целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
2. ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
3. способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
4. активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
5. проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
6. освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
7. развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
8. освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

***Метапредметными результатами*** программы внеурочной деятельности поспортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

* 1. ***Регулятивные УУД:***

умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

планирование общей цели и пути её достижения;

распределение функций и ролей в совместной деятельности;

конструктивное разрешение конфликтов;

осуществление взаимного контроля;

оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;

принимать и сохранять учебную задачу;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

1. ***Познавательные УУД:***

добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;

перерабатывать полученную информацию, делать выводы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;

устанавливать причинно-следственные связи.

1. ***Коммуникативные УУД****:*
2. взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
3. адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
4. допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
5. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
6. формулировать собственное мнение и позицию;
7. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
8. совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
9. учиться выполнять различные роли в группе.

***Содержание:***

**Раздел 1** Современные подвижные игры **(33 ч.)**

1. **класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (4ч)

Тема 5 Нарушение осанки (2ч)

Тема 6 Современные подвижные игры (24ч)

**Раздел 2 Старинные** подвижные игры **(34 ч.)**

1. **класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)

Тема 5 Нарушение осанки (2ч)

Тема 6 Старинные подвижные игры. Культура и этикет (26ч)

**Раздел 3 Русские** народные игры и забавы **(34 ч.)**

1. **класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (3ч)

Тема 5 Нарушение осанки (1ч)

Тема 6 Русские народные игры и забавы (27ч)

**Раздел 4 Русские** игровые традиции **(34 ч.)**

1. **класс**

*Тема 1* Здоровый образ жизни (1ч)

*Тема 2* Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

*Тема 3* Личная гигиена (1ч)

*Тема 4* Профилактика травматизма (2ч)

Тема 5 Нарушение осанки (1ч)

Тема 6 Русские игровые традиции (26ч)

***Тематическое планирование 1 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол. часов |
| 1 | Здоровый образ жизни | 1 |
| 2 | Здоровье в порядке- спасибо зарядке! | 1 |
| 3 | Личная гигиена | 1 |
| 4 | Профилактика травматизма | 1 |
| 5 | Нарушение осанки | 1 |
| 6 | Современные подвижные игры: «Мяч по кругу» | 1 |
| 7 | «Поймай рыбку» | 1 |
| 8 | «Цепи кованы» | 1 |
| 9 | Профилактика травматизма | 1 |
| 10 | «Змейка на асфальте» | 1 |
| 11 | «Бег с шариком» | 1 |
| 12 | «Нас не слышно и не видно» | 1 |
| 13 | «Третий лишний» | 1 |
| 14 | «Ворота» | 1 |
| 15 | «Чужая палочка» | 1 |
| 16 | «Белки, шишки и орехи» | 1 |
| 17 | Профилактика травматизма | 1 |
| 18 | Нарушение осанки | 1 |
| 19 | «След в след» | 1 |
| 20 | Эстафета | 1 |
| 21 | «Мишень» | 1 |
| 22 | «С кочки на кочку» | 1 |
| 23 | «Без пары» | 1 |
| 24 | «Веревочка» | 1 |
| 25 | «Плетень» | 1 |
| 26 | Профилактика травматизма | 1 |
| 27 | «Кто больше» | 1 |
| 28 | «Успевай, не зевай» | 1 |
| 29 | «День и ночь» | 1 |
| 30 | «Наперегонки парами» | 1 |
| 31 | «Ловушки-перебежки» | 1 |
| 32 | «Вызов номеров» | 1 |
| 33 | Эстафета | 1 |
|  | ***Тематическое планирование 2 класс «****Старинные подвижные игры****»*** | |
| № | Тема | Кол. часов |
| 1 | Здоровый образ жизни | 1 |
| 2 | Здоровье в порядке- спасибо зарядке! | 1 |
| 3 | Личная гигиена | 1 |
| 4 | Профилактика травматизма | 1 |
|  |  |  |
| 5 | Нарушение осанки | 1 |
| 6 | **Старинные подвижные игры** «Двенадцать палочек» | 1 |
| 7 | «Катание яиц» | 1 |
|  | «Чижик» | 1 |
| 9 | Профилактика травматизма | 1 |
| 10 | «Пустое место» | 1 |
| 11 | «Городки» | 1 |
| 12 | «Пятнашки» | 1 |
| 13 | «Волки и овцы» | 1 |
| 14 | «Намотай ленту» | 1 |
| 15 | «Лапта» | 1 |
| 16 | «Без соли соль» | 1 |
| 17 | «Чет – нечет» | 1 |
| 18 | «Серый волк» | 1 |
| 19 | «Ловись, рыбка, большая и маленькая» | 1 |
| 20 | Профилактика травматизма | 1 |
|  |  |  |
| 21 | Нарушение осанки | 1 |
|  |  |  |
| 22 | «Платок» | 1 |
|  |  |  |
| 23 | «Кто боится колдуна?» | 1 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 24 | «Догонялки на санках» | 1 |
|  |  |  |
| 25 | «Лучники» | 1 |
|  |  |  |
| 26 | «Волк» | 1 |
|  |  |  |
| 27 | «Камнепад» | 1 |
|  |  |  |
| 28 | «Шаровки» | 1 |
|  |  |  |
| 29 | «Горелки» | 1 |
|  |  |  |
| 30 | «Штандер» | 1 |
|  |  |  |
| 31 | «Рыбки» | 1 |
|  |  |  |
| 32 | «Бабки» | 1 |
|  |  |  |
| 33 | «Казаки-разбойники» | 1 |
|  |  |  |
| 34 | Эстафета | 1 |
| ***Тематическое планирование 3 класс «*** Русские народные игры и забавы» | |  |
| № | Тема | Кол. часов |
|  |  |  |
| 1 | Здоровый образ жизни | 1 |
|  |  |  |
| 2 | Здоровье в порядке- спасибо зарядке! | 1 |
|  |  |  |
| 3 | Личная гигиена | 1 |
|  |  |  |
| 4 | Профилактика травматизма | 1 |
|  |  |  |
| 5 | Нарушение осанки | 1 |
|  |  |  |
| 6 | **Русские народные игры и забавы** “Щука” | 1 |
|  |  |  |
| 7 | “Водяной” | 1 |
|  |  |  |
| 8 | “Третий лишний” | 1 |
|  |  |  |
| 9 | “Hа золотом крыльце сидели…” | 1 |
|  |  |  |
| 10 | “Кандалы” | 1 |
|  |  |  |
| 11 | “Ворота” | 1 |
|  |  |  |
| 12 | “Слон” | 1 |
|  |  |  |
| 13 | “Козел” | 1 |
|  |  |  |
| 14 | «Лягушки и цапля» | 1 |
|  |  |  |
| 15 | «Волк во рву» | 1 |
|  |  |  |
| 16 | «Прыгуны» | 1 |
|  |  |  |
| 17 | «Лошади» | 1 |
|  |  |  |
| 18 | Профилактика травматизма | 1 |
|  |  |  |
| 19 | «Птички иклетка» | 1 |
|  |  |  |
| 20 | «Северный и южный ветер» | 1 |
|  |  |  |
| 21 | «Бой петухов» | 1 |
|  |  |  |
| 22 | «Караси и щука» | 1 |
|  |  |  |
| 23 | «Лиса в курятнике» | 1 |
|  |  |  |
| 24 | «Река и ров» | 1 |
|  |  |  |
| 25 | «Горячая картошка» | 1 |
|  |  |  |
| 26 | «Заяц без логова» | 1 |
|  |  |  |
| 27 | «Подвижная цель» | 1 |
|  |  |  |
| 28 | Профилактика травматизма | 1 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 29 | «Бредень» | 1 |
|  |  |  |
| 30 | «Заколдованный замок» | 1 |
|  |  |  |
| 31 | «Али-баба» | 1 |
|  |  |  |
| 32 | «Два Мороза» | 1 |
|  |  |  |
| 33 | «Жар-птица» | 1 |
|  |  |  |
| 34 | "Перетягивание воза". | 1 |
|  |  |  |
| ***Тематическое планирование 4 класс «*** Русские игровые традиции***»*** | |  |
| № | Тема | Кол. часов |
| 1 | Здоровый образ жизни | 1 |
| 2 | Здоровье в порядке- спасибо зарядке! | 1 |
| 3 | Личная гигиена | 1 |
| 4 | Профилактика травматизма | 1 |
| 5 | Нарушение осанки | 1 |
| 6 | **Русские игровые традиции в подвижных играх** «Зазывалки» | 1 |
| 7 | «Жребий» | 1 |
| 8 | «Волки во рву» | 1 |
| 9 | «Волки и овцы» | 1 |
| 10 | «Медведь и вожак» | 1 |
| 11 | «Водяной» | 1 |
| 12 | «Невод» | 1 |
| 13 | «Чехарда» | 1 |
| 14 | «Птицелов» | 1 |
| 15 | «Жмурки» | 1 |
| 16 | Профилактика травматизма | 1 |
| 17 | «**Дуга»** | 1 |
| 18 | «Кот и мышь» | 1 |
| 19 | «Ляпка» | 1 |
| 20 | «Заря» | 1 |
| 21 | «Гуси» | 1 |
| 22 | «Удар по веревочке» | 1 |
| 23 | «Зайки» | 1 |
| 24 | «Прыгание со связанными ногами» | 1 |
| 25 | «У медведя во бору» | 1 |
| 26 | «Гуси» | 1 |
| 27 | «Бой петухов» | 1 |
| 28 | «Переездной конь» | 1 |
| 29 | «Зеленая репка» | 1 |
| 30 | «Дударь» | 1 |
| 31 | «Капустка» | 1 |
| 32 | «Солнышко» | 1 |
| 33 | «В круги» | 1 |
| 34 | «Медом или сахаром» | 1 |

**Общеинтеллектуальное направление**

**УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР СЛОВ**

***Л.В. Петленко, В.Ю. Романова*** *(*Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы)

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

В процессе изучения данного курса ученики получают знания об истории русского языка, рассматривают памятники древней письменности, знакомятся с происхождением слов, что становится предпосылкой воспитания гордости за красоту и величие русского языка, осмысления собственной роли в познании языковых законов, потребности обучения различным способам познания языковых единиц. Практическое использование и знакомство с нормами употребления в речи единиц языка способствует развитию личной ответственности за чистоту и правильность создаваемых высказываний. Деятельностный подход, используемый в курсе, не только развивает познавательный интерес, но и формирует мотивацию для углублённого изучения курса русского языка.

Система вопросов и заданий, использование различных методов познания языка дают возможность учащимся находить пути решения исследовательских и творческих задач. Поиск информации о происхождении слов, работа со словарями, устранение и корректирование речевых ошибок позволяют решать проблемы самопроверки и самооценки. Разнообразная игровая и практическая деятельность позволяет лучше изучить фонетику, словообразование и грамматику.

Для овладения логическими действиями анализа, сравнения, наблюдения и обобщения, установления причинно-следственных связей и аналогий, классификации по родовидовым признакам в курсе факультатива имеются задания, активизирующие интеллектуальную деятельность учащихся: предлагается сопоставить варианты написания букв, устаревшие и новые слова, способы старинных и современных обращений; проанализировать, установить необходимые связи, обобщить материал при работе с категорией числа имени существительного, с членами предложения и т. п.

Активная исследовательская работа (индивидуальная, парная и групповая) формирует умение использовать различные способы поиска информации (в справочной литературе, с помощью родителей и учителя); аргументировано представлять собственный материал, уважительно выслушивать собеседника и делать выводы.

Курс направлен на то, чтобы повторять, уточнять, расширять начальные представления о языке и орфоэпических, лексических, грамматических нормах. Умение работать с языковыми единицами учащиеся используют для выбора способа решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Ряд тем, содержащих лексический материал, помогает представить «единство и многообразие языкового и культурного пространства России», в результате чего формируется бережное и внимательное отношение к правильной устной и письменной речи, что, в свою очередь, является показателем общей культуры ученика.

Особенности содержания обучения. Объектом изучения курса являются язык и речь. В основное содержание программы включены пять разделов для каждого класса. Основной акцент сделан на развитии у младших школьников способности к анализу языковых фактов с учётом единства формы, содержания и функции рассматриваемого явления, что поможет ученику глубже проникнуть в область мысли, выраженной с помощью языка, научит выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. В содержание курса включены сведения из фонетики, графики, орфоэпии, лексикологии и фразеологии, морфемики, словообразования, этимологии, грамматики.

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач:

— обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания младшими школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного характера;

— уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;

— использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

**Содержание программы**

**2 класс**

**Мир полон звуков**

Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим.

Для чего служит человеческая речь?

Как устроен речевой аппарат.

Звуки и слова.

Связаны ли между собой звуки и смысл?

Такие разные гласные и согласные.

Особенности артикуляции гласных и согласных звуков.

Звукопись как приём художественной речи.

Правильное ударение и произношение слов.

**Универсальные учебные действия:**

—участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его;

—анализировать информацию, представленную на рисунке;

—сравнивать произношение гласных и согласных звуков;

—наблюдать за функцией и ударением в слове;

—контролировать правильность постановки ударения в словах;

—осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре и малых группах);

—находить необходимую информацию и строить на её основе

связное монологическое высказывание.

**Практическая и игровая деятельность (форма организации обучения):**

—разгадывание анаграмм, шарад, кроссвордов;

—игры: «Диктор» (произнесение скороговорок), «Наборщик», «Превращение слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»;

—проект «Как я говорил, когда был маленьким»;

—мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв

подряд?».

**Азбука, прошедшая сквозь века**

Солунские братья.

Как появились буквы современного русского алфавита.

Кириллица, название букв древней азбуки.

Сравнение кириллицы и современного алфавита.

Использование букв алфавита для обозначения чисел.

Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений).

Как появилась буква «Ё».

Особенности использования букв.

Строчные и прописные буквы.

**Универсальные учебные действия:**

—сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов;

—интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать эту информацию в практической деятельности;

—наблюдать использование строчных и прописных букв, на основании этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов.

**Практическая и игровая деятельность**:

—чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а также чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;

—экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памятниками письменности);

—конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки);

—рисование: «Весёлая буква Ё».

Всему название дано

Какие слова появились первыми.

Звукоподражательные слова у разных народов.

**Лексическое богатство языка**

Как выбирают имя человеку?

Как улицы получают свои названия?

Какие русские имена встречаются на карте мира?

О чём может рассказать слово «борщ»?

Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского

языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

**Универсальные учебные действия:**

—формулировать собственное мнение, аргументировать его,

договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;

—составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;

—осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания;

—воспринимать на слух и понимать информационный текст;

—сравнивать толкование слова в различных словарях;

—самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;

—оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.

**Практическая и игровая деятельность**:

—игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»;

—мини-сочинение «Я — сын, ученик, спортсмен…»;

—проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё любимое блюдо и его название»;

—конкурс «Придумываем название для новых конфет».

**Как делаются слова**

История происхождения слов.

Поиск информации о происхождении слов.

Слова производные и непроизводные.

Словообразовательные связи слов.

Корень — главная часть слова.

Группы однокоренных слов.

Механизм образования слов с помощью суффикса.

Группы суффиксов по значению.

Механизм образования слов с помощью приставки.

Группы приставок по значению.

Решение лингвистических задачек и головоломок с использованием

«моделей» частей слова.

**Универсальные учебные действия:**

—моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова;

—самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;

—наблюдать образование слов в русском языке;

—анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов;

—анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными;

—наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова;

—группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования);

—взаимодействовать и договариваться в процессе игры;

—находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.

**Практическая и игровая деятельность:**

—игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото»,

«Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;

—лингвистический эксперимент «Свойства корня»;

—конструирование слов по словообразовательным моделям;

—проект «Как конфеты получают свои названия».

**Секреты правильной речи**

Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю.

Сочетание слов по смыслу.

Ограничения сочетаемости слов.

Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью.

Нарушение сочетаемости слов.

Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению.

Исправление ошибок в словоупотреблении.

Многозначные слова.

«Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).

Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова- синонимы.

Стилистическая окраска слов.

Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары.

Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи.

Слова исконно русские и заимствованные.

История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших

слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Значение фразеологизмов. Фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы.

**Универсальные учебные действия:**

—наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;

—выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи;

—различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

—подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

—оценивать уместность использования слов в тексте;

—наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах;

—соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;

—самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.

**Практическая и игровая деятельность:**

—игры: «Табу», «Не повторяться», «Объясни слово, не называя его», «Закончи пословицы»;

—решение кроссвордов;

—составление мини-словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»;

—составление шуточных рассказов и стихов.

**3 класс**

**Из истории языка**

Устаревшие слова.

Почему слова устаревают.

Значения устаревших слов.

Использование устаревших слов в современном языке.

Старые и новые значения.

Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.

Как появляются новые слова.

**Универсальные учебные действия:**

—наблюдать использование устаревших и новых слов в тексте;

—уточнять значение слова по толковому словарю;

—сравнивать толкование слова в различных словарях;

—формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;

—осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы;

—самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;

—оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.

**Практическая и игровая деятельность**:

—экскурсия в краеведческий музей (знакомство с предметами старинного быта, национальной одеждой);

—проект «Сокровища бабушкиного сундука» (рассказ о старинных вещах, которые хранятся в семье);

—игра «В музее слов»;

—проекты: «Собираем старинные пословицы и поговорки», «Узнай историю слова».

**Загадки простого предложения**

Порядок слов в предложении: зависимость смысла предложения от порядка слов. Устранение ошибок, двусмысленностей, которые возникают из-за нарушения порядка слов.

Интонация предложения. Логическое ударение.

Зачем нужны второстепенные члены предложения.

Художественные определения (эпитеты). Знакомство со словарём эпитетов.

Описание предметов в художественных текстах.

Внешность и характер в портретах мастеров слова.

Распространение простого предложения с помощью обстоятельств. Когда необходимы обстоятельства. Использование обстоятельств в объявлениях, приглашениях, афишах.

Распространение простого предложения с помощью дополнений. Использование дополнений в речи (лексическая сочетаемость и норма).

Однородные члены предложения. Распространение предложения с помощью однородных членов. Какие члены предложения бывают однородными?

Исправление недочётов, ошибок в употреблении однородных членов предложения.

Всегда ли можно продолжить ряд однородных членов?

Знаки препинания при однородных членах.

**Универсальные учебные действия:**

—наблюдать и анализировать порядок слов в простом предложении, на основании наблюдения строить рассуждение о том, как взаимосвязаны порядок слов в предложении и его смысл;

—устранять допущенные ошибки в порядке слов в предложении;

—наблюдать за интонационным оформлением восклицательных и вопросительных предложений. Различать интонацию восклицательного и невосклицательного, вопросительного и невопросительного предложения;

—исследовать взаимосвязь логического ударения и смысла предложения;

—осуществлять учебное сотрудничество;

—контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

—анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-описания;

—составлять письменное высказывание по предложенному образцу;

—оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы по ходу и в конце выполнения задания;

—оценивать положительные качества личности одноклассников;

—создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию вербально и схематично (проект «Безопасный маршрут»);

—сопоставлять тексты приглашений, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их;

—работать с информацией, представленной в виде модели;

—соотносить схемы предложений с их моделями;

—анализировать смысл предложения и выявлять на основе анализа место постановки запятой.

**Практическая и игровая деятельность:**

—лингвистические эксперименты: «Сколько ответов можно дать на предложенный вопрос?», «Как можно перестроить предложение, чтобы выразить все возможные для него смысловые оттенки»; инсценировка диалогов с соблюдением правильной интонации и логического ударения;

—творческая работа над сочинением-описанием «Любимая ёлочная игрушка», «Мамин портрет»;

—игры: «Самый внимательный» (описание внешности одноклассника), «Отгадай предмет по описанию», «Чепуха»;

—проект «Безопасный маршрут»;

—творческая работа «Приглашение на праздник»;

—конкурс «Самый длинный однородный ряд»;

—конструирование предложений с однородными членами по моделям;

—игры: «Поставь на место запятую», «Составь предложение по схеме», «Повтори и продолжи».

**Лабиринты грамматики**

Слово в грамматике.

Как «работают» слова или для чего нужна грамматика.

О существительных по существу.

Почему изучение грамматики начинается с имени существительного.

От чего зависит род имени существительного.

Употребление в речи существительных общего рода.

Способы выражения значения числа у имён существительных в русском языке. Нормы употребления существительных во множественном числе.

Как определить число несклоняемых существительных.

Всегда ли существительные имели только два числа?

Для чего существительные изменяются по падежам?

История названий падежей. Падежные значения, знакомство с грамматической нормой («килограмм помидоров», «пара носков», «стакан сахара»).

Имена собственные. История возникновения некоторых фамилий. Значение имён.

**Универсальные учебные действия**:

—формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;

— наблюдать использование существительных общего рода, на основании наблюдений выводить закономерности их употребления;

—на основе наблюдения форм имён существительных в текстах строить рассуждения о способах выражения числа у имён существительных в русском языке;

—соблюдать нормы русского литературного языка в образовании падежных форм и форм множественного числа имён существительных и контролировать их соблюдение в речи собеседника;

— воспринимать на слух и понимать информационный текст;

— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием различных источников;

—самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;

—оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результатам выполнения задания;

— осуществлять учебное сотрудничество. Контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Практическая и игровая деятельность:**

—игры: «Наоборот», «Кто больше»;

— проекты: «Что рассказали падежи о себе», «Моё имя», «Собственные имена в моей семье».

**Такие разные признаки предметов**

Значение имён прилагательных.

Описание свойств и качеств предметов с помощью прилагательных.

Как в старину использовали прилагательные в обращениях.

Сравнение качеств, свойств предметов с помощью степеней сравнения.

Особенности использования в речи степеней сравнения качественных прилагательных.

Исправление речевых ошибок и недочётов в использовании степеней сравнения.

Значение относительных прилагательных.

Что называют притяжательные прилагательные.

Способы образования некоторых русских фамилий (Алёшин, Арбузов, Борисов, Кольцов, Правдин…).

Использование притяжательных прилагательных во фразеологизмах.

**Универсальные учебные действия:**

— составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;

— анализировать особенности строения современных обращений и в историческом прошлом;

—соблюдать нормы русского литературного языка в образовании И использовании степеней сравнения имён прилагательных;

—контролировать соблюдение этих норм в речи собеседника и исправлять допущенные при речевом общении ошибки;

—выдвигать гипотезы, находить аргументы для их доказательства;

—осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации в различных источниках;

—составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме;

—самостоятельно планировать действия по выполнению учебного проекта;

— оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результатам выполнения задания;

— осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться, распределять роли в игровой деятельности;

—контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Практическая и игровая деятельность:**

— проект «Значения цветовых прилагательных»;

— игры: «Сделай комплимент», «Строим дом»;

— викторина «Самый-самый»;

— игра-соревнование «Подбери словечко».

**4 класс**

**Поиграем со звуками, словами и предложениями**

Фонетические и графические правила и закономерности.

Слово, его значение и лексические нормы.

Морфемный и словообразовательный анализ слова, работа со словообразовательными моделями.

**Практическая и игровая деятельность:**

— фонетические и графические задачи;

— игры: «Наборщик», «Чудесные превращения слов»;

— решение анаграмм, кроссвордов, ребусов, шарад;

—игры со словообразовательными моделями: «Загадки тильды», «Наоборотки», «Неразрывная цепь слов», «Смешалости», «Лингвистические раскопки», «Бестолковый словарь»;

— шутливые лингвистические вопросы;

—отгадывание зашифрованных словосочетаний, придумывание фраз, состоящих из искусственных слов.

**Пора действовать!**

Глагол в языке и речи.

Особенности текста-повествования и текста-описания.

Видовые пары глаголов, их значение.

Глаголы в личной форме.

Повествование от первого и третьего лица.

Использование временных форм глагола в речи. Замена форм времени глагола.

Правильное ударение в формах настоящего и прошедшего времени.

О чём может рассказать личная форма глагола.

Употребление глаголов, не образующих форму 1-го лица единственного числа.

Форма условного наклонения глагола.

Повелительные формы глагола в просьбах, советах и приказах: правила вежливости.

Образование форм повелительного наклонения, исправление речевых ошибок.

Использование глаголов в прямом и переносном значении.

Художественное олицетворение.

Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы.

Глаголы в пословицах и загадках.

Решение орфографических задачек и головоломок: орфограммы глагола.

