

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование разделов | Стр. |
| **I** | **Целевой раздел** | 4 |
| **1.1.** | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации программы | 5 |
| 1.2.1. | Цели и задачи реализации обязательной части Программы**(**ООП «От рождения до школы») | 5 |
| 1.2.2 | Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | 6 |
| 1.3 | Принципы и подходы к реализации программы | 7 |
| 1.3.1. | Принципы и подходы к реализации обязательной части Программы**(**ООП «От рождения до школы») | 7 |
| 1.3.2 | Принципы и подходы к реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | 8 |
| 1.4. | Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 8 |
| 1.5 | Планируемые результаты как ориентиры  программы | 16 |
| 1.5.1. | Целевые ориентиры | 16 |
| 1.5.2. | Планируемые результаты | 18 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 41 |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности в соответствии  с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях. | 41 |
| 2.1.1 | Содержание образовательной деятельности  «Социально-коммуникативное развитие» | 41 |
| 2.1.2 | Содержание образовательной деятельности  «Познавательное развитие» | 42 |
| 2.1.3 | Содержание образовательной деятельности  «Речевое развитие» | 43 |
| 2.1.4 | Содержание образовательной деятельности  «Художественно-эстетическое развитие» | 43 |
| 2.1.5 | Содержание образовательной деятельности  «Физическое развитие» | 46 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 47 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 53 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 55 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 61 |
| 2.6 | Взаимодействие с социумом | 63 |
| **III** | **Организационный раздел** | 65 |
| 3.1 | Кадровые условия обеспечения Программы | 65 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 65 |
| 3.3. | Методическое обеспечение Программы | 67 |
| 3.4. | Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении | 77 |
| 3.5. | Планирование образовательной деятельности | 78 |
| 3.6 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 83 |
| 3.7. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 87 |
| **IV.** | **Дополнительный раздел** | **91** |
| 4.1. | Краткая презентация Программы | 91 |
| 4.2. | Лист изменений и дополнений | 93 |
|  | Приложения 1.Система закаливающих мероприятий.  Приложение 2.Примерное РППС в разновозрастной группе ДОУ. |  |
|  |  |  |
|  | |  |
|  | |  |

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Деятельность муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Хмелевская средняя общеобразовательная школа» группа дошкольного образования осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа МКОУ «Хмелевская СОШ» (далее Программа) является основным нормативным документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа  разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон №273-ФЗ);
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
* Устав МКОУ «Хмелевская СОШ»

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы разработана с учетом:**

— примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014. – 2-е изд., испр. 336 стр. (далее — ООП «От рождения до школы»);

**Часть Программы,  формируемой участниками образовательных отношений,** разработана с учетом парциальных программ,  которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей:

Колесникова Е.В.  Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с (далее — Программа «Математические ступеньки») (3-7 лет)

С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 208 с.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с.14-е издание перераб. и доп. (далее — Программа «Цветные ладошки»);

**Программа для всех участников образовательного процесса:**

Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МКОУ « Хмелевская СОШ» группы дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКОУ «Хмелевская СОШ» группа дошкольного образования. Программа является преемственной для каждого возрастного этапа и предполагает включение ребенка на любом этапе ее реализации.

Нормативный срок освоения  Программы составляет: 5 лет

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации — русском.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**1.2.1. Обязательная часть Программы (**ООП «От рождения до школы»)

**Цель Программы –**создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* **Программа направлена на:**
* создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по следующим направлениям:

* социально-коммуникативное
* познавательное
* речевое
* художественно-эстетическое
* физическое

**1.2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа предусматривает решение дополнительных задач, в рамках реализация части  программы, формируемой участниками образовательных отношений**:

*Программа  «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова*

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Основные задачи:

1.Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

2.Увеличение объема внимания и памяти.

1. Формирование приемов умственных действий: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия.

4.Развитие вариативного мышления, фантазии, творческих способностей.

5.Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

6.Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

*Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева*

Основной целью программы является формирование начал экологической культуры у детей 6-7 лет, построенная на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения.