**Универсальные учебные действия:**

—сравнивать структуру и языковые особенности текста-описания и текста-повествования;

—наблюдать и сравнивать значение глагольных видовых пар, обобщать свои наблюдения, выводить общность значения глаголов совершенного и несовершенного вида;

—проводить мини-исследование с целью выявления замен глагольных форм времени в тексте;

—соблюдать нормы русского литературного языка в образовании личных форм глаголов, не имеющих форм 1-го лица единственного числа, контролировать соблюдение этих норм в собственной речи и в речи собеседника;

—составлять устное монологическое высказывание с использованием заданных языковых средств;

—осуществлять анализ значения глаголов, использованных в тексте, и различать глаголы в прямом и переносном значении;

—осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться, распределять роли в игровой деятельности.

**Практическая и игровая деятельность:**

—лингвистические эксперименты: «Можно ли рассказать о событии, не используя глаголы?» (существительные, прилагательные); «Рассказываем только с помощью глаголов», «Как изменится смысл предложения, если поменять вид глаголов?»;

—игра «Меняемся ролями»;

—творческая работа на тему «Если бы я был директором школы…»;

—ролевая игра «Просить или приказывать?»;

—составление загадок с помощью глаголов;

—игра-соревнование «Орфографический поединок».

**Числа и слова**

Как используются числительные в речи.

Обозначение дат и времени с помощью числительных.

Числительные во фразеологизмах и пословицах.

Нормы употребления имён числительных.

Исправление речевых ошибок.

**Универсальные учебные действия:**

—наблюдать использование числительных в речи;

—воспринимать на слух, понимать информационные тексты и находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде;

—находить необходимую информацию в различных источниках и создавать на её основе собственные письменные тексты на предложенную тему;

—выступать перед одноклассниками;

—соблюдать нормы русского литературного языка в использовании числительных в речи, контролировать соблюдение этих норм в собственной речи и в речи собеседника.

**Практическая и игровая деятельность:**

—проекты: «Главные события моей жизни», «Страница истории», «Мифы о числах»;

—викторина «Числа в названиях художественных произведений, кинофильмов, мультфильмов».

**Прочные связи**

Как связаны слова в словосочетании.

Словосочетания свободные и связанные.

Словосочетания с типом связи согласование.

Слова каких частей речи могут согласовываться.

Особенности согласования существительных и прилагательных, существительных и числительных.

Сочетаемость слов.

Словосочетания с типом связи управление.

Слова каких частей речи имеют «способность управлять».

Трудности в выборе формы слова при управлении.

Выбор предлогов и падежных форм в словосочетаниях с управлением.

Словосочетания с типом связи примыкание.

**Универсальные учебные действия:**

—наблюдать связь слов в словосочетании, обобщать наблюдения в виде вывода о том, что в словосочетании слова взаимосвязаны не только по форме, но и по смыслу;

—проводить сравнение свободных словосочетаний и фразеологизмов;

—наблюдать особенности различных словосочетаний;

—сравнивать и классифицировать словосочетания с различными типами связи (простейшие случаи);

—создавать устное высказывание на предложенную тему;

—осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь договариваться, распределять роли в игровой деятельности.

**Практическая и игровая деятельность:**

—игра «Словосочетания в пазлах»;

—ролевая игра «Согласуем, управляем, примыкаем»;

—конструирование словосочетаний по моделям (игра «Целое и части»);

—творческая работа «Путешествие туда и обратно»;

—итоговый конкурс «Любимые игры со словами».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| **Мир полон звуков** (6 ч) | | |
| 1 | Звуки вокруг нас. | **1** |
| 2 | Фабрика речи. | **1** |
| 3 | Бессмыслица + бессмыслица = смысл. | **1** |
| 4 | Полоса препятствий. | **1** |
| 5 | Рисуем звуками. | **1** |
| 6 | Трудности словесного ударения. | **1** |
| **Азбука, прошедшая сквозь века** (5 ч) | | |
| 7 | Буквы старые и новые. | **1** |
| 8 | Так считали наши предки. | **1** |
| 9 | Страницы древних книг. | **1** |
| 10 | Живая и весёлая буква алфавита. | **1** |
| 11 | Загадки русской графики. | **1** |
| **Всему название дано** (5 ч) | | |
| 12 | Рождение языка. | **1** |
| 13 | Сколько слов в языке? | **1** |
| 14 | Имена, имена, имена… | **1** |
| 15 | Увлекательные истории о самых простых вещах. | **1** |
| 16 | Словари — сокровищница языка. | **1** |
| **Как делаются слова** (7 ч) | | |
| 17 | «Дальние родственники». | **1** |
| 18 | Слова «готовые» и «сделанные». | **1** |
| 19 | Есть ли «родители» у слов? | **1** |
| 20 | Внимание, корень! | **1** |
| 21 | Такие разные суффиксы. | **1** |
| 22 | Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»? | **1** |
| 23 | Что нам стоит слово построить? | **1** |
| **Секреты правильной речи** (10 ч) | | |
| 24 | Словарное богатство русского языка. | **1** |
| 25 | Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик». | **1** |
| 26 | Выбираем точное слово. | **1** |
| 27 | Одно или много? | **1** |
| 28 | Когда у слов много общего? | **1** |
| 29 | Когда значения спорят? | **1** |
| 30 | Слова одинаковые, но разные. | **1** |
| 31 | Местные жители» и «иностранцы». | **1** |
| 32 | «Как рождаются фразеологизмы? | **1** |
| 33 | Выбор фразеологизма в речи. | **1** |
| 34 | Итоговое занятие. | **1** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| **Из истории языка** (2 ч) | | |
| 1 | Старые и новые слова в языке. | **1** |
| 2 | Сокровища бабушкиного сундука | **1** |
| **Загадки простого предложения** (9 ч) | | |
| 3 | Велосипед разбил трамвай», или Непорядок в предложении. | **1** |
| 4 | Важные мелочи. | **1** |
| 5 | Требуется определение. | **1** |
| 6 | Важные обстоятельства. | **1** |
| 7 | Необходимо дополнить. | **1** |
| 8 | «Дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж». | **1** |
| 9 | Стройтесь в ряд! | **1** |
| 10 | Запятые, по местам! | **2** |
| **Лабиринты грамматики** (2 ч) | | |
| 11 | Слово в грамматике. | **1** |
| 12 | Как «работают» слова, или Для чего нужна грамматика | **1** |
| **О существительных по существу** (12 ч) | | |
| 13 | «Лебедь белая плывёт». | **1** |
| 14 | Может ли род быть общим? | **1** |
| 15 | Как на уроках русского языка может пригодиться счёт? | **1** |
| 16 | Как быть, если нет окончания? | **1** |
| 17 | Один, два, много. | **1** |
| 18 | Почему именительный падеж назвали именительным? | **1** |
| 19 | Как «работает» родительный падеж? | **1** |
| 20 | «Щедрый» падеж. | **1** |
| 21 | Винительный падеж — великий маскировщик. | **1** |
| 22 | Падеж-работяга. | **1** |
| 23 | Любимая «работа» предложного падежа. | **1** |
| 24 | Кому принадлежат имена собственные? | **1** |
| **Такие разные признаки предметов** (8 ч) | | |
| 25 | Поговорим о качествах, цветах, свойствах и характерах. | **1** |
| 26 | «Красны девицы» и «добры молодцы». | **1** |
| 27 | Всё познаётся в сравнении. | **1** |
| 28 | Всегда ли «умный — умнейший»: сравниваем и оцениваем. | **1** |
| 29 | Что из чего и для чего? | **1** |
| 30 | Что кому принадлежит? | **1** |
| 31 | Ещё одна обязанность притяжательных прилагательных. | **1** |
| 32 | «Крокодиловы слёзы». | **1** |
| 33 | Итоговое занятие | **1** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** |
| **Поиграем со звуками, словами и предложениями** (7 ч) | | |
| 1 | Смотрю, говорю, слушаю. | **2** |
| 2 | Лексические загадки. | **2** |
| 3 | Словесный конструктор. | **1** |
| 4 | Занимательная грамматика. | **2** |
| **Пора действовать!** (14 ч) | | |
| 5 | Для чего нужны глаголы? | **2** |
| 6 | Делать и сделать — не одно и то же. | **1** |
| 7 | Меняемся ролями. | **1** |
| 8 | Вчера, сегодня, завтра. | **1** |
| 9 | Одно вместо другого. | **1** |
| 10 | Она меня поняла и приняла. | **1** |
| 11 | Кто говорит, кто действует? | **1** |
| 12 | Сумею победить! | **1** |
| 13 | Мечтаем и фантазируем. | **1** |
| 14 | Дай-подай… и поезжай! | **2** |
| 15 | Живые образы. | **1** |
| 16 | Орфографический поединок. | **1** |
| **Числа и слова** (4 ч) | | |
| 17 | Для чего нужны числительные? | **1** |
| 18 | Важные даты истории нашей страны (города, края). | **1** |
| 19 | Рекорды в цифрах. | **1** |
| 20 | За семью печатями. | **1** |
| **Прочные связи** (7 ч) | | |
| 21 | Треугольный шарик. | **1** |
| 22 | Как водить машину за нос? | **1** |
| 23 | Послушный «подчинённый». | **1** |
| 24 | О «земляной» или «земной» красоте. | **1** |
| 25 | Строгий «управляющий». | **1** |
| 26 | В Сибири и на Урале. | **1** |
| 27 | Связаны смыслом. | **1** |
| 28 | Любимые игры со словами | 1 |
| 29 | Итоговое занятие | 1 |

**Общеинтеллектуальное направление**

**«Шахматы»**

А.А. Тимофеева, сборник программ внеурочной деятельности «Начальная школа 21 век» под ред. Н.Ф. Виноградовой

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы**

**Личностными** результатами изучения данного внеурочного курса являются:

— развитие любознательности и сообразительности;

— развитие целеустремлённости, внимательности, умения контролировать свои действия;

— развитие навыков сотрудничества со сверстниками;

— развитие наглядно-образного мышления и логики.

**Предметные и метапредметные** результаты представлены в содержании программы в разделах «Учащиеся должны знать» и «Учащиеся должны уметь».

**Результаты образовательной деятельности:**

* Рост личностного, интеллектуального и социального  развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
* Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
* Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

***Содержание программы***

***Модуль I***

Шахматная доска и фигуры

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат.

Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

Ходы и взятия фигур

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза, нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.

Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шахматных позиций. Практическая игра.

Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат

Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходствои различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач намат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие между понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный

шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

Запись шахматных ходов

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности

в зависимости от ситуации на доске. Размен. Равноценный и неравно-

ценный размен. Материальный перевес, качество.

Общие принципы разыгрывания дебюта

Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте. Классификация дебютов. Анализ учебных партий. Дебютные ловушки.

Раннее развитие ферзя

Дебютные ловушки

.

**К концу изучениямодуля I учащиеся** *должны знать:*

— шахматную доску и её структуру;

— обозначение полей линий;

— ходы и взятия всех фигур, рокировку;

— основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья,ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

*уметь:*

— играть партию от начала до конца по шахматным правилам;

— записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;

— находить мат в один ход в любых задачах такого типа;

— оценивать количество материала каждой из сторон и определять

наличие материального перевеса;

— планировать, контролировать и оценивать действия соперников;

— определять общую цель и пути её достижения;

— решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

**Модуль II**

Повторение

Ходы и взятия фигур. Понятия шаха, мата и пата. Задачи на ценность.

Правила записи ходов. Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.

Защита

Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара, перекрытие линии атаки, защита атакованной фигуры своей фигурой, контратака.

Реализация большого материального перевеса

Матование одинокого короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. Оппозиция.

Эндшпиль

Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация.

—Пешечные эндшпили. Король и пешка против короля. Роль оппозиции, правило квадрата, ключевые поля. Король и крайняя пешка против короля. Треугольник как средство вынуждения цугцванга. Пешечный прорыв.

—Ладейные эндшпили.Ладья и пешка против короля. Позиция Филидора. Мост и его построение. Правило Тарраша. Ферзь против пешки. Алгоритм выигрыша.

Практическая игра

Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи.

Анализ ошибок.

**К концу изучения модуля II учащиеся***должны знать*:

— выигрышные стратегии матования одинокого короля;

*уметь:*

— ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй из любой позиции;

— понимать причины своего выигрыша и проигрыша;

— сравнивать и анализировать действия других игроков;

— разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

**Модуль III**

Повторение

Способы защиты от нападения. Матование одинокого короля. Простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

Тактика в шахматах

Тактические приёмы и комбинации.

Определение комбинации

Вариант, форсированный вариант, жертва. Двойной удар, связка, открытое нападение, слабость последней горизонтали. Устранение защиты, отвлечение, завлечение, блокировка, освобождение пространства, перекрытие,«мельница», «рентген», перегрузка, разрушение пешечного прикрытия короля — основные идеи комбинаций. Комбинации на сочетание идей.

Практическая игра

**К концу изучения модуля III учащиеся***должны знать:*

— основные идеи комбинаций различных типов;

*уметь:*

— осуществлять простейшие комбинации;

— определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Модуль IV**

Атака в шахматной партии

Король в центре. Атака позиции короткой рокировки. Атака при разносторонних рокировках.

Оценка позиции

Оценка позиции как разложение позиции на элементы. Материальное соотношение, положение в центре, сильные и слабые поля, развитие фигур и наличие угроз с обеих сторон как статические факторы, определяющие оценку позиции. Понятие о динамике позиции.

Игра в середине партии

Что делать после дебюта. Слабые поля. Временные и постоянные слабости. Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры. Ограничение подвижности фигур. Блокада. Централизация. Открытые линии.

Полуоткрытые линии. Концентрация сил для атаки важного пункта. Открытие и закрытие линий. Два слона. 7 и 8 горизонтали. Форпост. Форпост на е5. Форпост на d5. Слабость комплекса полей. Фигуры и пешкив центре. Висячие пешки. Изолированные пешки. Центр и операции на

фланге.

Практическая игра

**К концу изучения модуля IV учащиеся** *должны знать:*

— понятия ограничения, открытой и полуоткрытой линии;

— слабые и сильные поля, форпост, силу и слабость изолированных пешек в центре, централизацию блокады;

*уметь:*

— занимать и использовать открытые линии, 7 и 8 горизонтали;

— блокировать проходные пешки, оценивать качество расположения

фигур;

— использовать базовые понятия.

**1 класс 1год обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **№** | **Название темы** |
| 1 | 1.1 | Шахматная доска. Поля, линии. Обозначение полей и линий. |
| 2 | 1.2 | Легенда о возникновении шахмат. |
| 3 | 1.3 | Шахматные фигуры и их обозначения. |
| **Тема 2. Ходы и взятия фигур (12 ч)** | | |
| 4 | 2.1 | Ходы и взятия ладьи, слона |
| 5 | 2.2 | Ходы и взятия ферзя, короля и пешки. |
| 6 | 2.3 | Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения надоске. |
| 7 | 2.4 | Угроза, нападение, защита. |
| 8 | 2.5 | Превращение и взятие на проходе пешкой. |
| 9 | 2.6 | Значение короля. |
| 10 | 2.7 | Шах. Короткая и длинная рокировка. |
| 11 | 2.8 | Конь против Ферзя, ладьи, слона |
| 12 | 2.9 | Начальная позиция. |
| 13 | 2.10 | Запись шахматных позиций. |
| 14 | 2.11 | Практическая игра. |
| 15 | 2.12 | Практическая игра. |
| **Тема 3 Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (10 ч)** | | |
| 16 | 3.1 | Способы защиты от шаха. |
| 17 | 3.2 | Открытый, двойной шах |
| 18 | 3.3 | Мат. |
| 19 | 3.4 | Сходство и различие между понятиями шаха и мата. |
| 20 | 3.5 | Алгоритм решения задач на мат в один ход. |
| 21 | 3.6 | Пат |
| 22 | 3.7 | Бешеные» фигуры. |
| 23 | 3.8 | Сходство и различие между понятиями мата и пата. |
| 24 | 3.9 | Выигрыш, ничья, виды ничьей. |
| 25 | 3.10 | Правила шахматных соревнований. Шахматные часы |
| **Тема 4. Запись шахматных ходов (2 ч)** | | |
| 26 | 4.1 | Принцип записи перемещения фигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. |
| 27 | 4.2 | Полная и краткая нотация.  Шахматный диктант. |
| **Тема 5 Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (2 ч)** | | |
| 28 | 5.1 | Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценностив зависимости от ситуации на доске. |
| 29 | 5.2 | Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество. |
| **Тема 6 Общие принципы разыгрывания дебюта (4 ч)**. | | |
| 30 | 6.1 | Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и расположение пешек в дебюте. |
| 31 | 6.2 | Классификация дебютов. |
| 32 | 6.3 | Анализ учебных партий. |
| 33 | 6.4 | Раннее развитие ферзя.Дебютные ловушки. |
| **Тема 1. Повторение (6 ч)** | | |
| 1 | 1.1 | Ходы и взятия фигур. |
| 2 | 1.2 | Понятия шаха, мата и пата. |
| 3 | 1.3 | Задачи на ценность. |
| 4 | 1.4 | Правила записи ходов. |
| 5 | 1.5 | Принципы игры в дебюте, |
| 6 | 1.6 | Анализ учебных партий. |
| **Тема 2 Защита (6 ч)** | | |
| 7 | 2.1 | Понятие о защите. |
| 8 | 2.2 | Уничтожение атакующей фигуры |
| 9 | 2.3 | Уход из-под удара |
| 10 | 2.4 | Перекрытиелинии атаки |
| 11 | 2.5 | Защита атакованной фигуры своей фигурой, |
| 12 | 2.6 | Контратака. |
| **Тема 3. Реализация большого материального перевеса (10 ч)** | | |
| 13 | 3.1 | Матование одинокого короля ферзём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. |
| 14 | 3.2 | Матование одинокого короля двумя ладьями как игры с выигрышной стратегией. |
| 15 | 3.3 | Матование одинокого короля королём и ферзём как игры с выигрышной стратегией. |
| 16 | 3.4 | Матование одинокого короля королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. |
| 17 | 3.5 | Матовые и патовые позиции. |
| 18 | 3.6 | Матовые и патовые позиции. |
| 19 | 3.7 | Матовые и патовые позиции. |
| 20 | 3.8 | Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски |
| 21 | 3.9 | Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски |
| 22 | 3.10 | Оппозиция. |
| **Тема 4. Эндшпиль (9 ч)** | | |
| 23 | 4.1 | Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация. |
| 24 | 4.2 | Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация. |
| 25 | 4.3 | Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация. |
| 26 | 4.4 | Пешечные и ладейные эндшпили. Решение заданий |
| 27 | 4.5 | Пешечные и ладейные эндшпили. |
| 28 | 4.6 | Решение задания «Квадрат» Игровая практика |
| 29 | 4.7 | Пешечные и ладейные эндшпили. |
| 30 | 4.8 | Пешечные и ладейные эндшпили. |
| 31 | 4.9 | Основы эндшпиля. Игровая практика |
| **Тема 5 Практическая игра (4 ч)** | | |
| 32 | 5.1 | Практическая игра. Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. |
| 33 | 5.2 | Практическая игра. Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. |
| 34 | 5.3 | Практическая игра. Анализ ошибок. |
| 35 | 5.4 | Практическая игра. Анализ ошибок. |
| **3 класс Модуль III** | | |
| **Тема 1. Повторение (3 ч)** | | |
| 1. | 1.1 | Способы защиты от нападения. |
| 2 | 1.2 | Матование одинокого короля. |
| 3 | 1.3 | Простейшие пешечные и ладейные эндшпили. |
| **Тема 2. Тактика в шахматах и определение комбинации (29 ч)** | | |
| 4 | 2.1 | Тактические приёмы и комбинации. |
| 5 | 2.2 | Тактические приёмы и комбинации. |
| 6 | 2.3 | Вариант |
| 7 | 2.4 | Форсированный вариант. |
| 8 | 2.5 | Жертва. |
| 9 | 2.6 | Двойной удар |
| 10 | 2.7 | Связка |
| 11 | 2.8 | Открытое нападение |
| 12 | 2.9 | Слабость последней горизонтали. |
| 13 | 2.10 | Устранение защиты |
| 14 | 2.11 | Устранение защиты |
| 15 | 2.12 | Отвлечение |
| 16 | 2.13 | Завлечение |
| 17 | 2.14 | Блокировка |
| 18 | 2.15 | Блокировка |
| 19 | 2.16 | Освобождение пространства |
| 20 | 2.17 | Освобождение пространства |
| 21 | 2.18 | Перекрытие |
| 22 | 2.19 | Перекрытие |
| 23 | 2.20 | «Мельница» |
| 24 | 2.21 | «Мельница» |
| 25 | 2.22 | «Рентген» |
| 26 | 2.23 | «Рентген» |
| 27 | 2.24 | Перегрузка |
| 28 | 2.25 | Разрушение пешечного прикрытия короля |
| 29 | 2.26 | Комбинации на сочетание идей. |
| 30 | 2.27 | Комбинации на сочетание идей. |
| 31 | 2.28 | Комбинации на сочетание идей. |
| 32 | 2.29 | Комбинации на сочетание идей. |
| **Тема 3 Практическая игра (3ч)** | | |
| 33 | 3.1 | Практическая игра . Анализ ошибок |
| 34 | 3.2 | Практическая игра. Анализ ошибок |
| 35 | 3.3 | Практическая игра. Анализ ошибок. |
| **4 класс Модуль IV** | | |
| **Тема 1. Атака в шахматной партии (3 ч**) | | |
| 1 | 1.1 | Король в центре. |
| 2 | 1.2 | Атака позиции короткой рокировки. |
| 3 | 1.3 | Атака при разносторонних рокировках. |
| **Тема 2. Оценка позиции (3 ч)** | | |
| 4 | 2.1 | Оценка позиции как разложение позиции на элементы |
| 5 | 2.2 | Материальное соотношение, положение в центре, сильные и слабые  поля, развитие фигур и наличие угроз с обеих сторон как статические факторы, определяющие оценку позиции. |
| 6 | 2.3 | Понятие о динамике позиции. |
| **Тема 3. Игра в середине партии (22 ч)** | | |
| 7 | 3.1 | Что делать после дебюта. |
| 8 | 3.2 | Слабые поля. |
| 9 | 3.3 | Временные и постоянные слабости |
| 10 | 3.4 | Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры. |
| 11 | 3.5 | Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры. |
| 12 | 3.6 | Ограничение подвижности фигур. |
| 13 | 3.7 | Блокада |
| 14 | 3.8 | Централизация |
| 15 | 3.9 | Открытые линии. |
| 16 | 3.10 | Полуоткрытые линии. Концентрация сил для атаки важногопункта. |
| 17 | 3.11 | Полуоткрытые линии. Концентрация сил для атаки важногопункта. |
| 18 | 3.12 | Открытие и закрытие линий. |
| 19 | 3.13 | Два слона. 7 и 8 горизонтали. |
| 20 | 3.14 | Два слона. 7 и 8 горизонтали. |
| 21 | 3.15 | Форпост. |
| 22 | 3.16 | Форпост на е5 |
| 23 | 3.17 | Форпост на d5. |
| 24 | 3.18 | Слабость комплекса полей. |
| 25 | 3.19 | Фигуры и пешки в центре. |
| 26 | 3.20 | Висячие пешки. |
| 27 | 3.21 | Изолированные пешки. |
| 28 | 3.22 | Центр и операции на фланге. |
| **Тема 4 Практическая игра (7ч)** | | |
| 29 | 4.1 | Решение заданий Игровая практика |
| 30 | 4.2 | Решение заданий Игровая практика |
| 31 | 4.3 | Решение заданий Игровая практика |
| 32 | 4.4 | Решение заданий Игровая практика |
| 33 | 4.5 | Решение заданий Игровая практика |
| 34 | 4.6 | Решение заданий Игровая практика |
| 35 | 4.6 | Решение заданий Игровая практика |

**Общеинтеллектуальное направление**

**«Занимательная математика»**

***Е.Э. Кочурова*** 1- 4 классы

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы***

Личностными результатамиизучения данного факультативного курса являются:

— развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

— развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

— воспитание чувства справедливости, ответственности;

— развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия».

Предметные результаты отражены в содержании программы.

**Содержание программы**

**Числа. Арифметические действия. Величины**

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

***Форма организации обучения — математические игры:***

— «Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;

— игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;

— игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;

— игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) — двусторонние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;

— математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление»;

— работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом

заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.;

— игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

***Универсальные учебные действия:***

— сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы

для выполнения конкретного задания;

— моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;

(Математика и конструирование : электронное учебное пособие для начальной

школы. — М.: ООО «ДОС», 2004.)

— применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;

— анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;

— включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;

—выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;

— аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;

— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результата с заданным условием;

—контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

**Мир занимательных задач**

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных

и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково-символических

средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в

условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».

Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

***Универсальные учебные действия:***

— анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);

— искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;

—моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;

— конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;

— объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;

—воспроизводить способ решения задачи;

— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

— анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;

— оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);

— участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;

— конструировать несложные задачи.

**Геометрическая мозаика**

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения;

число, стрелки 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр,

призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Темы** | **Количество часов** | | |
| **Всего часов** | **Количество аудиторных часов** | **Количество внеаудиторных часов** |
| **1 класс** | Числа. Арифметические действия. Величины.  Мир занимательных задач  Геометрическая мозаика | ***16***  ***3***  ***13***  **Итого :33** | *8*  *2*  *6*  16 | *8*  *1*  *7*  16 |
| **2 класс** | Числа. Арифметические действия. Величины  Мир занимательных задач  Геометрическая мозаика | ***15***  ***7***  ***12***  **Итого:34** | *8*  *3*  *6*  17 | *7*  *4*  *6*  17 |
| **3 класс** | Числа. Арифметические действия. Величины.  Мир занимательных задач  Геометрическая мозаика | ***22***  ***7***  ***5***  **Итого: 34** | *11*  *4*  *2*  17 | *11*  *3*  *3*  17 |
| **4 класс** | Числа. Арифметические действия. Величины  Мир занимательных задач  Геометрическая мозаика | ***16***  ***12***  ***6***  **Итого: 34** | *8*  *6*  *3*  *17* | *8*  *6*  *3*  *17* |
|  |  | ***135ч.*** | ***68 ч.*** | ***67ч.*** |

**Общекультурное направление**

**«Моё творчество»** Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основной образование) // под ред. В.А. Горского – М., Просвещение, 2010

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1. | Работа с природными материалами | 4 |
| 2. | Объёмные и плоскостные аппликации | 24 |
| 3. | Поделки на основе нитяного кокона | 6 |
|  | Итого | 34 |

**Социальное направление**

**«Школа добрых дел»**

Рабочая программа «Школа добрых дел» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального  общего образования и представляет собой интегрированный модуль социально преобразующей добровольческой деятельности.

**Планируемые результаты освоения** обучающимися программы внеурочной деятельности

**Личностными результатами** освоения курса является:

• ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;

• первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

• осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

• первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

• потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

• мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Метапредметные результаты:**

* приобретение школьником социальных знаний,
* понимание социальной реальности и повседневной жизни;
* приобретение навыков групповой работы;
* получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
* поиск, нахождение и обработка информации  о принятых в обществе нормах поведения и общения; о толерантности к другим людям; о взаимопомощи и т.п.;
* способность регулировать собственную деятельность;
* освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
* приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
* совершенствование в умениях слышать себя  и других;
* приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия: опыт исследовательской и поисковой деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.
* Примерное тематическое планирование
* 1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1-2 | Дежурство в классе. | 2 |
| 3-4 | Уход за комнатными растениями в классе | 2 |
| 5-6 | Проект «День любимых бабушек и дедушек» | 2 |
| 7-8 | «Испокон века книга растит человека» | 2 |
| 9 | Операция «Чистокласс» | 1 |
| 10-11 | Рейд «Береги учебник» | 2 |
| 12-13 | Работа в мастерской Деда Мороза | 2 |
| 14 | Проект «Снежные фигуры». | 1 |
| 15-16 | Акция «Покормите птиц зимою» | 2 |
| 17-18 | Проект «Мои домашние животные» | 2 |
| 19-20 | Проект «Как поздравить наших пап». | 2 |
| 21-22 | Проект. «Милым мамочкам» | 2 |
| 23-25 | "Как трудится моя семья | 3 |
| 26 | Трудовой десант. | 1 |
| 27-28 | «Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!» | 2 |
| 29-30 | Акция «Милосердие» | 2 |
| 31 | «Акция «Белые журавлики» | 1 |
| 32-33 | Акция «Подарок малышам» | 2 |
|  | Всего | 33 |

* 2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1-2 | Дежурство в классе. | 2 |
| 3-4 | Проект "Осень разноцветная" | 2 |
| 5 | Проект «Чужих стариков не бывает» | 1 |
| 6-7 | Проект «Учительница первая моя» | 2 |
| 8 | Операция «Чистокласс» | 1 |
| 9-10 | Акция «Тихая перемена» | 2 |
| 11-12 | Рейд «Берегите книги» | 2 |
| 13-14 | Работа в мастерской Деда Мороза | 2 |
| 15 | Проект «Снежная крепость». | 1 |
| 16-17 | Акция «Покормите птиц зимою» | 2 |
| 18-19 | Акция «Береги воду!» | 2 |
| 20-21 | Мой подарок для папы | 2 |
| 22-23 | Мой подарок для мамы | 2 |
| 23-27 | Проект «Цветы для школьного двора» | 5 |
| 28 | Трудовой десант. | 1 |
| 29-30 | Акция «Подарок ветерану» | 2 |
| 31 | «Акция «Белые журавлики» | 1 |
| 32-33 | «Книга твой друг, без нее, как без рук» | 2 |
| 34 | Копилка добрых дел. | 1 |
|  | Всего | 34 |

* 3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1-2 | Мой вклад в работу класса. | 2 |
| 3 | Не жгите опавшей листвы. | 1 |
| 4 | Что значит быть бережливым? | 1 |
| 5-6 | Акция «Мы уважаем старших! » | 2 |
| 7-8 | Проект «Учительница первая моя» | 2 |
| 9 | Операция «Чистокласс» | 1 |
| 10-11 | «Книжкина больница» | 2 |
| 12-13 | Проект «Наши руки не знают скуки». | 2 |
| 14-15 | Работа в мастерской Деда Мороза | 2 |
| 16-17 | Акция «Покормите птиц зимою» | 2 |
| 18-19 | Акция «Хлеб всему голова!» | 2 |
| 20-21 | Мой подарок для папы | 2 |
| 22-23 | Мой подарок для мамы | 2 |
| 24-27 | Проект «Домашние заботы» | 3 |
| 28 | Трудовой десант. | 1 |
| 29-30 | Акция «Подарок ветерану» | 2 |
| 31 | «Акция «Белые журавлики» | 1 |
| 32-33 | Операция «Подарок малышам». |  |
| 34 | Копилка добрых дел. | 1 |
|  | Всего | 34 |

* 4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
| 1-2 | Мой вклад в работу класса. | 2 |
| 3-4 | Проект «Растения моего края» | 2 |
| 5-6 | Операция «Подарок малышам» | 2 |
| 7 | Акция «Мы уважаем старших! » | 1 |
| 8-9 | Проект «Учительница первая моя» | 2 |
| 10 | Рейд-смотр «Как живешь, учебник?» | 1 |
| 11 | Операция «Чистокласс» | 1 |
| 12-13 | Проект «Наши руки не знают скуки». | 2 |
| 14-15 | Работа в мастерской Деда Мороза | 2 |
| 16-17 | Акция «Покормите птиц зимою» | 2 |
| 18-19 | Мой подарок для папы | 2 |
| 20-21 | Мой подарок для мамы | 2 |
| 22-25 | Проект «Наша школа – чистый и цветущий сад». | 4 |
| 26-27 | Акция «Домик для птиц» | 2 |
| 28 | Трудовой десант. | 1 |
| 29-30 | Акция «Подарок ветерану» | 2 |
| 31 | «Акция «Белые журавлики» | 1 |
| 32-33 | Операция «Спортивный праздник» | 2 |
| 34 | Копилка добрых дел. | 1 |
|  | Всего | 34 |

**2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепции УМК «Начальная школа XXI век» с учетом методических разработок издательства «Просвещение» и опыта реализации *воспитательной работы (гражданско-правового образования, патриотического воспитания и т.п.) МКОУ «Хмелёвская СОШ»*

Наша школа - обыкновенная и может быть интересна только тем, что имеет богатую историю, славится своими традициями, направленными на формирование гражданско-патриотического сознания. Воспитательная практика в нашей школе всегда была богата патриотическим содержанием, интересными формами работы.

Стержнем являются коллективно-творческие дела, обеспечивающие каждому ребенку точку приложения своих знаний, умений и навыков творчества.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы:

**С**труктура образовательной среды, взаимодействие данного учреждения с учреждениями основного и дополнительного образования:

ДЮСШ

Отдел соц. защиты

Детские образовательные учреждения

Центральная районная больница

Районный и сельский дом культуры

Детская районная библиотека

Районный отдел внутренних дел

Центр

«Семья и ребёнок»

Центр детского творчества

**МКОУ «Хмелёвская СОШ»**

ГИБДД

**Портрет ученика МКОУ «Хмелёвская СОШ»**

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

* умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
* владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
* обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
* любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
* любящий свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**2.3.1. Цель, задачи духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся**

**Цель** программы: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России через формирование **личностной, семейной, социальной культуры.**

***Духовно-нравственное воспитание*** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

***Духовно-нравственное развитие*** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

***Задачи духовно-нравственного воспитания*** определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

* элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
* представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
* элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
* элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
* интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
* уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
* ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
* начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
* элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
* интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, *края (населённого пункта)*, в котором находится образовательное учреждение;
* стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, *города*;
* любовь к образовательному учреждению, *городу,* народу, России;
* уважение к защитникам Родины;
* умение отвечать за свои поступки;
* негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

* первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
* различение хороших и плохих поступков;
* представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
* элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
* уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
* установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
* бережное, гуманное отношение ко всему живому;
* знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
* стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
* представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
* отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

* первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
* уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
* элементарные представления об основных профессиях;
* ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
* элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
* первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* умение соблюдать порядок на рабочем месте.
* бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
* отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
* элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
* элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
* понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
* интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
* первоначальные представления об оздоровительном вли­янии природы на человека;
* первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
* отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

* развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
* ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
* элементарный опыт природоохранительной деятельности;
* бережное отношение к растениям и животным.

*6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

* представления о душевной и физической красоте человека;
* формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
* интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
* интерес к занятиям художественным творчеством;
* стремление к опрятному внешнему виду;
* отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости

**2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания и социализации обучающихся**

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям каждое из которых, тесно связано с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления, ценности** | **Содержание** | **Формы работы** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человек  *Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества. | -элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;  -представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;  -элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  -элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;  -интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  -уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;  -ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;  -начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;  -элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;  -интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, *края (населённого пункта)*, в котором находится образовательное учреждение;  -стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, *своего села, города*;-любовь к образовательному учреждению, *своему городу,* народу, России;-уважение к защитникам Родины;  -умение отвечать за свои поступки;  -негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнениючеловеком своих обязанностей. | -Беседы, чтение книг, изучение предметов, преду­смотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах;  -в процессе экскурсий, путешествий по историческим и па­мятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и ва­риативных учебных дисциплин;  -сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин;  -посильное участие в социальных проек­тах,  -проведение бесед о подвигах Рос­сийской армии, защитниках Отечества, подготовке и прове­дении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими;  -встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания.  *Ценности*: нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике. | -первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;  -различение хороших и плохих поступков;  -представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;  -элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;  -уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;  -установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;  -бережное, гуманное отношение ко всему живому;  -знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;  -стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;  -представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;  -отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. | -изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности  - театральные постановки, художественные выставки;  -проведение экс­курсий в места богослужения, встреч с ре­лигиозными деятелями;  -проведение внеурочных меро­приятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения,  -беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в пе­дагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей;  -обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совмест­ной деятельности;  -посильное участие в делах благотворительности, мило­сердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о живот­ных, других живых существах, природе;  -беседы о семье, о родителях и прародителях;  -проведение открытых семейных праздников, вы­полнение презентации совместно с родителями (законны­ми представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемствен­ность между поколениями). |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни  *Ценности*: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие | -первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  -уважение к труду и творчеству старших и сверстников;  -элементарные представления об основных профессиях;  -ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  -элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;  -первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;  -умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  -умение соблюдать порядок на рабочем месте;  -бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  -отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей. | -экскурсии по селу, во вре­мя которых знакомятся с различными видами труда, различ­ными профессиями в ходе -экскурсий на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий;  -беседы о профессиях своих родителей (законных пред­ставителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;  -проведение сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения вне­урочных мероприятий- праздники труда, конкурсы, города мастеров, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;  -презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей твор­ческой инициативы в учебном труде;  -изучение предмета «Технология», участие в разработке и реализации различ­ных проектов;  -занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, деятельность трудовых и творческих обществен­ных объединений в учебное, и в каникулярное время;  -встречи и беседы с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческо­го отношения к труду и жизни. |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни  *Ценности:* здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое. | -ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;  -элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);  -элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;  -понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  -знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;  -интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;  -первоначальные представления об оздоровительном вли­янии природы на человека;  -первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  -отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой. | -на уроках фи­зической культуры, беседы, просмотр учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий;   - беседы о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;  -в спор­тивных секциях школы и внешкольных учреждений, при под­готовке и проведении подвижных игр, туристических похо­дов, спортивных соревнований;  -составление здоровьесберегающего режима дня и конт­роль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в по­мещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;  -просмотра учебных фильмов, игро­вых и тренинговых программ в системе взаимодействия об­разовательных и медицинских учреждений;  -беседы с педагогами, медицинскими работниками образовательного учреждения, родителями (законными представителями); |
| Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.  *Ценности*: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.  Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)  *Ценности*: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение в творчестве и искусстве. | -развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  -ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  -элементарный опыт природоохранительной деятельности;  -бережное отношение к растениям и животным.    представления о душевной и физической красоте человека;  -формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  -интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  -интерес к занятиям художественным творчеством;  -стремление к опрятному внешнему виду;  -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. | -изучение учебных дисциплин, бесед;  -экс­курсии, прогулки по родному краю;  -высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, создание и реализация коллективных природо­охранных проектов;  -посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций  -участие вместе с родителями (законны­ми представителями) в экологической деятельности по месту жительства;\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  -изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художествен­ные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам;  -изучение ва­риативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов исполнителей народной музыки, художественных мастерских, тематических выставок;  -разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фраг­ментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружаю­щего мира через художественные образы;  -беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», бе­седы о прочитанных книгах, художественных фильмах, теле­визионных передачах, компьютерные игры; обучение разли­чать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного;  -на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования;  -проведение выставок семейного художественного твор­чества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с по­следующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий твор­ческих работ;  -участие в художественном оформлении кабинетов. |

**2.3.3. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся**

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

* в содержании и построении уроков;
* в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
* в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
* в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
* в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих ***принципов***:

* нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
* социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
* индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
* интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
* социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора**.**

**2.3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования**

Категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства ду­ховно-нравственного развития обучающегося, его эффектив­ной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, вне­школьную, семейную, общественно полезную, трудовую, эс­тетическую, социально коммуникативную и др. на основе ба­зовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

         в содержании и построении уроков;

         в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

        в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

         в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;

         в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего об­разования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитание всегда ори­ентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Вос­питательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, со­держательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального воспитательного идеала.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основ­ное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огром­ного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следова­ние примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценно­стного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нрав­ственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диало­гу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реаль­ную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным со­держанием национальный воспитательный идеал. Особое зна­чение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя созначимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное вос­приятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яр­кие, эмоционально-привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе че­ловека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимы­ми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного ува­жения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусмат­ривает его организацию средствами равноправного межсубъ­ектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогичес­кого общения ребёнка со значимым другим. Содержанием того педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, ин­формационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые цен­ности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жиз­ни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возмож­ности согласована.

**Принцип системно-деятельностной организации вос­питания.**Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, ипешкольной, в том числе общественно полезной, деятель­ности младших школьников. Интеграция содержания различ­ных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется и на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь? И т. д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культур­ной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

•     общеобразовательных дисциплин;

•     произведений искусства**;**

•     периодической литературы, публикаций, радио- и теле­передач, отражающих

современную жизнь;

•    духовной культуры и фольклора народов России;

•     истории, традиций и современной жизни своей Родины, моего края, своей

семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей);

•общественно полезной и личностно значимой деятель­ности в рамках

педагогически организованных социальных и культурных практик;

•   других источников информации и научного знания.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих ***инструментов***.

***УМК «*Начальная школа XXI век*»***

В содержание системы учебников «Начальная школа XXI век» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Учебно-методический комплект «Начальная школа ХХI века» реализует следующие идеи:

* Обучение строится с учётом психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
* Методика изучения каждого учебного предмета ориентируется на общее развитие ребёнка, формирование учебной деятельности, восполнение его духовной и эмоциональной культуры;
* Обучение строится на основе дифференциации, позволяющей учитывать индивидуальный темп продвижения школьника, корректировать возникающие трудности, обеспечивать поддержку его способностей.

   Особенность проекта "Начальная школа ХХI века" состоит в том, что УМК позволяет успешно решать одну из приоритетных задач начального образования - формировать основные компоненты учебной деятельности. Обучение по данному УМК даёт возможность  школьнику осваивать принципиально другую роль - не просто "зритель", "слушатель", "репродуктор" ("смотрю, слушаю, запоминаю, повторяю"), а "исследователь". Роль исследователя заключается, прежде всего, в том, что школьник является равноправным участником процесса обучения, его субъектом. Он весьма заинтересован в поиске истины, открытии для себя нового знания: ученик может выдвинуть свою гипотезу , выбрать и обосновать свой путь решения учебной задачи, вступить в дискуссию.

Средствами разных предметов системы учебников «Начальная школа XXI век» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составля­ет значительную часть содержания учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

  УМК "Начальной школы ХХI века" реализует в образовательном процессе право ребенка на свою индивидуальность. Все средства обучения содержат материал, который позволяет учителю учесть индивидуальный темп и успешность обучения каждого ребенка, а также уровень его общего развития. Во всех учебниках предусмотрено дополнительное учебное содержание, что позволяет создать достаточно высокий эрудиционный, культурологический фон обучения, обеспечив, с одной стороны, снятие обязательности усвоения всех предъявленных знаний (ребенок может, но не должен это усвоить), а с другой стороны, дав возможность каждому работать в соответствии со своими возможностями.

В этой связи, важное место в системе учебников «Начальная школа XXI век» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Начальная школа XXI век» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**2.3.5. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

***Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты воспитательной деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Направления воспитания* | *Задачи воспитания* | *Виды и формы воспитательных мероприятий* |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. | - сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;  - сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России;  - развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  - сформировать уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре;  - сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;  - сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;  - мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;  - воспитывать уважение к защитникам Родины;  - развивать умение отвечать за свои поступки. | - беседа, экскурсия *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - классный час *(внеурочная)*;  - краеведческая работа *(внеурочная, внешкольная)*;  - просмотр кинофильмов *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  -виртуальные путешествия по историческим и памятным местам *(внеурочная, внешкольная)*;  - сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - изучение учебных дисциплин;  - участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациям (*внеурочная, внешкольная*);  - встречи с ветеранами и военнослужащими *(урочная, внеурочная, внешкольная*) |
| Формирование нравственных чувств и этического сознания. | - сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;  - сформировать представления о правилах поведения;  - сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;  - воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов;  - развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. | - беседа, экскурсии, заочные путешествия *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - театральные постановки, литературно-музыкальные композиции  *(внеурочная, внешкольная*);  - художественные выставки, уроки этики *(внеурочная, внешкольная*);  - встречи с религиозными деятелями *(внеурочная, внешкольная*);  - классный час *(внеурочная*);  - просмотр учебных фильмов *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - праздники, коллективные игры *(внеурочная, внешкольная*);  - акции благотворительности, милосердия *(внешкольная*);  - творческие проекты, презентации *(урочная, внеурочная, внешкольная*). |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. | - сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  - воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников;  - сформировать элементарные представления о профессиях;  - сформировать первоначальные навыки коллективной работы;  - развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  - формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам. | - экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий *(урочная, внеурочная, внешкольная*),  - беседа *(урочная, внеурочная, внешкольная*).  - сюжетно-ролевые экономические игры *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - праздники труда, ярмарки *(внеурочная, внешкольная*);  - конкурсы *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции *(внеурочная, внешкольная*). |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и  здоровому образу жизни. | - сформировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного, социально-психологического; о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;  - сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  - развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;  - сформировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;  - сформировать первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  - формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания. | - беседа, просмотр учебных фильмов *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий *(внеурочная, внешкольная*);  - прогулки на природе для укрепления своего здоровья *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - урок физической культуры *(урочная*);  - спортивная секция, кружок *(внеурочная, внешкольная*);  - подвижные игры *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  - туристические походы *(внеурочная, внешкольная*);  - спортивные соревнования *(внешкольная*); |
| Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). | - развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  - формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  - сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности;  - воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | - предметные уроки *(урочная);*  - беседа, просмотр учебных фильмов *(урочная, внеурочная, внешкольная*),  -экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю, экологические акции, десанты, коллективные природоохранные проекты *(внеурочная, внешкольная*);  - участие в деятельности детско-юношеских  общественных экологических организаций *(внешкольная*), |
| Формирование ценностного отношения к прекрасному,  формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). | - сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях;  - сформировать представления о душевной и физической красоте человека;  -сформировать эстетические идеалы, развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  - развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским  спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  - развивать интерес к занятиям художественным творчеством;  - развивать стремление к опрятному внешнему виду; | - предметные уроки *(урочная);*  - беседа, просмотр учебных фильмов *(урочная, внеурочная, внешкольная*);  -экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамбле; посещение музея, выставок *(внеурочная, внешкольная*);  - посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок *(внеурочная, внешкольная*);  - проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров *(внеурочная, внешкольная*)  - участие в художественном оформлении помещений *(внеурочная, внешкольная*). |

В таблице показаны виды и формы воспитательных мероприятий, направленные на реализацию основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

        Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-цен­ностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосозна­ния) гражданина России.

**Календарь традиционных школьных дел и праздников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема мероприятия | сроки |
|  | День Знаний | 1.09. |
|  | КТД «Золотая осень» | сентябрь |
|  | Акция «Спешите делать добро» | октябрь |
|  | Акция «Подарок своими руками…» (изготовление открыток и сувениров, поздравление на дому пожилых граждан) | октябрь |
|  | День учителя | октябрь |
|  | День народного единства | ноябрь |
|  | День матери. | ноябрь |
|  | День Конституции России | декабрь |
|  | Новогодние представления. | декабрь |
|  | «Колядки» | январь |
|  | Акция «Покормите птиц зимой!» | февраль |
|  | КТД «День Защитника Отечества» | февраль |
|  | Масленица | март |
|  | КТД «Милым и дорогим» | март |
|  | КТД «Юморина» | апрель |
|  | День Победы | май |
|  | Праздник «Последний звонок» | май |
|  | День защиты детей | июнь |
|  | День независимости России | июнь |
|  | День памяти и скорби | 22 июня |

***Социальные проекты***

В школе реализуются следующие социальные проекты:

**«Добрые дела» -** программа предполагает создание условий для формирования индивидуальности, участие детей реализации потенциала личности (физического, психического, социального), обеспечения у ребенка чувства психологической защищенности, его доверия к миру, радости существования (психологическое здоровье), формирование базиса личностной культуры, развитие индивидуальности ребенка.

**«Милосердие» -** программа предполагает приобщение учащихся к историческим событиям Родины, помощь и забота о людях старшего поколения, учителях-пенсионерах, закрепленных за школой и ветеранах – тружениках тыла в годы ВОВ.

**«Если не мы, то кто же?» -** программа предполагает создание условий для социального становления и развития личности через организацию совместной познавательной, преобразовательной, природоохранительной деятельности детей и взрослых, формирование стремления к деятельности по улучшению и сохранению природной среды.

***Средовое проектирование***

Создание среды, школьного пространства духовно-нравственного воспитания и развития учащихся является важнейшей задачей деятельности школы, именно в этом пространстве декларируются, осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности.

В школе организованы подпространства, позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края (рекреация с оформлением государственной символики); общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами;

- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни; демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности .

***Целевые программы***

В школе реализуются следующие целевые программы:

Программы внеурочной деятельности.

Особую роль приобретает внеурочная деятельность в начальной школе, которая является обязательной частью образовательного процесса. В школе определены основные направления внеурочной деятельности младших школьников:

- спортивно-оздоровительное,

- духовно-нравственное

- общеинтеллектуальное

- общекультурное,

- проектная деятельность.

Внеурочная деятельность организуется в форме кружков, секций.

Занятия организуются и проводятся с целью мотивации школьников, расширения их кругозора и всесторонней ориентации в окружающем их мире. Подобная деятельность в немалой степени способствует гармоничному воспитанию школьников, а также дает возможность практически использовать знания в реальной жизни.

**Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся**

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

* Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем *проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуская информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.*
* Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем *организации совместных мероприятий, праздников, акций* (*например, праздник Букваря, театральные постановки к дню учителя и дню мамы, спортивные соревнования совместно с родителями, приуроченные к неделе Семьи и т.п*.).
* Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем *привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы и т.п.*

В школе традиционно проводится спортивный праздник «Мама, папа и я – спортивная семья», позволяющий родителям ученика увидеть его в другой обстановке (отличной от домашней), проявить себя в совместной деятельности, что приводит к улучшению детско-родительских отношений. Праздник организуется в спортивном зале школы, чтобы учителя также имели возможности ближе познакомиться с родителями своих учеников.

Школа активно взаимодействие с социальными партнерами в целях ре6алиазции программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся. Так со следующими учреждениями культуры, науки и образования школой реализуются программы совместной деятельности.

Взаимодействие данного учреждения с учреждениями основного и дополнительного образования:

- школа взаимодействует с Центром детского творчества,

-районным и сельским домами культуры, ,

-с районной и сельской детской библиотекой,

-районным отделом внутренних дел,

- ГИБДД,

- районным краеведческим музеем,

-другими детскими образовательными учреждениями города и района.

**Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся**

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* элементарные представления о различных профессиях;
* первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютер­ных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окру­жающей среде (экологическое воспитание):*

* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

*6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

* первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
* первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение:

•  **воспитательных результатов** — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

•  **эффекта** — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — разви­тие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов и дувно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

  Воспитательные результаты и эффекты деятельности обу­чающихся распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучаю­щимися социальных знаний (об общественных нормах, уст­ройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понима­ния социальной реальности и повседневной жизни. Для дос­тижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основ­ном и дополнительном образовании) как значимыми для не­го носителями положительного социального знания и повсе­дневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня резуль­татов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практи­ческое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать)* гражданином, социальным деятелем, свободным че­ловеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представите­лями различных социальных субъектов за пределами образо­вательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому су­щественно возрастают воспитательные эффекты:

•   на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

•  на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной соци­ально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реаль­но действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обу­чающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

**Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Особенности возрастной  категории | Действия педагога |
| 1 уровень    (1 класс)    Приобретение школьником социальных знаний | Восприимчивость к новому  социальному знанию, стремление  понять новую школьную реальность | Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию (самоизменению)  В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности) |
| 2 уровень    (2-3 класс) Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества | Во втором и третьем классе,  как правило, набирает силу  процесс развития детского  коллектива, резко активизируется  межличностное взаимодействие  младших школьников друг с другом | Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы.  В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем. |
| 3 уровень    ( 4класс) Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. | Потребность в самореализации, в общественном признании, в желании проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности | Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов.  Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены.  Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны.  В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем |

**Перечень рекомендуемых воспитательных форм и мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Формы | Мероприятия |
| 1 уровень  (1класс) | Беседы  классные часы  участие в подготовке и проведении мероприятий,  конкурсов  спортивные соревнования  сюжетно-ролевые игры,  проектная деятельность | «Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики», «Правила поведения в школе», «О милосердии и доброте», «Я хочу всем рассказать о себе»,т «Герб, флаг, гимн России»», цикл бесед «Кто хорошо трудиться, тот хорошо отдыхает», «Путешествие в страну здоровья», «Чтобы гриппа не бояться, надо, братцы закаляться.  «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Сюрпризы лесной полянки», «Времена года. Осень пришла», «Моя родословная»; «Моя малая Родина»,«Народные приметы», «Мой домашний любимец».  Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Золотая осень», «День матери», «Краеведческая конференция», «Новогодняя сказка»,  «Прощание с букварем»,  конкурсы рисунков «Осторожно, дорога!», «Моя семья», «Зимняя сказка», «Непобедимая и легендарная»; конкурс чтецов «Салют, Победа!»  Спортивные соревнования «Весёлые старты»,  «Масленица», «А, ну- ка, мальчики», «А, ну- ка, девочки»,  «Правила безопасности».  «Я -гражданин России», «Познаём мир вместе». |
| 2 уровень    (2-3 класс) | Беседы    классные часы            участие в подготовке и проведении мероприятий,  конкурсов    сюжетно-ролевые игры    спортивные соревнования,  проектная деятельность | «Права и обязанности школьника», «Режим дня – основа жизни человека «Все мы-дружная семья», «Как появилась религия», «Что такое -Конституция ?»  цикл бесед «О лени и лентяях», «Научись быть здоровым»;  «В царстве вежливости и доброты», «Поделись улыбкою своей», «С детства дружбой дорожи», «Хочу и надо- трудный выбор», «Профессии моих родителей», «Моя родословная», «Я и мое имя», «Моя любимая книга».  Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Золотая осень», «День матери» «Новогодняя сказка», «Праздник 8 Марта», «1 апреля – ень смеха».  Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!», «Моя мама лучше всех!», «Как не стать жертвой преступления», «Лучшая открытка» ( к 23 февраля и 8 марта»); конкурс чтецов «Салют, Победа!»  Спортивные соревнования «Весёлые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья»   «Масленица», «Вперёд ,мальчишки»,«Красный, жёлтый, зелёный»,«Вместе весело шагать», «Мои друзья».  «Мир моих увлечений».  «Познаём мир вместе». |
| 3 уровень   (4класс) | Беседы      классные часы        участие в подготовке и проведении мероприятий,  конкурсов  спортивные соревнования    сюжетно-ролевые игры,   проектная деятельность | «Воспитай себя», «Что я могу сделать - чтобы лучше учиться», «Добрым быть совсем не просто» «Что такое совесть? », «Для чего нужна религия», «Моя Родина – Хмелёвка!», «Государственное устройство России», «Мир профессий»,  «Слава Армии Российской», «Откуда мы родом», «По страницам истории Отечества», «Труд и воспитание характера», «Что значит- быть полезным людям?».  Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Золотая осень», День Матери, «Новогодняя сказка», «8 Марта – мамин день», День Памяти.    Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Проказы матушки зимы», «Береги здоровье»; конкурс чтецов «Салют, Победа!»  Спортивные соревнования «Весёлые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья»  «Масленица», «А ну- ка, мальчики»,«А, ну- ка, девочки»,  «Безопасное колесо»  «Мир моих увлечений».  «Я - гражданин России», «Познаём мир вместе». |

**Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Задачи | Форма диагностики |
| 1класс | необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми | Диагностическая программа изучения  уровней проявления воспитанности младшего школьника |
| 2 -3 класс | особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе. | Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим» |
| 4 класс | изучения самооценки детей младшего школьного возраста | Методика«Оцени себя» |

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

•   ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

•    характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

•    индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Формирование ценности здорового образа жизни обучающихся – это комплексная программа формирования знаний, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Наиболее эффективным путём формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социолизации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания и правил личной гигиены. Воспитание культуры здоровья проводится с учётом психологических и психофизических особенностей возраста.

Одним из компонентов формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является просветительская работа с родителями.

Целенаправленная деятельность по формированию экологической культуры здорового и безопасного образа жизни будет способствовать созданию системы приоритетов в общественных отношениях, позволяющих создать механизм поддержки выбора здорового образа жизни и сформировать высокий спрос на личное здоровье, создать предпосылки для его удовлетворения, что позволит стабилизировать основные показатели здоровья школьников.

**2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности**

Основной **целью** формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни является создание благоприятных условий в школе для реализации принципов здорового образа жизни всеми обучающимися во всех сферах деятельности.

**Основные задачи:**

сформировать представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе,

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;

- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;

- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;

- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

- сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;

-сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

**2.4.2. Основные направления программы, виды деятельности и формы занятий**

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим **направлениям**:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;

2. Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы;

4. Реализация дополнительных образовательных курсов;

5. Организация работы с родителями (законными представителями);

6. Профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися;

7. Профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;

***Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.***

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Всего охвачено горячим питанием 100% обучающихся.

В школе работает оснащенный спортивный зал, имеется спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

***Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.***

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В течение учебного года с целью оптимизации учебной нагрузки на педагогических советах, методических объединениях, родительских собраниях рассматриваются вопросы нормирования домашней работы учащихся, замеры объема времени, расходуемого учащимися на выполнение тех или иных заданий.

В учебном процессе педагоги применяют ***методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся***. Используемый в школе учебно-методический комплекс «Начальная школа XXI век» содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий.

Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

Система учебников «Начальная школа XXI век» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В школе строго соблюдаются все ***требования к использованию технических средств обучения***, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В школе имеется один оснащенный компьютерный класс. Обучающиеся занимаются в компьютерном классе в соответствии с рабочими программами по предметам, с соблюдением норм и требований СанПИН.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности ***индивидуальные особенности развития учащихся***: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Начальная школа XXI век» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

***Организация физкультурно-оздоровительной работы***

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

-полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

-рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

-организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

-организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

-регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий: Спартакиада школьников, Дни Здоровья, туристические слеты и др.;

-проведение классных часов, тематических бесед по пропаганде ЗОЖ и профилактике вредных привычек;

-работу волонтерского отряда по пропаганде ЗОЖ и профилактике вредных привычек;

- работа наркологического поста.

***Реализация дополнительных образовательных программ***

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

«Азбука здоровья»;

«Азбука добра».

В летний период организуется работа летних оздоровительных лагерей, спортивных площадок.

***Организация работы с родителями (законными представителями).***

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

-проведение родительских собраний, лекций, индивидуальных консультаций по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей: «Мы выбираем здоровый образ жизни», «Закаливания организма», «Профилактика простудных заболеваний», «Правильное питание», «Компьютер в семье. Польза и вред» и др.

-привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

-изготовление буклетов и памяток для родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей.

***Организация профилактики употребления психоактивных веществ обучающимися***

- Реализация программ, направленных на предотвращение употребления психоактивных веществ (далее - ПАВ) обучающимися.

- Выявление факторов риска распространения в подростковой, молодежной среде ПАВ

- Наличие безопасной поддерживающей образовательной среды (благоприятный психологический климат, реализация тезиса "Образовательное учреждение - территория, свободная от ПАВ");

- Система работы с педагогическими работниками по повышению компетентности в области создания условий, предупреждающих закрепление зависимых форм поведения.

***Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма***

Предупреждение опасного поведения участников дорожного движения путем организации и проведения профилактических мероприятий:

- Беседы и занятия с детьми: «ПДД - малышам», «В гостях у дорожных знаков», «Дорожные знаки предупреждают» и др.

- Информационные стенды о ПДД.

- Участие в конкурсах

- Консультации для родителей: профилактика ДТП; велосипед и ребёнок; правила перевозки ребёнка в транспорте; ответственность родителей за воспитание у детей ПДД.

- Экскурсии по улицам села с целью изучения ПДД.

- Просмотр обучающих видеофильмов о ПДД.

- Дидактические игры: «ПДД для малышей», «Осторожно – дорога», «Пешеходы или водители?», «Кто доедет первым?», «Школа светофорных наук», «Лото по ПДД».

Информационно-пропагандистское сопровождение:

- Размещение информации на сайте ОУ

Нормативно-правовые документы (Паспорт дорожной безопасности, план работы по профилактике ДДТТ, приказы).

- Информационный стенд

**2.4.3. Модель организации работы образовательной организации по реализации программы**

Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

-организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

-организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);

-выделению приоритетов в работе образовательного образовательной организации с учетом результатов проведенного анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

-внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

-лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

-проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательной организации и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

-проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

-приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

-привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации включает:

-соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

-наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся;

-оснащенность кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательной организации.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

-соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения

-использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

-введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

-строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио-визуальных средств;

-индивидуализацию обучения, учет индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

-ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

***Виды*** учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно-полезная практика.

***Формы*** учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, мини-проекты, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

-полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

-рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно двигательного характера;

-организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

-организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

-регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого направления зависит от администрации образовательной организации учителей физической культуры, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

-внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс;

-организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;

-проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

-лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

-организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательной организации всех педагогов.

**2.4.4. Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости ее коррекции целесообразно проводится систематический мониторинг.

Мониторинг реализации Программы включает:

-наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;

-распределение обучающихся по группам здоровья;

-охват обучающихся горячим питанием;

-пропуски обучающимися уроков по болезни;

-участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;

-занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях экологической и спортивно-оздоровительной направленности;

-мониторинг успешности обучения и здоровья обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении.

-отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного.

Можно выделить следующие **критерии эффективной реализации** Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

– высокая рейтинговая оценка деятельности ОУ по данному направлению в муниципальной системе образования;

– отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена ОУ;

– повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

– снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

– результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

– положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности. В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

• ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

• элементарные представления о взаимообусловленности физического,

нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и

нравственности в сохранении здоровья человека;

первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

• первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для

здоровья человека, его образования, труда и творчества;

• знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения,

рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Основные результаты реализации программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оценивается в рамках мониторинговых процедур.

Основным критерием эффективности работы по формированию экологической культуры школьников, формирования заинтересованного отношения детей к собственному здоровью является единство их экологического сознания и поведения. В качестве критериев эффективности реализации Программы на уровне начального общего образования можно рассматривать овладение обучающимися такими умениями как:

•следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его;

•сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать ее;

•оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

***Мониторинг реализации*** программы включает:

- динамику показателей здоровья обучающихся: пропуски уроков по болезни, показатели здоровья (количество детей с отклонениями в состоянии здоровья и с хроническими заболеваниями, количество детей, отнесенных по состоянию здоровья к медицинским группам здоровья для занятий физической культурой, распределение детей по группам здоровья);

- охват горячим питанием;

- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении.

**2.4.5. Планируемые результаты**

Для отслеживания достижения планируемых результатов используется методика и инструментарий, предусмотренный примерными программами по отдельным учебным предметами материалы Портфолио. Для осуществления мониторинга готовности обучающихся к соблюдению правил экологически целесообразного здорового и безопасного образа жизни целесообразно применять педагогическое наблюдение в специально моделируемых ситуациях. Для неперсонифицированного мониторинга формирования мотивационно-ценностной сферы личности можно использовать имеющийся психологический инструментарий -проективные методики, опросники, тесты.

Основные результаты реализации программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, одна из которых школьный конкурс "Быть здоровым и успешным", который предусматривает выявление динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся, а также проведение тестов учителями физической культуры по оценке физической подготовленности школьников, экспресс-анализа уровня физической подготовленности обучающихся т.п. В мониторинг образовательной деятельности, на основе которого строится работа по здоровьесбережению, экологическому воспитанию также входят: контроль за соблюдением режима школьных занятий (продолжительностью урока, перемен, учебного дня, объема домашних заданий и т.п.); контроль за правильной организацией урока (его построением с учетом динамики работоспособности школьников, рационального использования ТСО, компьютерной техники); постоянное наблюдение за позой ребенка во время занятий и т.п.; контроль за выполнением гигиенических требований (световым, звуковым, температурным режимами, цветовым оформлением кабинетов и пособий); контроль состояния воздуха и питьевого режима учащихся; правильный подбор мебели, сменной обуви. Развиваемые у учащихся в образовательной деятельности компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы:

-на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья.

-во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

**2.4.5.Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся :**  
Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур.  
  
Школьный мониторинг состояния физического здоровья и развития детей представляет собой систему мероприятий по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния физического здоровья обучающихся их физического развития, является частью социально-гигиенического мониторинга, проводимого больницей.  
  
Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.  
  
Мониторинг проводится с целью получения информации, необходимой для принятия обоснованных управленческих решений по укреплению здоровья.  
При проведении мониторинга решаются следующие задачи:  
- установление факторов, оказывающих негативное воздействие на состояние физического здоровья учащихся;  
- определение неотложных и долгосрочных мероприятий по предупреждению и устранению негативных воздействий на физическое здоровье учащихся;  
- прогнозирование состояния физического здоровья.  
  
***Мониторинг включает в себя:***   
- наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей;  
- распределение обучающихся по группам здоровья;  
- охват обучающихся горячим питанием;  
- пропуски обучающимися уроков по болезни;  
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;  
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;  
- сбор, хранение, обработку и систематизацию данных наблюдения за состоянием физического здоровья и развития учащихся;  
- подготовка предложений по вопросам укрепления здоровья;  
- мониторинг успешности обучения и здоровья обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении.   
  
*Критерии здоровья:*   
1) показатели развитости средств сохранения и развития здоровья:  
- наличие в образовательном учреждении средств и способов оздоровления (проведение оздоровительных мероприятий)  
- обеспеченность образовательного учреждения медицинскими работниками;  
- количество видов услуг профилактически-медицинского характера, оказываемые в образовательном учреждении;  
2) результативные показатели:  
- соответствие показателей здоровья региональным нормативам (по медицинским  
нормативам);   
- коэффициент заболеваемости;  
- динамика групп риска;  
- спортивные достижения учащихся:  
- отношение учащихся к вредным привычкам, показатели физической подготовленности;  
- динамика показателей здоровья педагогов;  
- число учащихся, занимающихся физкультурой и спортом.   
 Результаты, полученные в ходе мониторинга, позволяют определить эффективность деятельности педагогического коллектива и родителей по формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

**2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельностью.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения

образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с

ограниченными возможностями здоровья.

Это обучение:

1. в общеобразовательном *классе* по основной *общеобразовательной* программе начального общего образования
2. *на дому* по основной *общеобразовательной* программе начального общегообразования
3. в общеобразовательном *классе* по основной *адаптированной* программе (различных вариантов) начального общего образования
4. *на дому* по основной *адаптированной* программе(различных вариантов)начальногообщего образования
5. в общеобразовательном *классе* по *инвидуальному* учебному плану, основной *адаптированной* программе начального общего образования на *дому* по *инвидуальному* учебному плану, основной *адаптированной* программе начального общего образования Участие в сопровождении обучающихся специальных (коррекционных) классов в МКОУ «Хмелевская СОШ» сопровождают учителя, классные руководители, социальный педагог, прошедшие квалификационную подготовку по работе с категорией обучающихся - «дети с ограниченными возможностями здоровья».

**Задачи программы**

— своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

— определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов;

— определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности; создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой специалистами образовательного учреждения;

— обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

1. с*облюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательной деятельностью.

— н*епрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии.

—р*екомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса

1. направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Содержание программы коррекционной работы** *Направления работы*

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— информационно просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Характеристика содержания Диагностическая работа включает**:

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**Коррекционно-развивающая работа включает**:

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально волевой и личностной сфер ребёнка и психо коррекцию его поведения; — социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа включает**:

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограничен ными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

**Информационно просветительская работа предусматривает**:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам,

— вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**План коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья**

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Комплекс мероприятий** | **Ответственные** | **Сроки** | **Ожидаемый** |
|  |  |  |  | **результат** |
| 1.Своевременное | 1.Диагностический  минимум:  -диагностика речевых  нарушений школьников  (сбор об  основных компонентах  речи);  -уровень сформированности  высших психических  функций:  -степень сформированности  эмоционально – личностной  сферы:  эмоционально – личностной  сферы: изучение социальной ситуации развития и статус в  - коллективе, условий семейного воспитания ребенка.  2. Комплексный сбор  сведений о ребенке на  основании | школьный | Постоянн | 1. Формирование  групп на основе  оценки  контингента  обучающихся для  определения  специфики и  образовательных  потребностей.  2. Включение  родителей в  процесс и (или)  направление  Коррекционной работы  3. Сведения об: уровне речевого развития  уровне речевого  развития, высших  психических  функций,  эмоционально –  личностной  сферы. |
| выявление детей с | **психолог,** | о |
| трудностями | **логопед,** |  |
| адаптации, | **учитель** |  |
| обусловленными | **начальных** |  |
| ограниченными | **классов,** |  |
| возможностями | **медицинский** |  |
| здоровья | **работник (по** |  |
|  | согласованию), |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. Определение | 1.Социальное партнерство:  ПМПК (муниципальная)  2. Определение зон  актуального и ближайшего  развития ребенка и  выявление его резервных  возможностей через  школьный ПМПК.  3. Разработка и утверждение  индивидуального  образовательного маршрута  развития ребенка с учетом  уровня сформированности  высших психических  функций, личностного развития. | школьный | В | Индивидуальная |
| особых | психолог, | течение | карта развития |
| образовательных | учитель | учебного | ребенка |
| потребностей | начальных | года |  |
| детей с | классов, |  |  |
| ограниченными | медицинский |  |  |
| возможностями | работник (по |  |  |
| здоровья, детей- | согласованию), |  |  |
| инвалидов |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 3.Определение | 1. Организация работы по | Администрация | В |  |
| особенностей | реализации программ | школы, | течение | 1. Организация ОП |
| организации | специальных | учитель | учебного | в соответствии с |
| образовательной | (коррекционных) | начальных | года | заключением |
| деятельности для | образовательных | классов, |  | ПМПК |
| рассматриваемой | учреждений в соответствии | социальный |  | 2. Соблюдение |
| категории детей в | с заключением ТПМПК; | педагог |  | законных прав |
| соответствии с | 2. Соблюдение охранного |  |  | ребенка на |
| индивидуальными | режима обучения; |  |  | получение |
| особенностями | 3. Выбор адекватной формы |  |  | адекватного его |
| каждого ребёнка, | обучения (очная, на дому) |  |  | возможностям |
| структурой | 4. Организация |  |  | образования |
| нарушения | взаимодействия ОУ с: |  |  |  |
| развития и | \*специальными |  |  |  |
| степенью его | (коррекционными) |  |  |  |
| выраженности | образовательными |  |  |  |
|  | учреждениями с |  |  |  |
|  | учетом дефекта ребенка |  |  |  |
|  | \*управление соц. защиты |  |  |  |
|  | населения |  |  |  |
|  | \*органы опеки и |  |  |  |
|  | попечительства |  |  |  |
|  | \*.КДНиЗП, ИДН |  |  |  |
|  | по вопросам реализации |  |  |  |
|  | ИОМ, профилактики |  |  |  |
|  | правонарушений и защиты |  |  |  |
|  | законных прав ребенка. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.Создание | | 1. Расстановка кадров в | | | Администрация | |  | | 1. Кадровое | | |
| условий, | | соответствии со штатным | | | школы | |  | | обеспечение. | | |
| способствующих | | расписанием: | | |  | |  | | 2.Повышение | | |
| освоению детьми | | 2.Разработка системы | | |  | |  | | профессиональной | | |
| с ОВЗ | | методического | | |  | |  | | компетентности | | |
| основной | | сопровождения | | |  | |  | | педагогических | | |
| образовательной | | педагогических кадров с | | |  | |  | | работников. | | |
| программы | | опорой на внутренние | | |  | |  | | 3. Программно – | | |
| начального | | школьные резервы и | | |  | |  | | методическое | | |
| общего | | возможности социального | | |  | |  | | обеспечение, | | |
| образования и их | | партнерства. | | |  | |  | | адекватное | | |
| интеграции в | | 3.Организация внеурочной | | |  | |  | | особенностям | | |
| образовательном | | деятельности | | |  | |  | | детей с ОВЗ | | |
| учреждении | |  | | |  | |  | | 4. | | |
|  | |  | | |  | |  | | Информационное | | |
|  | |  | | |  | |  | | обеспечение. | | |
|  | |  | | |  | |  | | 5. Материально – | | |
|  | |  | | |  | |  | | техническое | | |
|  | |  | | |  | |  | | обеспечение. | | |
|  | |  | | |  | |  | | 6. Внесение | | |
|  | |  | | |  | |  | | корректив в | | |
|  | |  | | |  | |  | | локальные акты | | |
|  | |  | | |  | |  | | ОУ в части | | |
|  | |  | | |  | |  | | разработки и | | |
|  | |  | | |  | |  | | утверждения | | |
|  | |  | | |  | |  | | рабочих программ | | |
|  | |  | | |  | |  | | учебных предметов | | |
|  | |  | | |  | |  | |  | | |
| 5. Осуществление | | 1.Реализация педагогической | | | Медицинский | | В | | Осуществление | | |
| индивидуально | | поддержки ребенка с ОВЗ в | | | работник (по | | течение | | мониторинга | | |
| ориентированной | | ОП; | | | согласованию), | | учебного | | индивидуальных | | |
| психолого- | | 2.Организация | | | Соц.педагог | | года | | достижений | | |
| медико- | | консультативного | | |  | |  | | ребенка с ОВЗ | | |
| педагогической | | сопровождения детей с ОВЗ | | |  | |  | |  | | |
| помощи детям с | | и их родителей (законных | | |  | |  | |  | | |
| ОВЗ с учётом | | представителей) | | |  | |  | |  | | |
| особенностей | | (Организация консалтинга) | | |  | |  | |  | | |
| психического и | |  | | |  | |  | |  | | |
| (или) | |  | | |  | |  | |  | | |
| физического | |  | | |  | |  | |  | | |
| развития, | |  | | |  | |  | |  | | |
| индивидуальных | |  | | |  | |  | |  | | |
| возможностей | |  | | |  | |  | |  | | |
| детей с ОВЗ (в | |  | | |  | |  | |  | | |
| соответствии с | |  | | |  | |  | |  | | |
| рекомендациями | |  | | |  | |  | |  | | |
| психолого- | |  | | |  | |  | |  | | |
| медико- | |  | | |  | |  | |  | | |
| педагогической | |  | | |  | |  | |  | | |
| комиссии) | |  | | |  | |  | |  | | |
|  | |  | | |  | |  | |  | | |
| 6. Разработка и | |  | 1.Разработка и утверждение | | школьный | | Постоянн | |  | 1.Индивидуальный | |
| реализация | |  | индивидуального | | психолог, | | о | |  | образовательный | |
| индивидуальных | |  | образовательного маршрута | | учитель | |  | |  | маршрут | |
| учебных планов, | |  | ребенка с ОВЗ с учетом | | начальных | |  | |  |  |  |
| СИПРов, | |  | заключения ТПМПК | | классов | |  | |  |  |  |
| организация | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| индивидуальных | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| занятий для детей | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| с выраженным | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| нарушением в | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| физическом и | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| (или) | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| психическом | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| развитии | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 7.Обеспечение | |  | 1. Информирование ребенка | | классный | | начало | |  | Организация | |
| возможности | |  | с ОВЗ и его родителей | | руководитель. | | учебного | |  | внешкольной | |
| обучения и | |  | (законных представителей) | |  | | года | |  | занятости | |
| воспитания по | |  | о направлениях внеурочной | |  | |  | |  | Включение во | |
| дополнительным | |  | деятельности, реализуемых | |  | |  | |  | внеурочную | |
| образовательным | |  | в ОУ; | |  | |  | |  | деятельность | |
| программам и | |  | 2. Информирование ребенка | |  | |  | |  |  |  |
| получения | |  | с ОВЗ и его родителей | |  | |  | |  |  |  |
| дополнительных | |  | (законных представителей) | |  | |  | |  |  |  |
| образовательных | |  | о возможностях | |  | |  | |  |  |  |
| коррекционных | |  | организации | |  | |  | |  |  |  |
| услуг | |  | дополнительного | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | образования | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | 3. Информирование | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | родителей (законных | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | представителей) | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | о возможностях получения | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | дополнительных | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | образовательных | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | коррекционных услуг в | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | учреждениях соцзащиты, | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | медицинских учреждениях | |  | |  | |  |  |  |
| 8. Реализация | |  | 1. Организация работы по | | Классный | | Постоянн | |  | Динамика | |
| системы | |  | формированию и развитию | | руководитель. | | о | |  | сформированност | |
| мероприятий по | |  | навыков социально-бытовой | |  | |  | |  | и навыков | |
| социальной | |  | ориентировки (для детей с | |  | |  | |  | самообслуживани | |
| адаптации детей с | |  | умственной отсталостью)  2.Расширение  представлений ребенка об  окружающей | |  | |  | |  | я, ориентировки в | |
| ОВЗ | |  |  | |  | |  | пространстве и | |
|  | |  |  | |  | |  | времени | |
|  | |  |  | |  | |  |  |  |
|  | |  | действительности | |  | |  | |  |  |  |
|  | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| 9.Оказание | | Консультативная помощь по | | | Школьный | | В течение | | 1.Система | | | | |
| консультативной и | | вопросам выбора | | | психолог, | | учебного | | консультаций для | | | | |
| методической | | стратегии воспитания и | | | логопед, | | года. | | детей с ОВЗ и их | | | | |
| помощи | | приемов | | | учитель | |  | | родителей | | | | |
| родителям | | коррекционного обучения | | | начальных | |  | | (законных | | | | |
| (законным | | ребенка | | | классов, | |  | | представителей) | | | | |
| представителям) | | Сотрудничество с | | | медицинский | |  | | по | | | | |
| детей с ОВЗ по | | родительской | | | работник (по | |  | | медицинским, | | | | |
| медицинским, | | общественностью по | | | согласованию) | |  | | социальным, | | | | |
| социальным, | | вопросам организации | | |  | |  | | правовым и | | | | |
| правовым и | | социальной помощи, | | |  | |  | | другим вопросам | | | | |
| другим вопросам | | медикаментозному | | |  | |  | |  | | | | |
|  | | лечению | | |  | |  | |  | | | | |
|  | |  | | |  | |  | |  | | | | |

**Диагностическая работа**

**Цель:** выявление проблем и трудностей,отклонений в развитии детей,определение ихпричин.

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Планируемые** | | **Виды и формы** | | | **Сроки** | | | **Ответственные** | | | |
| **деятельности** | **результаты** | | **деятельности,** | | |  | | |  | | | |
|  |  | | **мероприятия** | | |  | | |  | | | |
| ***Медицинская диагностика*** | | |  | | |  | | |  | | | |
| Определить | Выявление состояния | | Изучение | | | Сентябрь | | | Классный | | | |
| состояние | физического и | | истории | | |  | | | руководитель | | | |
| физического и | психического | | развития | | |  | | | Медицинский | | | |
| психического | здоровья детей. | | ребенка, беседа с | | |  | | | работник | | | |
| здоровья детей. |  | | родителями, | | |  | | |  | | | |
|  |  | | наблюдение | | |  | | |  | | | |
|  |  | | классного | | |  | | |  | | | |
|  |  | | руководителя, | | |  | | |  | | | |
|  |  | | анализ работ | | |  | | |  | | | |
|  |  | | обучающихся | | |  | | |  | | | |
| ***Психолого-педагогическая диагностика*** | | |  | | |  | | |  | | | |
| Первичная | Создание банка | | Наблюдение, | | | При приеме | | | Заместитель | | | |
| диагностика для | данных | | анкетирование | | | документов в 1 | | | директора по | | | |
| выявления | обучающихся, | | родителей, | | | класс | | | УВР | | | |
| «группы риска» | нуждающихся в | | беседы с | | | (июнь, август) | | | Соц.педагог | | | |
|  | специализированной | | педагогами | | |  | | |  | | | |
|  | помощи | |  | | |  | | |  | | | |
|  | Формирование | |  | | |  | | |  | | | |
|  | характеристики | |  | | |  | | |  | | | |
|  | образовательной | |  | | |  | | |  | | | |
|  | ситуации в ОУ | |  | | |  | | |  | | | |
| Углубленная | Получение | | Диагностика. | | | Сентябрь – | | | Заместитель | | | |
| диагностика | объективных | | Заполнение | | | октябрь | | | директора по | | | |
| детей «группы | сведений об | | диагностических | | |  | | | УВР | | | |
| риска» | обучающемся на | | документов | | |  | | | Соц.педагог | | | |
|  | основании | | специалистами | | |  | | |  | | | |
|  | диагностической | | ШПМК | | |  | | | Классный | | | |
|  | информации | |  | | |  | | | руководитель | | | |
|  | специалистов разного | |  | | |  | | |  | | | |
|  | профиля, создание | |  | | |  | | |  | | | |
|  | диагностических | |  | | |  | | |  | | | |
|  | «портретов» детей | |  | | |  | | |  | | | |
|  |  | |  | | |  | | |  | | | |
| Проанализирова | | | Выбор | | | Написание | | | Октябрь – | | | Соц.педагог |
| ть причины | | | индивидуальной | | | индивидуальной | | | ноябрь | | |  |
| возникновения | | | образовательной | | | программы | | |  | |  | Классный |
| трудностей в | | | траектории для | | | развития | | |  | |  | руководитель |
| обучении. | | | решения имеющихся | | | ребенка | | |  | |  |  |
|  | | |  | | |  | | |  | |  |  |
| Выявить | | | проблем | | |  | |  |  | |  |  |
| резервные | | |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| возможности | | |  | |  |  | |  |  | |  |  |
| ***Социально – педагогическая диагностика*** | | | | | | | | |  | |  |  |
| Определить | | | Получение | |  | Анкетирование, | |  | Сентябрь – | |  | Классный |
| уровень | | | объективной | |  | наблюдение во | |  | октябрь | |  | руководитель |
| организованност | | | информации об | |  | время занятий, | |  |  | |  | Соц.педагог |
| и ребенка; | | | организованности | |  | беседа с | |  |  | |  |  |
| уровень знаний | | | ребенка, умения | |  | родителями, | |  |  | |  |  |
| по предметам | | | учиться, | |  | посещение | |  |  | |  |  |
|  | | | особенностей | |  | семьи. | |  |  | |  |  |
|  | | | личности, уровня | |  | Составление | |  |  | |  |  |
|  | | | знаний по | |  | характеристики. | |  |  | |  |  |
|  | | | предметам. | |  |  | |  |  | |  |  |

**Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержанияобразования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей «группы риска».

Таблица 3

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Планируемы** | |  | **Виды и формы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **(направления)** | **е результаты** | |  | **деятельности,** |  |  |
| **деятельности** |  | |  | **мероприятия** |  |  |
| ***Психолого-педагогическая работа*** | | | |  |  |  |
| Обеспечить | Планы, | |  | Разработать | В течение | Классный |
| педагогическое | программы | |  | индивидуальную программу | года | руководитель |
| сопровождение |  | |  | по предмету. |  |  |
| детей «группы |  | |  | Разработать воспитательную |  |  |
| риска» |  | |  | программу работы с классом |  | Социальный |
|  |  | |  | и индивидуальную |  | педагог |
|  |  | |  | воспитательную программу |  |  |
|  |  | |  | для детей «группы риска». |  |  |
|  |  | |  | Осуществление |  |  |
|  |  | |  | педагогического |  |  |
|  |  | |  | мониторинга достижений |  |  |
|  |  | |  | школьника. |  |  |
| ***Профилактическая работа*** | | | |  |  |  |
| Создание | Позитивная | Разработка рекомендаций | | | В течение |  |
| условий для | динамика | для | | | года |  |
| сохранения и | развиваемых | педагогов, учителя, и | | |  | Учителя- |
| укрепления | параметров | родителей по работе с | | |  | предметники |
| здоровья |  | детьми «группы риска». | | |  |  |
| обучающихся |  | Внедрение | | |  |  |
| «группы риска» |  | здоровьесберегающих | | |  | Медицинский |
|  |  | технологий в | | |  | работник |
|  |  | образовательный процесс | | |  |  |
|  |  | Организация и проведение | | |  |  |
|  |  | мероприятий, направленных | | |  |  |
|  |  | на сохранение, | | |  |  |
|  |  | профилактику здоровья и | | |  |  |
|  |  | формирование навыков | | |  |  |
|  |  | здорового и безопасного | | |  |  |
|  |  | образа жизни. | | |  |  |

***Содержание и формы коррекционной работы учителя:***

1. наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
2. поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
3. составление психолого-педагогической характеристики учащегося при помощи методов наблюдения, беседы,
4. составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
5. контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
6. формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся чувствовал себя в школе комфортно;
7. организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.
8. Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:
9. формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
10. обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
11. побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
12. установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
13. использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
14. максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;

 разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

1. использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

**Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

I этап (май – сентябрь).

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

1. этап (октябрь- май)

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

1. этап (май- июнь)

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка. IV этап (август – сентябрь)

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизм реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. Данный механизм реализуется в образовательном учреждении через

коррекционно-развивающую службу, которая включает четыре группы:

*административная* группа состоит из представителей администрации школы,

осуществляет контрольно-диагностическую деятельность, координирует, регулирует

работу всех групп;

*социально-педагогическая* группа состоит из учителей начальных классов,учителей-

предметников, которые осуществляют учебно-воспитательный процесс;

*психологическая* группа состоит из классных руководителей, учителя-логопеда и

школьного психолога, которые осуществляют диагностическую работу, вырабатывают

совместные рекомендации относительно направленности коррекционной работы;

группа, входящая в состав школьного *психолого*-*медико-педагогического консилиума*,

призванного своевременно выявлять проблемы адаптационного характера и намечать

пути преодоления негативного влияния внешних факторов на успешность обучения.

ШПМПК является одной из главных форм взаимодействия специалистов

образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического

сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или

состояниями декомпенсации. Такое взаимодействие обеспечивает:

– комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

– многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным

учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ПМПк и заявлению родителей (законных представителей). Заседания ПМПк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя.

Еще одним механизмом реализации программы коррекционной работы является социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). В нашем случае – это центр социальной защиты, органы ПДН, районный ПМПК.

**Условия обеспечения**

**Психолого-педагогическое** обеспечение:

– обеспечение *дифференцированных условий* (оптимальный режим учебных нагрузок, занятия в первую смену, посещение кружков и секций, специализированная помощь) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– обеспечение *психолого-педагогических условий* (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

– обеспечение *специализированных условий* (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, адаптированных образовательных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– обеспечение *здоровьесберегающих* условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– обеспечение *участия* всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий, проводимых в школе, районе.

**Программно-методическое** обеспечение. В процессе реализации программыкоррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога- психолога, учителя-логопеда.

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе выбранные школой УМК. Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

1. процессе обучения в МКОУ «Хмелевская СОШ» используются основные общеобразовательные **программы для детей с ОВЗ**:

- *коррекционная* образовательная программа *8* *вида (вариант* *1)*

*-адаптированная* основная общеобразовательная программа начального общегообразования обучающихся с расстройствами аутического спектра (*вариант* *8.2*) -*адаптированная* основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР *(вариант* *7.1.)* *и* *(вариант* *7.2)* целью реализации которой является обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта. АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом. АООП предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

**Материально-техническое обеспечение**

1. школе имеется материально-техническая база, позволяющая обеспечить коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения. Имеются: спортивный зал со спортивным оборудованием, гимнастический зал, актовый зал, кабинет информатики, столовая, спортивные площадки, игровые площадки, кабинеты музыки и изобразительного искусства, библиотека с читальным залом. Организация школьных мероприятий предполагает возможность участия в них детей с ограниченными возможностями здоровья наравне со своими сверстниками из других классов. Вне зависимости от степени выраженности нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья они включаются в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий вместе с другими детьми.

**Информационное обеспечение.**

Для реализации коррекционной программы создана информационная образовательная среда, которая предусматривает возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий. Создана система доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

**Планируемые результаты реализации программы:**

1. выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. определены особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья;
3. определены особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
4. созданы условия, способствующие освоению детьми с ограниченными возможностями
5. здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
6. осуществлена индивидуально ориентированная психолого-медико-педагогической помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учѐ том особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
7. разработаны и реализованы индивидуальные учебные планы, организованы индивидуальные (или) групповые занятия для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
8. обеспечены возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получены дополнительные образовательные коррекционные услуги;
9. реализована система мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
10. оказана консультативная и методическая помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Раздел 3. Организационный**

**3.1. Учебный план**

Учебный план начального общего образования (далее НОО) муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Хмелевская средняя общеобразовательная школа» (далее МКОУ «Хмелевская СОШ») определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

1. Учебный план для 1-4 классов состоит из двух частей: обязательной части, которая определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и части, формируемой участниками образовательных отношений для обеспечения реализации индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует), используется на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Учебный план в 1-4 классах ориентирован на четырехлетний нормативный срок

освоения образовательных программ начального общего образования.

Начальное общее образование обеспечивает развитие обучающихся, овладение ими письмом, счетом, основными умениями и навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, навыками самоконтроля учебных действий, культурой поведения и речи, основой личной гигиены и здорового образа жизни. Начальное общее образование является базой для получения основного общего образования.

В 1 - 4 классах обучение ведется по программе «Начальная школа 21 века»

Учебные предметы, обязательные для изучения в начальной школе

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена предметами: русский язык, литературное чтение. 1-4 классы:

Русский язык изучается в объеме 5 часов, литературное чтение в объеме 4часа с учетом авторской программы .

Русский язык: УМК «Начальная школа 21 века». (1-4 класс) - С.В. Иванов

Литературное чтение: УМК «Начальная школа 21 века». (1-4 класс) - Ефросинина Л.А., Оморокова М.И

«Литературное чтение» в 4 классе 3 часа в соответствии с авторской программой Л.А. Ефросининой.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» представлена предметами: родной язык, литературное чтение на родном языке 2-3 классы в объёме 0,5 часа.

Предметная область «Иностранный язык» представлена немецким языком (2х, 3х, 4х классах). Немецкий язык изучается в объеме 2 часов с учетом авторской программы И.Л. Бим, Л.В. Садомова.

Предметная область «Математика и информатика» представлена предметами: Математика, изучается в объеме 4 часов с учетом авторской программы (УМК «Начальная школа 21 века». (1-4 классы) Рудницкая В.Н)

Предметная область «Обществознание и естествознание» представлен учебным предметом «Окружающий мир» является интегрированным и изучается по 2 часа в

неделю в 1-4 классах с учетом авторской программы (УМК «Начальная школа 21 века». (1-4 классы) - Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова)

Предметная область «Технология» представлена учебным предметом «Технология», реализуется по 1 часу в 1-4 классах с учетом авторской программы (УМК «Начальная школа 21 века». (1-4 классы) – Е.А. Лутцева)

Предметная область «Физическая культура» представлена учебным предметом «Физическая культура», реализуется в 1-4 классах по 3 часа в неделю в целях выполнения комплексной программы физического воспитания В.И. Ляха.

Предметная область «Искусство» реализуется предметами:

**-** музыка по 1 часу в 1-4 классах с учетом авторской программы Е.Д. Критской, Г.П .Сергеевой,Т. С. Шмагина

- изобразительное искусство по 1 часу в 1-4 классах с учетом авторской программы Неменский. Б. М.

На основании приказа Министерства образования и науки РФ за № 74 от 01.02.2012г о введении с 2012/2013 учебного года во всех субъектах РФ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». С учетом результатов анкетирования родителей учащихся 3 классов введен курс ОРКСЭ в 4 классах по 1 часу в неделю с учетом авторской программы М.Т. Студеникина.

Сроки проведения промежуточной аттестации осуществляются за два дня до окончания четверти, года. В начальной школе в первом классе аттестация не проводится, во 2 – 4 классах форма промежуточной аттестации – четвертная и годовая аттестация. Промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится в конце года в письменной форме в виде диктанта, контрольной работы и комплексной проверочной работы.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3210 часов.

Организация учебной деятельности учащихся на уровне начального общего образования строится на основе системно-деятельностного похода.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **классы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **Обязательная часть** | | | | | |
| Русский язык и литература | Русский язык | 4(5) | 4(5) | 4(5) | 4(5) | 16(20) |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| Родной язык и  литературное чтение на  родном языке | Родной язык | - | - | - | - | - |
| Литературное чтение на  родном языке | - | - | - | - | - |
| Иностранный язык | Иностранный язык (немецкий язык) | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание  (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной недели | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

**3.2. План внеурочной деятельности**

1. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, организуемую во внеурочное время, для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Внеурочная образовательная деятельность в школе разворачивается для создания условий продвижения ребёнка в образовательном пространстве младшей школы, поддержку стремления к учебной самостоятельности, позволяющей выходить за границу своих возможностей, расширять собственные знания и умения.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства.

Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно­-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в различных формах на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

**план внеурочной деятельности начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления** | **Программа** | **Количество часов** | | | |
| **1класс** | **2класс** | **3 класс** | **4класс** |
| Духовно-нравственное | Этика: азбука добра | **1** | **1** | **1** | **1** |
| «Праздники, традиции и ремёсла народов России» |  |  |  | |
| Общеинтеллектуальное | «Мой инструмент – компьютер» |  |  |  |  |
| «Зелёная аптека» |  |  |  |  |
| «В мире книг» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занимательная математика | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Удивительный мир слов |  |  |  | 1 |
|  | «Шахматы» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Общекультурное | «Волшебный карандаш» |  |  |  |  |
| «Весёлые нотки» | 1 | 1 | 1 |  |
| «Моё творчество» | 1 |
| Спортивно — оздоровительное | «Азбука здоровья» | 1 |  |  |  |
| «Весёлая лыжня»  «Подвижные игры» |  | 1 | 1 | 1 |
| Социальное | «Финансовая грамотность» |  |  |  |  |
| «Школа добрых дел» | 1 | 1 | 1 | 0,5 |
| **Итого** | | **5** | **5** | **5** | **5** |

Во внеурочную деятельность не включены занятия в рамках дополнительного образования. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 40 минут, для обучающихся первых классов в первом полугодии – 30 минут. Бальное оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности не производится; в конце года: зачетная форма (зачет). Расписание занятий внеурочной деятельности составлено отдельно от расписания уроков. Внеурочная деятельность осуществляется в МКОУ «Хмелевская СОШ» и филиале «Яновская оош». Учет занятий внеурочной деятельности осуществляется педагогическими работниками, ведущими занятия. Для этого в школе оформляются журналы учета занятий внеурочной деятельности, в которые вносятся списки обучающихся, Ф.И.О. педагогических работников. Даты и темы проведенных занятий вносятся в журнал в соответствии с рабочими программами курсов внеурочной деятельности. Контроль за реализацией внеурочной деятельности, осуществляется заместителем руководителя образовательной организации в соответствии с должностной инструкцией.

**3.3. Календарный учебный график**

**Организация образовательного процесса в школе** регламентируется учебнымпланом, годовым календарным графиком, расписанием учебных, факультативных занятий, расписанием звонков, которые утверждаются приказом ежегодно.

Учебный год начинается 1 сентября, если дата приходится на выходной день, то в первый рабочий день, следующий за указанной датой. Учебный год заканчивается: для 1 класса – не позднее 25 мая, для 2-4 классов – не позднее 31 мая.

МКОУ «Хмелевская СОШ» осуществляет образовательную деятельность при 5-дневной учебной неделе. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 35 недель, в 1 классе — 33 недели.

Учебный год делится на 4 четверти. Каникулы проводятся в установленные сроки (осенние, зимние, весенние и летние). Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы (в феврале месяце).

Начало учебных занятий – 9.00. Окончание – в соответствии с индивидуальным расписанием класса. Учебные занятия организуются в одну смену.

Для восстановления трудоспособности в течение дня установлены перемены между уроками при максимальном использовании подвижных игр.

Курсы, занятия внеурочной деятельности, проводятся ежедневно во второй половине дня. Вносить изменения в расписание возможно только с разрешения директора или лица его заменяющего.

**Организация промежуточной и итоговой аттестации**

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов за четверть осуществляется за два дня до окончания учебной четверти. Годовая промежуточная аттестация осуществляется за три дня до окончания учебного года. Сроки проведения промежуточной аттестации осуществляются за два дня до окончания четверти, года.

В начальной школе в первом классе аттестация не проводится, во 2 – 4 классах форма промежуточной аттестации – четвертная и годовая аттестация. Промежуточная аттестация во 2-4 классах проводится в конце года в письменной форме в виде диктанта, контрольной работы и комплексной проверочной работы.

**Продолжительность учебных занятий по четвертям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Учебные четверти* | *Начало четверти* | *Окончание четверти* | *Сроки промежуточной аттестации* |
| ***1 четверть*** | 1 сентября | Конец октября | За два дня до начала каникул |
| ***2 четверть*** | Начало ноября | Конец декабря | За два дня до начала каникул |
| ***3 четверть*** | Вторая декада января | Начало третьей декады марта | За два дня до начала каникул |
| ***4 четверть*** | Начало апреля | 2-4 классы – 31 мая  1 классы – 25 мая | За два дня до начала каникул |
| ***Итого за учебный год*** | | | За два дня до начала каникул |

***Продолжительность каникул в течение учебного года:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Дата начала каникул | Дата окончания каникул | Продолжительность в днях |
| осенние | Конец октября | Начало ноября | 8 дней |
| зимние | Конец декабря | Вторая декада января | 13 дней |
| весенние | Начало третьей декады марта | Начало апреля | 9 дней |
| ***ИТОГО*** |  |  | ***30 дней*** |
| летние | 2-4 классы - 1.06  1 классы – 26.05 | 31.08 |  |

**Порядок чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной).**

В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность. Внеурочные курсы, занятия дополнительного образования (кружки, секции), экскурсии и т. п. организуются в другую для обучающихся смену с предусмотренным временем на обед, но не ранее чем через 40 минут после основных занятий, проводятся как в первой половине учебного дня, так и во второй.

Годовой календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно.

**3.4 Система условий реализации основной образовательной программы**

**3.4.1. Кадровые условия.**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников

образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Должность** | **Должностные обязанности** | **Требования к уровню квалификации** |
| **руководитель образовательного учреждения** | обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет |
| **заместитель руководителя** *(заместители по УР и ВР)* | координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса | высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет |
| **учитель** | осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы |
| **педагог-организатор** | содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы |
| **социальный педагог** | осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы |
| **библиотекарь** | обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся | высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность». |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических**

**работников**

Формами повышения квалификации являются: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

Аттестация педагогических работников - это комплексная оценка уровня их квалификации и педагогического профессионализма. Согласно закону № 273-ФЗ прохождение аттестации является прямой обязанностью педагогических работников. В соответствии с ч. 2 ст. 49 названного закона работники обязаны проходить аттестацию не реже одного раза каждые пять лет.

Аттестация педагогических работников проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности в обязательном порядке и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Существует два уровня аттестации, на одном из которых педагогам предлагается подтвердить свое соответствие занимаемой должности, а на другом — подтвердить соответствие собственного уровня квалификации той или иной квалификационной категории. В настоящий момент российским педагогам присваивается две таких категории — первая и высшая.

В организации созданы необходимые условия для проведения аттестации: ежегодно составляется перспективный план прохождения курсов повышения квалификации и аттестации педагогических работников, своевременно издаются распорядительные документы, определяются сроки прохождения аттестации для каждого аттестуемого, проводятся консультации, мероприятия по плану ВШК. Оформлен уголок по аттестации, в котором размещены все основные информационные материалы, необходимые аттестуемым педагогам во время прохождения аттестации.

Аттестация способствует росту профессионального мастерства педагогических работников и положительно сказывается на результатах их труда.

Различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников организации, а также график аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций» отражены в плане-графике.

При этом организовано сотрудничество по повышению квалификации с различными образовательными организациями, имеющими соответствующую лицензию (АлтГУ, АКИПКРО, ФГАОУАПК и ППРО АлтГПУ и др.).

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников.**

Результативность деятельности оценивается по схеме:

* критерии оценки,
* содержание критерия,
* показатели/индикаторы.

Показатели и индикаторы результативности деятельности педагогических работников разрабатываются на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований. При оценке качества деятельности педагогических работников учитывается востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

**Ожидаемый результат повышения квалификации** – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

**3.4.2.Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

МКОУ «Хмелевская СОШ» создает в образовательном учреждении психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

1. преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
2. формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
3. дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется классным руководителем, социальным педагогом, педагогом-психологом, логопедом, медицинским работником ( по согласованию)

*Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на*

*начальной ступени общего образования*

*Цель психолого-педагогического сопровождения ФГОС НОО*: создание оптимальныхпсихолого-педагогических условий для развития личности учащихся и их успешного освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения. *Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:*

диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может

проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце

каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем, классным

руководителем с учётом результатов диагностики, а также администрацией

образовательного учреждения;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа,

осуществляемая в течение всего учебного времени.

1. *основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:*

сохранение и укрепление психологического здоровья; мониторинг возможностей и способностей обучающихся; формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры; выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений и ученического самоуправления; выявление и поддержка одарённых детей.

I этап – оценка исходного уровня сформированности универсальных учебных действий у

детей при поступлении в школу. Для того чтобы учитель смог заранее спланировать (спрогнозировать) процесс вхождения детей в условия обучения, я познакомила педагогов первых классов с индивидуальными особенностями развития, используя результаты собеседования.

*Анализ результатов диагностики позволяет выделить следующие проблемные зоны:*

1. уровень развития зрительного восприятия, мелкой моторики и зрительно- моторных координаций;
2. уровень развития фонематического слуха и фонематического восприятия,

-уровень сформированности предпосылок к овладению звуковым анализом и синтезом. В соответствии с выявленными проблемами планируется развивающая работа, направленная на оказание психолого-педагогической помощи. Работа ведется в индивидуальной форме по следующим направлениям:

1. Развивающие занятия с детьми, направленные на укрепление позиции школьника, развития положительной самооценки, учебной мотивации, познавательных процессов, необходимых для успешного овладения учебной программы.
2. Консультативная и просветительская работа с родителями, направленная на повышение психолого-педагогической грамотности.
3. Методическая и консультативная работа с учителями начальных классов по вопросам результатов психодиагностики, результатов и содержания развивающей работы с учениками. Оказание методической поддержки педагогам по вопросам возрастной психологии, организации обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Психологическая диагностика является основой проведения мониторингов с целью оценки успешности личностного и познавательного развития детей, позволит сохранить единство преемственности ступеней образовательной системы, что является необходимым условием для успешного введения ФГОС в систему образования.

**Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

В школе созданы психолого-педагогические условия для реализации основной образовательной программы начального общего образования. Образовательный процесс осуществляется на основе программ, учитывающих индивидуальные особенности каждого ребёнка и соблюдением комфортного психоэмоционального режима.

Активное использование современных педагогических технологий, в том числе информационно – коммуникационных, а также профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, позволяют педагогам школы осуществлять образовательную деятельность на оптимальном уровне.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется учителями школы и социальным педагогом.

В связи с отсутствием в школе педагога – психолога, психологическое сопровождение образовательного процесса осуществляется на основе договора о взаимодействии с МКОУ «Новозыряновская СОШ» В рамках договора составлен План мероприятий по взаимодействию. Также психолог МКОУ «Новозыряновская СОШ» проводит мероприятия в течение года по запросу школы. С целью организации индивидуального сопровождения учащиеся и родители направляются в МКОУ «Новозыряновская СОШ» для индивидуальной работы с психологом.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

* сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
* формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* дифференциация и индивидуализация обучения;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
* психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержка детских объединений, ученического самоуправления.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется на индивидуальном, групповом уровнях, уровне класса, уровне школы в следующих формах:

* профилактика;
* диагностика;
* консультирование;
* развивающая работа;
* просвещение;
* экспертиза.

**Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения**

**Направления деятельности:**

Психологическое сопровождение учащихся в адаптационные периоды.

Задачи:

* выявить особенности психологической адаптации учащихся (1 класс)
* привлечь внимание родителей к серьезности проблемы периода адаптации
* осуществить развивающей работы с детьми, испытывающими трудности в адаптационный период (эмоционально- волевая сфера).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Участники | Планируемые мероприятия | Сроки | Планируемые результаты |
| Учащиеся 1 классов | Наблюдение за процессом адаптации учащихся 1 классов. | в течение года | Выявление учащихся имеющих трудности адаптации |
| Родители учащихся 1 классов | Родительское собрание «Адаптация первоклассника» | октябрь | Повышение психологической компетенции в вопросах переживаемого детьми периода, представления об ответственности и совместном решении с ребенком проблемных ситуаций (дать рекомендации). |
| Родители и учителя  1 классов | Индивидуальное консультирование | сентябрь-декабрь |
| Учащиеся 1 классов | Психолого-педагогическая диагностика уровня тревожности и мотивации учащихся 1-х классов | октябрь | Выявление учащихся 1 классов с высоким уровнем тревожности и низкой мотивацией |
| Учителя | Совещание по итогам адаптации учащихся 1 классов школы | ноябрь | Мероприятия, направленные на оказание помощи учащимся, испытывающим трудности адаптации. |

2. Психологическое обеспечение работы с одаренными детьми.

Задачи:

* выявить учащихся с высоким уровнем умственного развития
* обучить педагогов в части выявления и развития детской одаренности и работы с родителями одаренных детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Участники | Планируемые мероприятия | Сроки | Планируемые результаты |
| Обучающиеся 4 классов | Диагностика уровня умственного развития | сентябрь-декабрь | Выявить учащихся с высоким уровнем умственного развития. |
| Учителя | Семинар «Психологические особенности одаренных детей» | февраль | Повышение психологической компетенции педагогов работающих с одаренными детьми |

3. Сохранение психологического здоровья школьников в условиях образовательного процесса.

Задачи:

* формирование добрых взаимоотношений в классе, стремления быть терпимым в обществе людей.
* просвещение родителей в сфере воспитания и взаимоотношении с детьми

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Участники | Планируемые мероприятия | Сроки | Планируемые результаты |
| Учащиеся, родители, учителя. | Индивидуальные консультации, психолого-педагогическая  диагностика, просветительская  работа (по запросу) | в течение года | Оказать психологическую помощь и поддержку всем участникам образовательного процесса (дать рекомендации) |
| Учащиеся | Развивающие занятия (по запросу) | Нормализовать психоэмоциональную сферу, познавательную деятельность. |
| Учащиеся «группы риска» | Беседа, психолого-педагогическая диагностика, занятия для нормализации психоэмоциональной сферы, познавательной деятельности | в течение года | Психологическое сопровождение детей «группы риска». |
| Учащиеся | Формирование и развитие исследовательской компетентности учащихся. | в течение года | Развитие исследовательской компетентности учащихся (научно – практические конференции школьного и районого уровня) |

Реализация основных направлений психолого-педагогического сопровождения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Сохранение и укрепление психологического здоровья | | |  |
| Индивидуальный уровень | Групповой уровень | На уровне класса | На уровне школы |
| - проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами и родителями  - индивидуальная коррекционная работа с учащимися  - проведение диагностических мероприятий  - профилактика школьной дезадаптации (на этапе поступления школу) | - проведение тренингов, организация тематических и профилактических занятий,  - проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания, проблеме профессиональной деформации | - проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов;  - проведение диагностических мероприятий с учащимися;  - проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время. | - проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся  - проведение мероприятий, направленных на профилактику жестокого и противоправного обращения с детьми |
| 2. Формирование ценности здоровья и безопасности образа жизни | | | |
| - индивидуальная профилактическая работа специалистов психолого-педагогической службы с учащимися;  - консультативная деятельность психолого-педагогической службы. | - проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью | - организация тематических занятий, диспутов по проблеме здоровья и безопасности образа жизни  - диагностика ценностных ориентаций обучающихся | - проведение лекториев для родителей и педагогов  - сопровождение общешкольных тематических занятий |
| 3. Развитие экологической культуры | | |  |
| - оказание консультативной помощи педагогам по вопросам организации тематических мероприятий | - организация профилактической деятельности с учащимися | - мониторинг сформированности экологической культуры обучающихся | -организация и сопровождение тематических мероприятий, направленных на формирование экологического самосознания обучающихся (в различных формах, таких как социальные проекты, акции и т.д.) |
| 4. Выявление и поддержка одаренных детей | | |  |
| - выявление детей с признаками одаренности  - создание условий для раскрытия потенциала одаренного обучающегося  - психологическая поддержка участников олимпиад  - индивидуализация и дифференциация обучения  - индивидуальная работа с родителями (по мере необходимости) | - проведение тренинговой работы с одаренными детьми | - проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса | - консультативной помощи педагогам  - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов |
| 5. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников | | | |
| - диагностика сферы межличностных отношений и общения;  - консультативная помощь детям, испытывающим проблемы в общении со сверстниками, с родителями. | - проведение групповых тренингов, направленных на установление контакта (тренинг развития мотивов межличностных отношений)  - организация тематических и профилактических занятий; | - проведение тренинговых занятий, организация тематических классных часов;  - проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса | - консультативной помощи педагогам;  - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов |
| 6. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся | | |  |
| - диагностика психического развития (познавательной сферы обучаемости школьников, диагностика индивидуально-типологических особенностей, диагностика эмоционально-личностной сферы школьников и т.д.) | - групповая диагностика психического развития (познавательной сферы обучаемости школьников, диагностика индивидуально-типологических особенностей, диагностика эмоционально-личностной сферы школьников и т.д.) | - коррекционно-развивающие занятия с обучающимися (коррекция познавательных процессов и развитие интеллектуальных способностей школьников и т.д.) | -коррекционно-профилактическая работа с педагогами и родителями;  -консультативно-просветительская работа со всеми участниками образовательного процесса. |
| 7. Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями | | | |
| - диагностика, направленная на выявление детей с особыми образовательными потребностями;  - оказание консультативной помощи педагогам по работе с детьми с особыми образовательными потребностями. |  |  | -консультативно-просветительская работа со всеми участниками образовательного процесса; |

На основе знания обучающимися факторов своего успешного обучения, инструментов оценивания личных достижений в учебной и внеурочной деятельности, способности прогнозирования и предупреждения проблем и трудностей, своевременной и эффективной психолого-педагогической помощи и поддержки будут достигнуты следующие результаты реализации психолого-педагогического сопровождения: положительная динамика качества обучения и познавательного развития обучающихся, повышение учебной мотивации лицеистов, осознанный выбор траектории дальнейшего обучения.

**3.4.3. Финансово-экономические условия**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования* осуществляется на основенормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

* 1. связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в должностные обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения.

1. соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.

базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного персонала образовательного учреждения;

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования *учредитель*:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

1. устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
2. определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации

ООП;

1. соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
2. определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения

***3.4.4. .Материально-технические условия реализации образовательной программы***

Тип здания – типовой проект

Год ввода в эксплуатацию – 1972 г.

Проектная мощность – 480 обучающихся

Фактическая наполняемость – 137 учеников

Количество и общая площадь учебных кабинетов – 16 кабинетов; 754 кв.м.

Общая площадь всех помещений – 2326,4 кв.м.

Количество классных комнат (учебные кабинеты + лаборатории) – 19, из них кабинетов начальной школы - 4.

**Библиотека:**

Общая площадь – 61,5 кв.м.

Общий фонд библиотечных ресурсов – 6094 экземпляров, 3895 - книжный фонд, учебники – 2199 экземпляров.

Обеспеченость учебниками – 100%.

**Спортивный зал:**

Общая площадь 147,3 кв.м.

Удовлетворительное оснащение спортивным инвентарем (мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, маты, др.)

**Техническое обеспечение образовательного процесса начального общего образования:**

Количество компьютерных классов – 1

**Дополнительное оборудование:**

Мультимедийные проекторы – 4 шт.

Компьютеры – 4 шт.

Ноутбуки – 8 шт.

Интерактивная доска – 1 шт.

Принтеры – 4 шт.

МФУ – 4 шт.

**Санитарно-гигиенические** условия соответствуют нормам СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждённых Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189;

**Санитарно-бытовые условия** – гардероб для учащихся 1-4 классов расположен на первом этаже, , имеются теплые туалеты.

**Обеспечение пожарной и электробезопасности** – соответствуют нормам ФЗ от 21.12.1994 г. №69-ФЗ «О пожарной безопасности». Система пожарной сигнализации установлена в 2007 г. Система безопасности школы функционирует бесперебойно, находится в постоянном развитии, подвергается созидательному контролю со стороны органов государственного и общественного управления. Безопасные условия пребывания детей в школе помогают обеспечивать охранное предприятие – Отдел вневедомственной охраны ГОВД города Заринска «Защита»

**Соблюдение требований охраны труда** соответствуют Постановлению Минтруда №80 от 17.12.2002г. и №29 от 13.01.2003г.

**Соблюдение сроков и необходимых объемов ремонта** – текущий капитальный ремонт проводится в соответствии с планами адресных программ края и возможностями сметы расходов.

**Соответствие требованиям к помещению для питания**: посадочных мест - 64, охват горячим питанием - 100%.

Кабинетная система обеспечивает деятельность по всем образовательным программам.

Материально-техническая база школы соответствует требованиям показателя 4.1.КПМО:

температурный режим соответствует требованиям СанПиН;

имеются работающие системы холодного и горячего водоснабжения (включая локальные системы), обеспечивающих необходимый санитарный и питьевой режим в соответствии с СанПиН ;

имеются работающие системы канализации, а также оборудованные в соответствии с СанПиН;

имеются оборудованные аварийные выходы, необходимое количество средств пожаротушения, подъездных путей к зданию, отвечающих всем требованиям пожарной безопасности;

имеется электропроводка здания в соответствии с современными требованиям

безопасности;

имеется собственная столовая в соответствии с СанПиН;

имеется собственный безопасный и пригодный для проведения уроков физической культуры спортивный зал,

имеется действующая пожарная сигнализация и автоматическая система оповещения людей при пожаре;

имеется действующая охрана (видеонабдюдение);

пришкольный участок: дендрарий, цветники;

наличие горячего питания;

заключен договор на медицинское обслуживание обучающихся;

комплект лицензированного общесистемного и прикладного программного обеспечения (операционная система, офисные программы, редакторы текстов, таблиц),

Беговая дорожка, 300 м, 1 прыжковая яма,

волейбольная площадка;

имеется выход в Интернет.

Начальная школа располагается в типовом здании школы. Для поддержания необходимой современной инфраструктуры школы повышено качество сервисного обслуживания здания, регулярно проводятся систематические планово-предупредительные визуальные осмотры здания и сооружений школы. Получены положительные результаты мониторинга о создании условий по санитарным и противопожарным нормам, предъявляемым к участку, зданию, помещениям; разработаны локальные акты, устанавливающие требования к различным объектам инфраструктуры школы.

Элементы оздоровительной инфраструктуры: территория – 3000 кв.м с зоной отдыха, открытой игровой площадкой для занятий подвижными играми и легкой атлетикой; имеется лыжная база с комплектами лыж. Здание школы – 2-х-этажное, общей площадью 2326,4 кв.м., удалено от проезжей части, окружено зелеными насаждениями.

Текущий капитальный ремонт проводится в соответствии с планами адресных программ края и возможностями сметы расходов. В школе 4 кабинета начальной школы. Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам СанПин 2.42.1178-02: на первом этаже расположен санузел для учащихся начальных классов (мальчиков и девочек); непосредственно в классных кабинетах имеется раковина для умывания. Для учащихся обеспечены санитарно-бытовые нормы. Уроки физкультуры проводятся в спортивном зале школы, в летний период – на площадке. Таким образом, в школе созданы условия для достижения учащимися возможности развиваться в соответствии с возрастными особенностями.

***Материально-технические условия реализации основной образовательной программы МКОУ «Хмелёвская СОШ»***

| **№ п/п** | **Требования ФГОС, нормативных и локальных актов** | **Необходимо/имеется в наличии** |
| --- | --- | --- |
| **Учебные помещения** | | |
| 1 | Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами для педагогических работников | Имеются 100% |
| 2 | Помещения для занятий естественнонаучной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками | Имеются |
| 3 | Помещения для занятий музыкой, физической культурой | Имеются |
| **Компоненты оснащения** | **Необходимое оборудование и оснащение** | **Необходимо/имеется в наличии** |
| 4.Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы | Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты. | Имеется |
| *Учебно-методические материалы:* |  |
| УМК «Начальная школа XXI век» | Имеется |
| Рабочие программы учебных предметов | Имеется |
| Контрольно-измерительные материалы | Имеются |
| Оценочные и методические материалы | Имеются |
| Дидактические и раздаточные материалы | Имеется |
| Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЦОР | Имеется |
| Учебно-практическое оборудование | Имеется, сделан заказ на приобретение нового учебно-лабораторного оборудования на основе проведенного анализа имеющегося имущества |
| Игры и игрушки в игровых зонах | Имеется |
| Оборудование (мебель) в учебных кабинетах: парты, стулья, учительские столы, конторки, доски | Имеется |
| 5.Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы | Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты.  Документация ОУ.  Комплекты диагностических материалов.  Материально-техническое оснащение. | Имеется |
| 6.Компоненты оснащения физкультурного зала. | Наборы для гимнастических упражнений  Комплект навесного оборудования  Мячи. Коврики  Кегли  Обручи  Оборудование для прыжков в высоту и длину  Оборудование для игры в волейбол  Лыжи | Имеются/Требуется |

**Обеспечение предметных кабинетов школы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип оборудования | Комплектация /количество | |
| ***Кабинет начальных классов*** | | |
| Оборудование общего назначения и ТСО | Кабинет №1 АРМ учителя (компьютер, проектор, колонки, МФУ)  Кабинет №2 АРМ учителя (компьютер, проектор, колонки, МФУ)  Кабинет №15 АРМ учителя (компьютер, проектор, колонки, МФУ)  Кабинет №18 АРМ учителя (компьютер, проектор, интерактивная доска, колонки, МФУ) | |
| Наглядные пособия | **Карты, таблицы и пособия по разделам предметов на печатных и цифровых носителях (ЭОР) в т.ч. с комплектами раздаточного материала; видеофильмы; альбомы и репродукции:**  **Карты:**  Физ. карта полушарий (1 шт.), карта «Природные зоны. Растения и животные России» (1 шт.). Карта Алтайского края (физ.карта).  **Таблицы и плакаты**  Плакат «Времена года. Лето» (Сообщество водоём), плакат «Деревья, кустарники, травы» (Природ. Зоны «Тайга»), плакат «Времена года. Осень» (Небесные тела), плакат «Грибы» (Природ. зоны пустыня), плакат «Живая и неживая природа. Лето. (Водоёмы, море), плакат «Стороны горизонта» (Многообразие животных), плакат «Части тела животных» (Круговорот воды в природе), плакат «Формы земной поверхности» (Живая и неживая природа. Зима), плакат «Части растения» (Природ. зоны. Тундра), плакат «Природные явления» (Луна), плакат «Времена года. Весна» (Сообщество – луг), плакат «Правила посадки во время занятий». Демонстрационный материал «Рукописные буквы». Комплект портретов писателей.  Плакат «Алфавит», плакат «Животные леса», плакат «Таблица умножения», плакат «Сложение», плакат «Вычитание»,плакат «Написание безударных личных окончаний глагола»,плакат «Умножение», плакат «Деление», плакат «Цифры-прописи», плакат «Однородные члены предложения», плакат «Разделительный мягкий знак», плакат «Способы обозначения мягкости согласных звуков», плакат «Родственные (однокоренные) слова» Природные зоны. Тундра. Части растений. Плакат «Геометрически фигуры», Правила посадки во время занятий, Как правильно есть? Что полезно есть? Плакат «Органы пищеварения и выделения». Плакат «Кровеносная система». Плакат «Нервная система».  Безопасность школьников на дорогах «Ваша безопасность- наша забота». Азбука пешехода. Правильная посадка (сиди правильно). Времена года. Алфавит. Уголок безопасности. Ориентирование по солнцу. Таблица умножения. Родственные (однокоренные слова). Способы обозначения мягкости согласных звуков. Сложение и вычитание. Азбука цвета. Часики. Геометрические фигуры. Глагол. Имя прилагательное. Члены предложения. Написание безударных личных окончаний глагола. Морфологический разбор имени существительного. Безударные личные окончания глаголов. Личные местоимения. Первое склонение имен существительных. Роль мягкого знака. Склонение имен прилагательных женского рода. Части речи. Обобщение. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Лента букв, плакат «Пиши правильно»  Плакаты: Сравнение предметов по разным признакам; «Музыкальные инструменты»; «Фрукты и овощи»; «Рыбы и насекомые»  Комплект плакатов по русскому языку для 1 класса «Рукописные буквы», Гласные буквы и звуки, Согласные буквы, Разделительный мягкий и твердый знаки, Правописание безударной гласной в корне слова, Парные согласные. Плакат «Как вести себя, если ты нашел подозрительный объект».  Мультимедийные пособия с учебным и изобразительным материалом, видеофильмы  Экранно-звуковые пособияАудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.  **ЦОР:** Математический калейдоскоп. Перевод величин. Игры на уроках русского языка. Сборник упражнений (1). Сборник упражнений (2). Правописание разделительного Ъ и Ь знаков. [Урок русского языка 2 класс по теме: «Звуки речи. Элементы фонетического разбора](http://metodisty.ru/m/files/view/beleckaya_o-ju-_urok_russkogo_yazyka_2_klass)». Урок обобщения по литературному чтению по теме «Сказка – ложь, да в ней намёк». [Внеклассное занятие по литературному чтению «По дорогам сказок](http://metodisty.ru/m/files/view/zachetnaya_rabota_beleckaya_o-ju_2013_03_30)». Азия. [Урок окружающего мира «Полезные ископаемые» (3 класс)](http://metodisty.ru/m/files/view/sibirskii_festival_pedagogicheskih_idei-_poleznye_iskopaemye). Три урока по теме «Вода», окружающий мир 3 класс.  ЭОР математика, обучение грамоте, русский язык, окружающий мир -1 класс.  ЭОР математика, литературное чтение, русский язык, окружающий мир -2 класс.  ЭОР математика, литературное чтение, русский язык, окружающий мир -3 класс  ЭОР математика, литературное чтение, русский язык, окружающий мир -4 класс  ЭОР «Уроки Кирилла и Мефодия» математика 2 класс | |
| **Раздаточные печатные пособия** | Справочные пособия: школьный орфографический словарь (20 шт.), орфографический словарь Ожегова С.И. (1 шт.). Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. Занимательный этимологический словарь. Толковый словарь живого великорусского языка В. И. Даля. Словарики школьника: «Говори правильно», «Орфографический разбор», «Фонетический разбор». Писатели в начальной школе.  А. А. Румянцев «Великан на поляне», А. А. Плешаков «Зеленые страницы», А. А. Плешаков «От земли до неба» Атлас –определитель, Энциклопедия «Что такое? Кто такой»  Орфографический и толковый словарь школьника, Д.Э.Розенталь Справочник по орфографии и пунктуации, Л.А.Введенская, П.П.Червинский Русское произношение и правописание. Словарь-справочник.  Ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем, и красками, подставка для кистей.  Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага, (писчая, альбомная, цветная) для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной), ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и прочее), пластилин (или глина пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные материалы и вторсырьё, клей ПВА. | |
| **Дидактические пособия** | Учебные и наглядные пособия, справочные материалы на печатной и цифровой основе (ЭОР) с комплектами необходимого программного обеспечения.  Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. | |
| **Демонстрационное оборудование** | **Демонстрационные наборы:**  Обучение грамоте. Русский язык. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.  Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).  Касса букв и сочетаний. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку, по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме). Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе, и в цифровой форме). Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.  Домашние животные и их детёныши. Домашние животные. Домашние птицы. Собаки. Домашние питомцы. Дикие животные. Животные средней полосы. Животные жарких стран. Рептилии и амфибии. Птицы средней полосы. Перелётные птицы. Насекомые Фрукты в картинках. Овощи. Ягоды лесные. Ягоды садовые. Кустарники. Травы в картинках. Деревья наших лесов. Растения водоёмов. Комнатные растения. Садовые цветы. Ядовитые грибы. Посуда. Инструменты. В горах. Арктика и Антарктида. Распорядок дня. День победы. Хлеб в картинках. Весна. Народное творчество. Профессии. Дорожные знаки.  Азбука в картинках от А до Я. Вееры букв и цифр (30 шт.). Комплект «Доли и Дроби». Цветные палочки. Цветные фигуры. Магнитные карточки с буквами. Набор карточек с изображением письменных букв. Плакат с алфавитом, написанным курсивным шрифтом. Фишки-квадраты жёлтые, красные, синие, зелёные по 10 шт.  Передвижение животных. Условия обитания животных. Среда обитания животных. Питание животных. Животное- живое существо. Размножение. Классификация животных. Домашние животные, их предки и дикие сородичи. Как действовать, попав после взрыва в завал. Что делать, если при пожаре невозможно покинуть помещение. Магнитный цифровой и геометрический набор.  Домашние животные. Домашние птицы. Собаки. Домашние питомцы. Дикие животные. Животные средней полосы. Животные жарких стран. Рептилии и амфибии. Перелётные птицы. Насекомые. Фрукты. Овощи. Ягоды лесные. Ягоды садовые. Кустарники. Травы в картинках. Деревья наших лесов. Растения водоёмов. Комнатные растения. Садовые цветы. Ядовитые грибы. Посуда. Инструменты. В горах. Арктика и Антарктида. Распорядок дня. День победы. Хлеб в картинках. Весна. Народное творчество. Профессии. Магнитный цифровой набор.  Наборы счётных палочек. Наборы муляжей овощей и фруктов. Наборное полотно. На6ор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.  **Коллекции:** Коллекция полезных ископаемых (2 шт.). Коллекция Гранит. Коллекция Известняк. Коллекция Торф. Коллекция Хлопок. Лен. Коллекция горных пород и минералов.  **Приборы и оборудование:** Измерительная линейка (метр) (2 шт.), треугольник (1 шт.), циркуль (1 шт.), транспортир (1 шт.), весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов.  **Модели:** изделие деко­ративно-прикладного искусства и на­родных промыслов – поднос жостовская роспись. Глобус (1 шт.). Модели форм поверхности Земли (холм). **Комплект гербариев:** Гербарий (2 шт.). «Травянистые растения», «Злаковые растения». «Хлопок и продукты его переработки», «Кустарники». | |
| **Кабинет музыки и изобразительного искусства** | | |
| **Оборудование общего назначения и ТСО** | Кабинет №8 АРМ учителя (компьютер, проектор, экран, МФУ, колонки)  **Ноутбук, Микрофон, Радиомикрофон**  **Музыкальные инструменты:**  Ударный инструмент (бубен), Деревянный ксилофон | |
| **Наглядные пособия** | **Таблицы и пособия по разделам предмета на печатных и цифровых носителях (ЭОР) в т.ч. с комплектами раздаточного материала; видеофильмы; альбомы и репродукции:** Комплект ЦОР с изображением музыкальных инструментов, нотных примеров, с признаками характера звучания, со средствами музыкальной выразительности, с различными видами оркестров (симфонические, духовые, камерные, народные, джазовые); нотный и поэтический гимн России, репродукции картин русских и зарубежных художников, видеозаписи музыкальных спектаклей, опер и балетов.  Антология музыки, музыкальная энциклопедия. Комплект сборников песен и хоров, методических пособий и авторских программ. | |
| **Физическая культура.** | | |
| **Оборудование общего назначения** | **Спортивные снаряды и оснащение начальная школа:** Скакалка -22 Гимнастический подкидной мостик -2 Кегли – 3 набора Планка для прыжков в высоту -2 Стойка для прыжков в высоту -1 Мячи резиновые -9 Мяч для метания -8 Мячи баскетбольные-16 Мячи футбольные-2 Обруч гимнастический-10 Палка гимнастическая -15 Маты гимнастические-11 Перекладина гимнастиче­ская-1 Стенка гимнастическая-2 Козел гимнастический -1 Канат для лазанья с меха­низмом крепления-1 Скамейка гимнастическая жесткая-4 Дорожка разметочная для прыжков в длину с места-1 Лыжи -40 Палки лыжные -32 Лыжи детские -10 Мишени для метания -2 Тренировочные баскетбольные щиты -2 | |
| **Наглядные пособия и демонстрационное оборудование** | **ЦОР:** Тематические комплекты таблиц по технике безопасности на уроках физкультуры, портреты выдающихся спортсменов и материалы об их вкладе в историю спортивного движения, материалы по истории олимпийских игр и олимпийского движения, плакаты по организации и правилам проведения пеших туристических походов, закаливанию организма. | |
|  | **Спортивный уличный комплекс** | |
| **Оборудование общего назначения** |  | |
| Тип оборудования | | Комплектация /количество |
| ***Кабинет немецкого языка*** | | |
| Оборудование общего назначения и ТСО | | Кабинет № 13 учителя иностранного языка Матющенко Я.Н. (компьютер, проектор, экран, колонки, принтер) |
| Наглядные пособия | | «Календарь»; «Алфавит»; Таблицы по грамматике немецкого языка:  - Спряжение глаголов – sein, werden:  - Неопределенно-личные предложения:  - Глагол haben, Perfekt – спряжение глаголов с sein,  - Употребление Plusquamperfekt в самостоятельных предложениях.  - Was? Wen? Wohin? Wozu?  - Склонение личных местоимений  - Слабое склонение имён существительных.  - Сильное склонение имен прилагательных  - Modalverben – модальные глаголы.  - Степени сравнения прилагательных и наречий. |
| **Раздаточные печатные пособия** | | Справочные пособия: немецко-русский, русско-немецкий словарь, немецко-русский словарь с картинками для детей, Rechtschreibung Der Groβe Duden, Russische Volksmӓrchen “Der Feuer-Vogel”, Liederbuch unserer Groβvӓter, Groβes Weltatlas |
| Дидактические пособия | | Предметные картинки по теме «Распорядок дня», «Мебель», «Животные», «В зоопарке», «Времена года»; Логико-семантические схемы по немецкому языку |

**3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной**

**образовательной программы начального общего образования**

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Школа систематически ведет приобретение учебников и учебников с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами в

соответствии с Федеральным перечнем учебников, утверждаемым приказами Минобрнауки ежегодно. Библиотека имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию образовательной программы. В библиотеке оборудовано 1 компьютерных место с доступом в Интернет и локальную сеть.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **класс** | **предмет** | **Программа** | **учебник** | **Оценочные и методические материалы** |
| **1** | Математика | Рудницкая В.Н. Программа МАТЕМАТИКА1-4 кл, М.Вентана-Граф, 2013 | В.Н.Рудницкая, Е.Э.Кочурова, О.А.Рыдзе Математика 2ч. + 3 рабочие тетради автора Е.Э Кочурова   Москва, «Вентана – Граф» - 2014г | 1. В.Е.Кочурова. Математика: 1 класс: рабочая  тетрадь №1, 2, 3 для учащихся общеобразовательных  учреждений / В.Е.Кочурова. – М.: Вентана-Граф, 2018  3. Оценка знаний. Математика. 1 – 4 класс. Автор:  Рудницкая В. Н., Юдачева Т. В., – М.: Вентана-  Граф, 2011  4.Математика: Методическое пособие.1класс  /В.Н.Рудницкая – М: Вентана – Граф, 2006  5.Математика: Методика обучения.1класс  /В.Н.Рудницкая – М: Вентана – Граф, 2009 |
| **1** | Обучение грамоте (письмо) | Л.Е.Журова Русский язык. Обучение грамоте. 1 класс. М. Вентана-Граф, 2013 | Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова Букварь    Москва, «Вентана – Граф» - 2011г  Период обучения грамоте: М.М.Безруких, М.И.Кузнецова Прописи №1-3, Москва, «Вентана – Граф» - 2014 г | 1.Прописи. Рабочая тетрадь 1-3 1 М.М. Безруких. -  М.: Вентана-Граф, 2018. - (Начальная школа ХХI века).  2.Русский язык. 1 класс: рабоче тетради для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2-х ч. Ч. 1, 2 / С.В. Иванов, М.И. Кузнецова. - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2018. - (Начальная школа ХХI века).  3.Л.Е.Журова,А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова, Ефросинина Л.А..Литературное чтение и письмо : 1 класс: методический комментарий / авт.-сост.  Л.А.Ефросинина. – М. : Вентата-Граф,2006  4.Евдокимова, М.И. Кузнецова, Иванов С.В. Русский язык : 1 класс: Комментарии к урокам / авт.-сост. Л.А.Ефросинина. – М. : Вентата-Граф,2010 |
| **1** | Русский язык | С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова Программа Русский язык, 1-4.М.Вентана-Граф, 2013 | С.В. Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова /Под ред. Журовой Л.Е., Иванова С.В. Русский язык Москва, «Вентана – Граф» - 2014 г |
| **1** | Обучение грамоте (Букварь)  Литературное чтение | Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова Программа. Литературное чтение 1-4М. .Вентана-Граф, 2013 | Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова Букварь в 2 частях Москва, «Вентана – Граф» - 2013 г  Л.А.Ефросинина Литературное чтение «Вентана – Граф» - 2015г  Л.А Ефросинина Литературное чтение. Уроки слушания «Вентана – Граф» - 2013г | 1.Ефросинина Л.А..Литературное чтение : Уроки  слушания: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся  общеобразовательных учреждений / авт.-сост.  Л.А.Ефросинина. – М. : Вентана-Граф,2018  2.Ефросинина Л.А..Литературное чтение : Уроки слушания: 1 класс: методическое пособие / авт.-сост.  Л.А.Ефросинина. – М. : Вентана-Граф,2010  3. Л.Е.Журова,А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова,  Ефросинина Л.А..Литературное чтение : 1 класс:  методический комментарий / авт.-сост.  Л.А.Ефросинина. – М. : Вентана-Граф,2006  4. Ефросинина Л.А..Литературное чтение : 1 класс:  методическое пособие / авт.-сост. Л.А.Ефросинина. –  М. : Вентана-Граф,2006  5. Ефросинина Л.А..Литературное чтение : 1 класс:  оценка знаний / авт.-сост. Л.А.Ефросинина. – М. :  Вентана-Граф,2006 6. Ефросинина 6.Л.А..Литературное чтение 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л.А.Ефросинина. – М. : Вентана-Граф,2018 |
| **1** | Окружающий мир | Н.Ф.Виноградова Программа Окружающий мир, 1-4. М. .Вентана-Граф, 2013 Автор программы Н.Ф.Виноградова, Г.С.Калинова | Н.Ф.Виноградова Окружающий мир 2ч Москва «Вентана – Граф» - 2014 г | 1. Виноградова, Н.Ф. рабочая тетрадь для учащихся 1  класса общеобразовательных учреждений / Н.Ф.  Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2018.  2. Виноградова, Н.Ф. Методическое обучение. 1-2 классы  / Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2010. |
| **1** | Музыка | «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой,Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2010. | Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, Музыка «Просвещение», 2012г. | Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.  Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  Музыка: 1 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2010. |
| **1** | Изобразительное искусство | Рабочие программы Изобразительное искусство Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского 1-4 классы, М.Просвещение, 2014 | Л.А.Неменская/Под ред. Л.А.Неменской Изобразительное искусство, Москва, Просвещение, 2012 | Л.А. Неменская. изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс;  Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы.Неменский Б.М., Неменская Л.А., Коротеева Е.И. и др. |
| **1** | Технология | Е.А.Лутцнева Программа Технология, 1-4 М, Вентана-Граф 2011 | Е.А.Лутцева Технология Москва «Вентана – Граф» - 2011 г | 1. ЛутцеваЕ.А.Технология: 1 класс: рабочая тетрадь  для учащихся общеобразовательных учреждений /  Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева. – М.: Вентана-Граф, 2012 |
| **1** | Физическая культура | Лях В.И., Физическая культура.1-4классы – М.: Просвещение, 2014. программа | Лях В.И. Мой друг – физкультура.  Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2015. | 1.Школьникова  Н.В.,  Тарасова  М.В.  Я иду на урок. Книга для учителя физической культуры 1- 6 классы.  Издательство «Первое сентября» 2002 г.  2.Лях В.И. Тесты в физическом воспитании школьников. Пособие для учителя, Москва, 1998 |
| **2** | Русский язык | С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова Программа Русский язык, 1-4.М.Вентана-Граф, 2013 | С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова и др. /Под ред. Иванова С.В. Русский язык 2013 Москва, «Вентана – Граф» - 2017г | 1.Русский язык. 2 класс: рабочие тетради для учащихся  общеобразовательных учреждений: в 2-х ч. Ч. 1, 2 / С.В.  Иванов, М.И. Кузнецова. - 3-е изд., перераб. - М.:  Вентана-Граф, 2018. - (Начальная школа ХХI века).  2.С.В. Иванов, А.О Евдокимова, М.И Кузнецова. Русский язык Комментарии к урокам - М.: Вентана-Граф, 2011  3.В.Ю. Романова, А.В. Петленко. Русский язык:2 класс: тетрадь для контрольных работ для учащихся общеобразовательных учреждений. М.: Вентана-Граф, 2017 |
| **2** | Литературное чтение | Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова Программа. Литературное чтение 1-4М. .Вентана-Граф, 2013 | Л.А.Ефросинина Литературное чтение «Вентана – Граф» - 2013г  + уроки слушания с рабочей тетрадью,2017 | 1.Ефросинина Л.А..Литературное чтение : 2 класс:  рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л.А.Ефросинина. – М. : Вентана-Граф,2018  2.Словарь- справочник «Книгочей» (автор Л.А.Ефросинина); Иванов С.В., Кузнецова М.И. Русский язык: комментарии к урокам. – М.: Вентана-Гаф, 2012.  Литературное чтение в начальной школе: оценка достижения планируемых результатов обучения: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания в 2ч. (автор Л.А. Ефросинина). / авт.-сост. Л.А.Ефросинина. – М. : Вентана-Граф,2006  3.Литературное чтение: 2 класс: методическое пособие / Л.А.Ефросинина - М.: Вентана – Граф, 2010.  4.Литературное чтение: уроки слушания: 2 класс: методическое пособие-3-е изд., дораб./Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2009. |
| **2** | Математика | Рудницкая В.Н. Программа МАТЕМАТИКА1-4 кл, М.Вентана-Граф, 2013 | В.Н.Рудницкая, Т.В.Юдачёва Математика 2ч.,2013 + 2 рабочие тетради автора Е.Э Кочурова  Москва, «Вентана – Граф» - 2017г | 1. Рудницкая В. Н., Юдачева Т. В., Математика: 2  класс: рабочая тетрадь №1, 2 для учащихся  общеобразовательных учреждений / Рудницкая В. Н.,  Юдачева Т. В. – М.: Вентана-Граф, 2017  2. Рудницкая В. Н., Юдачева Т. В «Математика» .Тетрадь для контрольных работ 2 кл. – М.: Вентана-Граф, 2017  3.Оценка знаний. Математика. 1 – 4 класс. Автор:  Рудницкая В. Н., Юдачева Т. В., – М.: Вентана-Граф,  2011  4.Математика: Поурочные планы по учебнику  Рудницкой В. Н., Юдачевой Т. В., Ч. 1,2 /авт.-сост.  Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2008  5.Математика: Методика обучения.2 класс  /В.Н.Рудницкая, Т.В.Юдачева – М: Вентана – Граф,2012 |
| **2** | Немецкий язык | «Немецкий язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников И.Л.Бим 2-11 классы» И.Л.Бим Л.В.Садомова (М.: Просвещение, 2019г.) | Немецкий язык: учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе / Бим И. Л., Рыжова Л.И.: в 2 ч. Ч. 1, 2 – 14-е изд., – М.: Просвещение, 2014. – 104 с., 127 с.: ил. | Немецкий язык. Книга для учителя. 2 класс: пособие для общеобразовательных учреждений/ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова; Рос. академ. наук, Рос. академ. образования, изд-во «Просвещение». – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 104 с.  Рабочая тетрадь (в двух частях): И.Л.Бим, Л.И. Рыжовой. Немецкий язык 2 класс М.: Просвещение, 2013г. |
| **2** | Окружающий мир | Н.Ф.Виноградова Программа Окружающий мир, 1-4. М. .Вентана-Граф, 2013 Автор программы Н.Ф.Виноградова, Г.С.Калинова | Н.Ф.Виноградова Окружающий мир 2ч. , 2012 , Москва «Вентана – Граф» - 2016 г | 1. Виноградова, Н.Ф. рабочая тетрадь для учащихся№ 1,2; 2  класса общеобразовательных учреждений / Н.Ф.  Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2017.  2. Виноградова, Н.Ф. Методическое обучение. 1-2 классы  / Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2011.  3.Окружающий мир: 2 класс: тетрадь для проверочных работ для учащихся общеобразовательных организаций в 2 ч. / Н.Ф.Виноградова.— М. : Вентана - Граф, 2016. |
| **2** | Изобразительное искусство | Рабочие программы Изобразительное искусство Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского 1-4 классы, М.Просвещение, 2014 | Е.И.Коротеева /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство, 2 класс М.Просвещение, 2012г. | ***Е.И. Коротеева.*** изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс  Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы.*Неменский Б.М., Неменская Л.А., Коротеева Е.И. и др.* |
| **2** | Технология | Е.А.Лутцнева Программа Технология, 1-4 М, Вентана-Граф 2011 | Е.А.Лутцева Технология 2013 + рабочая тетрадь Москва «Вентана – Граф» - 2017г | 1. ЛутцеваЕ.А.Технология: 2 класс: рабочая тетрадь для  учащихся Лутцева, Т.П.Зуева. – М.: Вентана-Граф, 2012 |
| **2** | Музыка | Программа общеобразовательных учреждений «Музыка» Начальная школа» Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Москва «Просвещение»2009г. | Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Музыка «Просвещение», 2012г. | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  Музыка: 2 кл. учеб. для  общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2010. |
| **2** | Физическая культура | Лях В.И., Физическая культура.1-4классы – М.: Просвещение, 2014. программа | Лях В.И. Мой друг – физкультура.  Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2015. | 1.Школьникова  Н.В.,  Тарасова  М.В.  Я иду на урок. Книга для учителя физической культуры 1- 6 классы.  Издательство «Первое сентября» 2002 г.  2.Лях В.И. Тесты в физическом воспитании школьников. Пособие для учителя, Москва, 1998. |
| **3** | Русский язык | С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова Программа Русский язык, 1-4.М.Вентана-Граф, 2013 | Иванов, С. В., Евдокимова, А. О., Кузнецова, М. И., Петленко, Л. В., Романова, В. Ю. Русский язык: 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2012. | 1.Кузнецова, М. И. Пишем грамотно: 3 класс: Рабочие тетради № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений. – 4-е изд., испр. и доп.– М.: Вентана-Граф, 2013  2.В.Ю.Романова, Л.В. Петленко; Русский язык тетрадь для контрольных работ для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2013 .  3.Русский язык в начальной школе: контрольные работы, тесты, диктанты, изложения/ В.Ю.Романова, Л.В. Петленко; под ред. С.В.Иванова. –М.: Вентана-Граф, 2013- 3-е изд., перераб. |
| **3** | Литературное чтение | Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова Программа. Литературное чтение 1-4М. .Вентана-Граф, 2013 | Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова Литературное чтение: 3 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч.1, Ч.2 «Вентана – Граф», 2014  Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч Ч.1, Ч.2. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана - Граф, 2015 г | 1.Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. В2 ч., Ч.1, Ч.2. -3-е изд., М.: Вентана-Граф, 2012г.  2.Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 3 класс: тетрадь для контрольных работ №1, №2 для учащихся общеобразовательных организаций - М.: Вентана-Граф, 2017г.  3.Словарь- справочник «Книгочей» (автор Л.А.Ефросинина);  3. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 3 класс: методическое пособие / Л.А. Ефросинина. – 3-еизд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2013.  4. Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.1. - М.: Вентана-Граф, 2013. – 208 с. (Оценка знаний). |
| **3** | Математика | Математика: программа: 1-4 классы/ Рудницкая В.Н – 2-е изд., испр. – М.: Вентана-Граф, 2013. | 1Математика: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2-х ч./ Авт.-сост. В.Н.Рудницкая, Т.В.Юдачева. - 5-е изд., исправ.. – М.: Вентана – Граф, 2015 («Начальная школа XXI века»); | 1.Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика: 3 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – В 2 ч. – М.: Вентана – Граф, 2012  2.Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика: 3 класс: Тетрадь для контрольных работ для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: Вентана – Граф, 2014  3.Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика: 3 класс: Методика обучения. – М.: Вентана – Граф, 2013г.  4.Оценка знаний. Математика в начальной школе: Проверочные и контрольные работы. - Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. М.: Вентана- Граф, 2010. |
| **3** | Немецкий язык | «Немецкий язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников И.Л.Бим 2-11 классы» И.Л.Бим Л.В.Садомова (М.: Просвещение, 2019г.) | Немецкий язык: учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях/ Бим И. Л., Рыжова Л.И, Фомичева Л.М; Рос. академ. наук, Рос. академ. образования, изд-во «Просвещение» – 13-е изд., – М.: Просвещение, 2014. – 126 с., 109 с.: ил. | Немецкий язык. Книга для учителя. 3 класс: пособие для общеобразовательных учреждений/ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова; Рос. академ. наук, Рос. академ. образования, изд-во «Просвещение». – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 95 с.  Рабочая тетрадь (в двух частях): И.Л.Бим, Л.И. Рыжовой. Немецкий язык 3 класс М.: Просвещение, 2013г. |
| **3** | Окружающий мир | Н.Ф.Виноградова Программа Окружающий мир, 1-4 классы. М. .Вентана-Граф, 2013 | Н.Ф.Виноградова, Г.С.Калинова Окружающий мир 2 ч. Ч.1, Ч.2 Москва «Вентана – Граф» - 2014 г | 1. Окружающий мир: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений в 2 ч. / Н.Ф. Виноградова - 4-е изд. испрдоп. - М. : Вентана - Граф, 2015. – 64 с.: ил.  2.Окружающий мир: методическое пособие: 3-4 классы/ Н.Ф. Виноградова.- М. Вентана -Граф, 2013 |
| **3** | Изобразительное искусство | Рабочие программы Изобразительное искусство Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского 1-4 классы, М.Просвещение, 2014 | Н.А.Горяева /Под ред. Б.М.Неменского Изобразительное искусство, 3класс.Москва, Просвещение, 2013г | ***Е.И. Коротеева.*** изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс;  Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы.*Неменский Б.М., Неменская Л.А., Коротеева Е.И. и др.* |
| **3** | Технология | Е.А.Лутцева Программа Технология, 1-4 М, Вентана-Граф 2012 г. | Е.А.Лутцева Технология Москва «Вентана – Граф» - 2013 г | 1. Е.А. Лутцева. Технология: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений, 3-е изд., перераб. - М.: Вентана- Граф, 2013. -64 с.: ил |
| **3** | Музыка | Программа общеобразовательных учреждений «Музыка»Начальная школа» Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Москва «Просвещение»2009г. | Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Музыка «Просвещение», 2012г. | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  Музыка: 3 кл. учеб. для  общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2008. |
| **3** | Физическая культура | Лях В.И. « Рабочие программы физическая культура В.И.Ляха, 1–4-х классы» – М.: Просвещение, 2013. | Лях В.И. Мой друг – физкультура.  Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2014 |  |
| **4** | Математика | Математика: программа: 1-4 классы/ Рудницкая В.Н – 2-е изд., испр. – М.: Вентана-Граф, 2013. | Математика: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2-х ч./ Авт.-сост. В.Н.Рудницкая, Т.В.Юдачева. - 4-е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2014 | 1.Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика: 4 класс: Рабочая тетрадь. – В 2 ч. – М.: Вентана – Граф , 2016 2.Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика: 4 класс: Методика обучения. – М.: Вентана – Граф, 2013г.  3.Математика: 4 класс: тетрадь для контрольных работ для учащихся общеобразовательных организаций/ В.Н. Рудницкая, Т.В.Юдачёва.- М.: Вентана – Граф, 2015. – 80 с.: ил.  4.Оценка знаний. Математика в начальной школе: Проверочные и контрольные работы. - Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. М.: Вентана- Граф, 2010. |
| **4** | Русский язык | С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова Программа Русский язык, 1-4 класс .М.Вентана-Граф, 2013 | Иванов, С. В., Кузнецова, М. И., Петленко, и др.. Русский язык: 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2017 | 1.Кузнецова, М. И. Пишем грамотно: 4 класс: Рабочие тетради № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Вентана-Граф, 2015 .  2.Романова В.Ю., Л.В. Петленко. Русский язык: 4 класс: тетрадь для контрольных работ: для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: Вентана-Граф, 2015. -72 с.  3.Русский язык: оценка достижения планируемых результатов обучения: контрольные работы, тесты, диктанты, изложения: 2-4 классы/ В.Ю.Романова, Л.В. Петленко; под ред. С.В.Иванова. –3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2013 |
| **4** | Литературное чтение | Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова Программа. Литературное чтение 1-4М. .Вентана-Граф, 2013 | Л.А.Ефросинина, М.И. Оморокова Литературное чтение,-учебник М. .Вентана-Граф, 2013, Учебная хрестоматия Литературное чтение М. .Вентана-Граф, 2018  Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч | 1.Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений – 2-е изд., доп.; - М.: Вентана-Граф, 2016г.  2.Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2. - М.: Вентана-Граф, 2015  3.Словарь- справочник «Книгочей» (автор .А.Ефросинина);  4. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 3 класс: методическое пособие / Л.А. Ефросинина. – 3-еизд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2013. |
| **4** | Немецкий язык | «Немецкий язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников И.Л.Бим 2-11 классы» И.Л.Бим Л.В.Садомова (М.: Просвещение, 2019г.) | Немецкий язык: учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях/ Бим И. Л., Рыжова Л.И, ; Рос. академ. наук, Рос. академ. образования, изд-во «Просвещение» – 9-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2013. – 112 с., 128 с.: ил. | Немецкий язык. Книга для учителя. 4 класс: пособие для общеобразовательных учреждений/ И.Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова, О.В. Каплина; Рос. академ. наук, Рос. академ. образования, изд-во «Просвещение». – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 95 с.  Рабочая тетрадь (в двух частях): И.Л.Бим, Л.И. Рыжовой. Немецкий язык 4 класс М.: Просвещение, 2013г. |
| **4** | Окружающий мир | Н.Ф.Виноградова Программа Окружающий мир, 1-4 класс. М. .Вентана-Граф, 2013 | *Виноградова Н.Ф.,* Окружающий мир. 4 класс: учебник в 2 ч. для учащихся общеобразовательных организаций / Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана -Граф, 2015 | *1.Виноградова, Н. Ф.* Окружающий мир: рабочая тетрадь в 2 ч. для учащихся 4 класса общеобразовательных учреждений / Н. Ф. Виноградова. – М: Вентана -Граф, 2015.  2.Окружающий мир: методическое пособие: 3-4 классы/ Н.Ф. Виноградова.- М. Вентана -Граф, 2013 |
| **4** | Изобразительное искусство | Рабочие программы Изобразительное искусство Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского 1-4 классы, М.Просвещение, 2014 | Л.А.Неменская /Под ред. Б.М.Неменского Изобразительное искусство Москва, Просвещение, 2011г | *Л.А. Неменская.* Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс.  Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы.*Неменский Б.М., Неменская Л.А., Коротеева Е.И. и др.* |
| **4** | Технология | Е.А.Лутцнева Программа Технология, 1-4 класс М, Вентана-Граф 2011 | Е.А.Лутцева Программа: Технология М. «Вентана-Граф» 2013 | Е.А. Лутцева. Технология: 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений, 3-е изд., перераб. - М.: Вентана- Граф, 2013.  Лутцева Е.А. 4 класс: органайзер для учителя: сценарии уроко М.: Вентана-Граф, 2015 |
| **4** | Музыка | Программа общеобразовательных учреждений «Музыка» Начальная школа» Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Москва «Просвещение»2009г. | Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Музыка «Просвещение», 2012 г. | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.Музыка: 4 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2008. |
| **4** | Физическая культура | Лях В.И. « Рабочие программы физическая культура В.И.Ляха, 1–4-х классы» – М.: Просвещение, 2013. | Лях В.И. Мой друг – физкультура.  Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2014 | Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовате. Организаций М.Просвещение,2014  Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2014 |
| **4** | Основы светской этики культуры народов России | Программа курса к учебнику М.Т.Студеникина «Основы духовно-нравственной культуры народов России . Основы светской этики» М. «Русское слово» 2012 | М.Т.Студеникин Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики, 4 класс  М. Русское слово -2012г. | Т.И.Тюляева Основы религиозной культуры и светской этики. Справочник для учителя, М.: Вентана-Граф, 2015 |

**3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий** Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП НОО, условия:



соответствуют требованиям ФГОС НОО;

обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной

образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных

в ней образовательных программ;

учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру,

запросы участников образовательного процесса;

предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами,

использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

1. соответствии с требованиями ФГОС НОО раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:  описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;  обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО образовательной организации;

механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; систему оценки условий.



Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

1. анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
2. установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
3. выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
4. разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
5. разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
6. разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

**3.4.7. Модель сетевого графика (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО МКОУ «Хмелевская СОШ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | |  | **Мероприятие** | | |  | | **Сроки** | **Исполнители** | | |
| **п/п** | | |  |  | | **реализации** |
|  |  | | |  | |  | | |
|  | | | **Организационно-управленческие условия реализации ФГОС** | | | | |  | |  | | |
| 1. | | |  | Корректировка основной образовательной | | |  | |  |  | | |
|  | | |  | программы начального общего образования с учетом | | |  | |  | Директор. | | |
|  | | |  | изменений ФГОС. | | |  | | Май-июнь |
|  | | |  |  | |  | | |
|  | | |  | Обеспечение соответствия нормативной базы | | |  | |  |  | | |
|  | | |  | школы требованиям ФГОС. | | |  | |  |  | | |
| 2. | | |  | Определение списка учебников и учебных | | |  | | Май - | Зав.библиотек | | |
|  | | |  | пособий, используемых в образовательном процессе в | | |  | |
|  | | |  |  | | август | ой | | |
|  | | |  | соответствии с ФГОС. | | |  | |
|  | | |  |  | |  |  | | |
| 3. | | |  | Разработка и реализация моделей взаимодействия | | |  | |  | Директор | | |
|  | | |  | учреждения общего образования и дополнительного | | |  | |  | Зам.директора | | |
|  | | |  | образования детей, обеспечивающих организацию | | |  | | Май - | по УВР, | | |
|  | | |  | внеурочной деятельности. | | |  | | руководитель | | |
|  | | |  |  | | август |
|  | | |  | Создание банка программ по организации | | |  | | МО учителей | | |
|  | | |  |  | |  |
|  | | |  | внеурочной деятельности. | | |  | |  | начальных | | |
|  | | |  |  | | |  | |  | классов | | |
| 4. | | |  | Разработка плана методического сопровождения | | |  | | Июнь - | Зам. | | |
|  | | |  | введения ФГОС | | |  | | август | директора по | | |
|  | | |  |  | | |  | |  | УВР | | |
| 5. | | |  | Организация инструктивно-методических | | |  | | В течение |  | | |
|  | | |  | совещаний и обучающих семинаров по вопросам | | |  | | Директор | | |
|  | | |  |  | | учебного |
|  | | |  | введения ФГОС для различных категорий | | |  | |  | | |
|  | | |  |  | | года |  | | |
|  | | |  | педагогических работников. | | |  | |  | | |
|  | | |  |  | |  |  | | |
| 6. | | |  | Организация повышения квалификации педагогов | | |  | | Системати | Зам директора | | |
|  | | |  | по внедрению в практику работы ФГОС | | |  | | по УВР | | |
|  | | |  |  | | чески |
|  | | |  |  | | |  | |  | | |
|  | | |  |  | | |  | |  |  | | |
| 7. | | |  | Оснащение образовательных учреждений | | |  | | В течение | Директор | | |
|  | | |  | комплексом учебного, учебно-лабораторного и | | |  | |
|  | | |  |  | | года |  | | |
|  | | |  | компьютерного оборудования. | | |  | |  | | |
|  | | |  |  | |  |  | | |
| 8. | |  | | | Разработка и утверждение учебного плана НОО | | |  | | Директор, | | | |
|  | |  | | | До 31 | | зам. | | | |
|  | |  | | | августа | | директора по | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | УВР | | | |
| 9. | |  | | | Разработка и утверждение программ внеурочной | | |  | | Директор, | | | |
|  | |  | | | деятельности образовательного учреждения | | |  | | зам. | | | |
|  | |  | | |  | | | До 31 | | директора по | | | |
|  | |  | | |  | | | УВР, МО | | | |
|  | |  | | |  | | | августа | |
|  | |  | | |  | | | учителей | | | |
|  | |  | | |  | | |  | |
|  | |  | | |  | | |  | | начальных | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | классов | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | Педагоги | | | |
|  | |  | | | Разработка и утверждение рабочих программ | | | Июнь- | | школы, зам. | | | |
| 10. | |  | | | август | | директора по | | | |
|  | | | учебных предметов | | |
|  | |  | | |  | | УВР, | | | |
|  | |  | | |  | | |  | |
|  | |  | | |  | | |  | | директор | | | |
|  | |  | | | Реализация системы мониторинга | | |  | |  | | | |
| 11. | |  | | | образовательных потребностей обучающихся и | | | Май | | Администрац | | | |
|  | | | родителей по использованию часов вариативной | | | ия | | | |
|  | |  | | |  | |
|  | |  | | | части учебного плана и внеурочной деятельности | | |  | |  | | | |
|  | | **Методическое сопровождение реализации ФГОС НОО, кадровые условия** | | | | | | | | | | | |
| 1. | |  | | | Разработка плана методической работы с | | |  | | Зам.директора | | | |
|  | |  | | | мероприятиями по сопровождению ФГОС НОО | | | август | | По УВР | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | руководитель | | | |
|  | |  | | |  | | | ежегодно | |
|  | |  | | |  | | | МО учителей | | | |
|  | |  | | |  | | |  | |
|  | |  | | |  | | |  | | начальных | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | классов | | | |
| 2. | |  | | | Обеспечение консультационной методической | | |  | | Зам. | | | |
|  | |  | | | поддержки учителей по вопросам реализации ООП | | |  | | директора по | | | |
|  | |  | | | НОО | | | 1разв | | УВР, | | | |
|  | |  | | |  | | | руководитель | | | |
|  | |  | | |  | | | четверть | |
|  | |  | | |  | | | МО учителей | | | |
|  | |  | | |  | | |  | |
|  | |  | | |  | | |  | | начальных | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | классов | | | |
| 3. | |  | | | Заседания МО учителей начальных классов. | | |  | | Руководитель | | | |
|  | |  | | |  | | | В течении | | МО учителей | | | |
|  | |  | | |  | | | года | | начальных | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | классов | | | |
| 4. | |  | | | Обобщение опыта педагогов | | |  | | Зам. | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | директора по | | | |
|  | |  | | |  | | | В течение | | УВР, | | | |
|  | |  | | |  | | | руководитель | | | |
|  | |  | | |  | | | года | |
|  | |  | | |  | | | МО учителей | | | |
|  | |  | | |  | | |  | |
|  | |  | | |  | | |  | | начальных | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | классов | | | |
| 4. | |  | | | Организация работы по психолого- | | | В течение | | ПМПК | | | |
|  | |  | | | педагогическому обеспечению солровождения ФГОС | | | года | |  | | | |
| 5. | |  | | | Совещание при директоре «Организация | | |  | | Директор | | | |
|  | |  | | | внеурочной деятельности в начальных классах при | | | август | |
|  | |  | | |  | | | |
|  | |  | | | переходе на федеральный государственный | | |  | |  | | | |
|  |  | | | образовательный стандарт» | |  | | | |  |  |
| 6. |  | | | Участие педагогов школы в работе методических | |  | | | |  | Зам. |
|  |  | | | мероприятий различных уровней (региональный, | |  | | | |  | директора по |
|  |  | | | муниципальный). | | В течение | | | |  | УВР, |
|  |  | | |  | |  | руководитель |
|  |  | | |  | | года | | | |  |
|  |  | | |  | |  | МО учителей |
|  |  | | |  | |  | | | |  |
|  |  | | |  | |  | | | |  | начальных |
|  |  | | |  | |  | | | |  | классов |
| 7. |  | | | Семинар-практикум «Реализация ФГОС через | |  | | | |  | Зам. |
|  |  | | | применение современных образовательных | | апрель | | | |  | директора по |
|  |  | | | технологий». | |  | | | |  | УВР |
| 8. |  | | | Участие в работе муниципального МО учителей | | В | | | |  | Зам. |
|  |  | | | начальных классов, представление достижений | | течение | | | |  | директора по |
|  |  | | | учителей. | | года | | | |  | УВР |
| 9. |  | | | Повышение квалификации педагогов на курсах в | |  | | | |  | Зам. |
|  |  | | | по вопросам реализации ФГОС и введения для | | По графику | | | |  | директора по |
|  |  | | | обучающихся с ОВЗ | |  | | | |  | УВР |
|  | **Финансовые и материально-технические условия реализации ФГОС** | | | | | | | | | |  |
|  |  | | | Корректировка локальных актов (внесение | |  | | | |  |  |
|  |  | | | изменений в них), регламентирующих установление | | Август | | | |  |  |
| 1 |  | | | заработной платы работников образовательного | |  | Директор |
|  | | |  | | | |  |
|  |  | | | учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и | |  | | | |  |  |
|  |  | | | доплат, порядка и размеров премирования | |  | | | |  |  |
|  |  | | | Определение объёма расходов, необходимых для | | Ежегодно | | | |  |  |
| 2 |  | | | реализации ООП и достижения планируемых | | Август | | | |  | Директор |
|  |  | | | результатов, а также механизма их формирования | | январь | | | |  |  |
|  |  | | | Приобретение компьютерной и мультимедийной | | В течение | | | |  |  |
| 2 |  | | | техники в кабинеты начальных классов для реализации | |  | Директор |
|  | | | года | | | |  |
|  |  | | | требований ФГОС | |  |  |
|  |  | | |  | | | |  |  |
|  |  | | |  | |  | | | |  | Директор , |
| 3 |  | | | Текущий ремонт кабинетов, подсобных | | Июнь- | | | |  | завхоз, |
|  | | | помещений | | август | | | |  | заведующие |
|  |  | | |  |
|  |  | | |  | |  | | | |  | кабинетами |
|  | **Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ФГОС** | | | | | | | | | | |
|  |  | | | Размещение на сайте ОУ информации о | | В течение | | | |  | Администрато |
|  |  | | |  | р школьного |
| 1 |  | | | реализации ФГОС общего образования в начальной | | года | | | |  |
|  | | |  | сайта |
|  |  | | | школе. | |  | | | |  |
|  |  | | |  | | | |  |  |
|  |  | | |  | |  | | | |  |  |
| 2 |  | | | Информирование общественности через СМИ о | | Весь | | | |  | Педагогическ |
|  | | | ходе реализации в начальной школе ФГОС | | период | | | |  | ий коллектив |
|  |  | | |  |
|  |  | | | Анализ обеспеченности учебниками в | | Август- | | | |  | Зав.библиотек |
| 3 |  | | |  | ой |
|  | | | соответствии с ФГОС НОО | | сентябрь | | | |  |
|  |  | | |  |  |
|  |  | | |  | |  | | | |  |  |
|  |  | | | Оформление заявки на приобретение учебников | | Февраль- | | | |  | Зав.библиотек |
| 4 |  | | |  | ой |
|  | | | на следующий учебный год | | март | | | |  |
|  |  | | |  | директор |
|  |  | | |  | |  | | | |  |
| 5 |  | | | Информирование родительской общественности о | | В течение | | | |  | Администрац |
|  | | | результатах реализации ФГОС. | | года | | | |  | ия |
|  |  | | |  |
| 6 |  | | | Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и | | май | | | |  | Директор |
|  | | | результатах введения ФГОС | |  |  |
|  |  | | |  | | | |  |  |

**Осуществление контроля по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы НОО**

Стратегическое управление реализацией образовательной программы осуществляет директор школы совместно с Управляющим советом школы.

Реализация общеобразовательной программы требует построения управления, исходя из необходимости постоянно осуществлять научно-педагогический поиск в выбранном направлении, корректировать программы обучения, воспитания и развития, осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса. В управлении на полноправной основе включается методический совет, являющийся одновременно и экспертным советом. Методический совет школы проводит оценку программ, учебных планов, внедряемых в образовательный процесс, на основе анализа результатов деятельности коллектива по всем направлениям. Методический совет имеет полномочия давать обоснование рекомендации по изменению содержания образования, выбора средств и методов обучения, воспитания, развития.

Руководство работой методического совета осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Руководители методических объединений:

 анализируют состояние учебно-методической работы в определенной предметной области и разрабатывают предложения по повышению качества образовательного процесса;

На психолого-педагогическую службу ложится ответственность за психолого-педагогическую диагностику способностей, возможностей учащихся, с последующим определением уровня образовательных программ, которые учащийся может реально освоить.

Ответственность за эффективность дополнительного образования несет заместитель директора по ВР и непосредственные руководители секций, кружков, клубов.

За организацию воспитательной работы несет ответственность заместитель директора по воспитательной работе, воспитательная служба с органами ученического самоуправления.

Общие принципы управления отражены в Уставе школы.

Практико-организационные мероприятия по реализации общеобразовательной программы осуществляются в соответствии нормативными документами и рекомендациями в области образования.

**Контроль системы условий реализации ООП НОО**

Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в ходе процедуры внутренней оценки качества образования и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов).

Процедуру внутренней оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации, руководитель кафедры начальных классов, учителя, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению. Оценка имеющихся условий производится Советом по качеству, а также временными рабочими группами (аудиторами). Директор закрепляет за каждым членом группы обязанности по подготовке данных для определения значений показателей, необходимых для оценки условий реализации образовательной программы. Назначенные педагоги проводят наблюдение, сбор данных по закрепленным показателям. Итоги оценочной деятельности членов группы фиксируются

виде аналитических таблиц и комментариев, содержащих предложения по принятию решений субъектами управления, направленных на повышение качества условий реализации образовательной программы. На основе анализа показателей принимают решения, направленные на улучшение условий реализации образовательной программы начального общего образования. Результаты оценки и корректирующие мероприятия указываются в отчете по самообследованию, составляемом ежегодно.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Объект контроля** | **Ответственный** | **Периодичность** |
|  | **1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта** | | |
| 1.1 | Анализ правовых актов РФ, | Директор, | Ежегодно |
|  | локальных актов | заместители |  |
|  | регламентирующих реализацию | директора по УВР |  |
|  | ФГОС НОО и внесение |  |  |
|  | изменений в ОПП НОО |  |  |

**2.** **Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 |  | Качество кадрового обеспечееия | Директор, | Ежегодно |
|  |  | реализации ФГОС НОО | заместители | (август) |
|  |  |  | директора по УВР |  |
| 2.2 |  | Исполнение плана-графика | Заместители | Ежегодно |
|  |  | повышения квалификации | директора по УВР |  |
|  |  | педагогических и руководящих |  |  |
|  |  | работников школы |  |  |
| 2.3 |  | Реализация плана научно- | Директор, | Ежегодно |
|  |  | методической работы по | заместители | (май) |
|  |  | реализации ФГОС НОО | директора по УВР |  |
|  | **3.Контроль психолого-педагогических условий реализации стандарта** | | | |
| 3.1 |  | Качество реализации основных | Директор, | Ежегодно |
|  |  | направлений деятельности | заместители | (май) |
|  |  | ППМС - службы | директора по УВР |  |
| 3.2 |  | Качество реализации системы | Директор, | Ежегодно |
|  |  | мониторинга образовательных | заместители | (февраль-март) |
|  |  | потребностей обучающихся и | директора по УВР |  |
|  |  | родителей (законных |  |  |
|  |  | представителей) по |  |  |
|  |  | использованию часов |  |  |
|  |  | вариативной части учебного |  |  |
|  |  | плана и внеурочной |  |  |
|  |  | деятельности |  |  |
|  |  | **4.Контроль финансовых условий реализации стандарта** | | |
| 4.1 |  | Выделение объёма расходов, | Директор, главный | Ежегодно |
|  |  | необходимых для реализации ОП | бухгалтер | (сентябрь) |
|  |  | ООП НОО и достижения | заместители |  |
|  |  | планируемых результатов | директора по УВР |  |
| 4.2 |  | Наличие локальных актов, | Директор, | Ежегодно |
|  |  | регламентирующих | заместители | (август) |
|  |  | установление заработной платы | директора по УВР |  |
|  |  | работников школы, в том числе |  |  |
|  |  | стимулирующих надбавок и |  |  |
|  |  | доплат, порядка и размера |  |  |
|  |  | премирования |  |  |
|  | **Контроль информационно-методических условий реализации Стандарта** | | | |
| 5.1 |  | Качество информационных  материалов и образовательных  ресурсов, обеспечивающих | Директор,  заместители  директора по УВР | Ежегодно (апрель) |
| 5.2 |  | Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федерального перечня учебников | заместители  директора по УВР | Ежегодно (февраль) |
|  |  | **Контроль материально-технических условий реализации Стандарта** | | |
| 6.1 |  | Наличие необходимого  материально-технического  оснащения для реализации  ФГОС НОО | Директор,  заместители  директора по УВР | 1 раз в год(август) |



**Лист внесения изменений и дополнений в ООП НОО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Содержание | Реквизиты | Подпись лица, |
| внесения |  | документа | внесшего запись |
| изменений |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)