Основные задачи:

1. знакомство детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания.
2. знакомство со взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов (н-р цепочки в лесу).
3. введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой.

*Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова*

Основной целью программы является направленное и последовательное воспитание  у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения  к окружающему миру  и творческой самореализации.

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии к окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство-творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

**1.3.1. Обязательная часть Программы (ООП «От рождения до школы»)**

В Программе выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства ( раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**В Программе выделены следующие методологические подходы:**

*Культурно-исторический подход*определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

*Личностный подход*исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход*рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

**1.3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Принципы и подходы к формированию Программы сформулированы:**

1. Программа развития математических представлений у дошкольников. Математические ступеньки. Колесникова  Е.В.   – М.: ТЦ Сфера, 2015, стр. 6-7:
2. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр. 3-8.
3. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. стр.4-
4. характеристики особенностей развития детей раннего12.

**1.4. Характеристики значимые для разработки и реализации  Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Хмелевская средняя общеобразовательная школа» Заринского района Алтайского края

Место нахождения Учреждения:

юридический адрес: 659142, Алтайский край, Заринский район, с. Хмелевка, ул. 40 лет Октября-59.

фактический адрес: 659142, Алтайский край, Заринский район, с. Хмелевка, ул. 40 лет Октября-52.

Статус Учреждения:

организационно — правовая форма — филиал;

тип учреждения — казённое;

тип образовательной организации — дошкольная образовательная организация;

основной вид деятельности Учреждения — реализация образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Учредителем Учреждения и собственником его имущества является муниципальное образование Заринский район Алтайского края

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени Заринского района Алтайского края исполняет комитет Администрации Заринского района по образованию и делам молодежи (далее — Учредитель).

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения от муниципального образования Заринский район Алтайского края  исполняет комитет по управлению имуществом(далее — Собственник).

Филиал МКОУ «Хмелевская средняя общеобразовательная школа» - Хмелевский детский сад осуществляет свою финансово-хозяйственную и образовательную деятельность на основе Устава МКОУ «Хмелевская СОШ» и  лицензии на право   осуществления   образовательной  деятельности  № 984 от 23.12.2011г.

Режим работы ДОУ 9 часов (8.00.– 17.00). Выходные дни: суббота, воскресенье.

В ДОУ функционирует 1 разновозрастная группа общеобразовательной направленности, для детей в возрасте от 2 до 7-ми лет: 5 подгрупп.

Дети в возрасте от 2 до 3 лет 1 младшая подгруппа)

Дети в возрасте от 3 до 4 лет (2 младшая подгруппа)

Дети в возрасте от 4 до 5 лет (средняя подгруппа )

Дети в возрасте от 5 до 6 лет (старшая подгруппа)

Дети в возрасте от 6 до 7 лет (подготовительная к школе подгруппа)

ДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группе общеразвивающей направленности.

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет (вторая подгруппа младшего возраста)**

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.  Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.  В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет (средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2, 4, 6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.  Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.5.1. Целевые ориентиры**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3. ФГОС ДО).

**Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования (п. 4.7 ФГОС ДО).

**1.5.2. Планируемые результаты освоения программы.**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.
3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.
2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений

1. Различает количество предметов: много-один.
2. Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой-маленький).
3. Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.
4. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.
2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).
3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).
6. Умеет слушать небольшие рассказы бенаглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).
2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.
3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.
4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.
5. По окончании игры убирает все на место.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Музыкальное развитие

1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.
2. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон).
3. Умеет подпевать при пении.
4. Эмоционально воспринимает музыку через движение.
5. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом).
6. Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную.

Изобразительная деятельность

Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок), знает их свойства.

1. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.).
2. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира.
3. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей.
4. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.
5. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.
2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Художественно-эстетического развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

*Изобразительная деятельность*

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру  – М.:ИД «Цветной мир» 2016., с. 51

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Образовательная область «Познавательное развитие»

*Ознакомление с предметным окружением*

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах

*Ознакомление с социальным миром*

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

*Ознакомление с миром природы*

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок 4.Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
4. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
5. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
6. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
7. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
8. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
9. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
10. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
11. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
12. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
13. Имеет представление о летних изменениях в природе.
14. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

*Формирование элементарных математических представлений*

1. Считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой.
2. Знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия.
3. Имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный».
4. Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький.
5. Имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме.
6. Имеет представление о понятиях «один», «много».
7. Имеет представление об установлении равночисленности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»).
8. Умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения.
9. Имеет представление о круге, шаре, треугольнике.
10. Имеет представление о пространственных отношениях «на»-«над»-«под»; «выше», «ниже», «слева», «справа», «посередине».

*Образовательная область «Речевое развитие»*

В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных.

1. Умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах.
2. Умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.
3. Называет слова с противоположным значением.
4. Употребляет в речи обобщающие слова.
5. Имеет понятие о многозначных словах.
6. Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе.

В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и    множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам.

1. Владеет разными способами словообразования.
2. Умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные.
3. Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа.
4. Умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины.
5. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов.

Умеет определять начало и конец действий.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Конструктивно-модельная деятельность*

1. Знает, называет и использует детали строительного материала.
2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

*Музыкальное развитие*

1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.
2. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.
3. Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
4. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
5. Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
6. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
7. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.
8. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).
9. Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.
10. Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
11. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
12. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
13. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.
14. Играет на детских музыкальных инструментах.
15. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.
16. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

*Изобразительная деятельность*

1. Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги.
2. Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.
3. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.
7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Познавательное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. стр. 8;

Направление «Художественно — эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

*Изобразительная деятельность*

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.ИД «Цветной мир» 2016. с. 65.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

1. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
2. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
3. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
4. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
5. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
6. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
7. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
8. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми

Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

*Ознакомление с предметным окружением*

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

*Ознакомление с миром природы*

1. .Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

Имеет представление об охране растений и животных.

1. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
2. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
3. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
4. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
5. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

*Формирование элементарных математических представлений*

Имеет представление об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше»-«позже» («сначала»-«потом»), пространственных отношениях «вверху», «внизу», «верхний», «нижний», «шире», «уже», «справа», «слева», «впереди», «сзади», «между».

1. Имеет представление о числах и цифрах 4, 5, 6, 7, 8, умеет считать до 8 и соотносить цифры от 4-8 с количеством.
2. Имеет представление о квадрате, кубе, овале, прямоугольнике, цилиндре, конусе, призме, пирамиде.
3. Понимает значение слова «пара».
4. Имеет представление о числовом ряде.
5. Имеет представление о ритме (закономерности), умеет в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.
6. Имеет представление о порядковом счете.
7. Понимает слова «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий».
8. Умеет считать до 8 в прямом и обратном порядке.
9. Умеет ориентироваться по элементарному плану, определяет взаимное расположение предметов в пространстве.
10. Умеет выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать предметы по длине, ширине и толщине

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Имеет представление о терминах: «звук», «слово».
2. Умеет находить слова близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук.
3. Умеет подбирать игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук.
4. Умеет говорить разными голосами и с разными интонациями.
5. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных; подбирает определения к заданным словам.
6. Понимает смысл загадок.
7. Сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету и наоборот.
8. Понимает многозначные слова.
9. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы).
10. Умеет образовывать форму родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
11. Правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.

Умеет образовывать форму глаголов в повелительном наклонении.

1. Владеет разными способами словообразования.
2. Соотносит названия животных и их детенышей.
3. Спрягает глаголы по лицам и числам.
4. В пересказывании литературных произведений передает содержание небольших сказок и рассказов.
5. Составляет небольшие рассказы по картине, из личного опыта.
6. Умеет сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки.

Употребляет в связном высказывании точные и образные слова, включает в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

1. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
2. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.

Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).
3. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
4. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
5. Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.
6. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
7. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.
8. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
9. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
10. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
11. Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).
12. Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях.
13. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Изобразительная деятельность

1. Имеет представления о нетрадиционных техниках рисования.
2. Имеет представления о нетрадиционных материалах, применяемых в изобразительном искусстве.
3. Самостоятельно организовывает свою деятельность в центре творчества.
4. Самостоятельно находят простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогает выбирать сюжет коллективной работы.
5. Воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.
6. Умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.
7. Умеет различать цветовые контрасты.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног. Бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелазит с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Выполняет действия по сигналу.

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Познавательное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Колесникова  Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015, 62-63;

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Изобразительная деятельность

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.ИД «Цветной мир» 2016. с.79.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.
6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.

1. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
2. Оценивает результат своей работы.
3. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
4. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
5. Ухаживает за растениями в уголке природы.
6. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
7. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
8. Соблюдает правила дорожного движения.
9. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
10. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
11. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
12. Знает источники опасности в быту.
13. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».

Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.
3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет расширенные представления о профессиях.
2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.
5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
8. Знает основные государственные праздники.
9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
10. Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних
3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).
9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений

Знает количественный и порядковый счет в пределах 10.

1. Умеет образовывать последующие числа путем прибавления 1.
2. Умеет называть и обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой; соотносить записи числа с количеством.
3. Имеет представление о числовом ряде, умеет сравнивать предыдущие и последующие числа.
4. Имеет представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенства и неравенства групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков «равно» и «неравно».
5. Имеет представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака «+».
6. Имеет представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака «-».
7. Имеет представление о сложении и вычитании, умеет их выполнять на основе предметных действий, записывать сложение, вычитание с помощью знаков «+» и «-».
8. Имеет представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания и пересыпания.
9. Ориентируется на листе бумаги в клетку.
10. Умеет называть части суток, последовательность дней недели, месяцев в году.
11. Уточняет пространственно-временные представления: слева-справа-посередине, выше-ниже, раньше-позже и др.
12. Имеет представление о знаках «больше» и «меньше», использует их для записи результата.
13. Имеет представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду.
14. Имеет представление об измерении длины предметов с помощью мерки.
15. Умеет отличать плоские и пространственные (объемные) фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, четырехугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида).

Образовательная область «Речевое развитие»

Умеет различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.

1. Умеет вычленять слова с оппозиционными звуками.
2. Умеет подбирать слова сходные по звучанию, целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение.
3. Умеет изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания.
4. Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
5. Подбирает слова, близкие по смыслу к словосочетанию, к определенной ситуации, к изолированному слову.
6. Умеет составлять предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий, осознает оттенки значений глаголов.
7. Различает слова, отражающие характер движения или значение прилагательных оценочного характера.
8. Умеет строить связные высказывания.
9. Умеет из ряда слов выбрать словообразовательную пару.
10. Находит родственные слова в контексте.
11. Умеет образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами, понимает разные смысловые оттенки слова.
12. Умеет строить простые распространенные и сложные предложения разных типов.
13. Имеет представление о словесном составе предложения.
14. Пересказывает литературные произведения, интонационно передает диалог действующих лиц, дает характеристику персонажам.
15. Самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места, времени действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

1. Умеет анализировать образец постройки.
2. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
3. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
4. Правильно пользуется ножницами.

Выполняет несложные поделки способом оригами.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
2. Определяет классическую, народную и современную музыку.
3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.
4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
5. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
6. Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.
8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

1. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
2. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
3. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
4. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.
5. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. Д.) в разных игровых ситуациях.
6. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.
7. Играет на детских музыкальных инструментах.

Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

Изобразительная деятельность

1. Имеет представление о работе художника, знает основные материалы, используемые художником при работе.
2. Изображает предметы, животных, человека.
3. Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.
4. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоѐм, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны).
5. Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
6. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры, бегает наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную

1. скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
2. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
3. Ориентируется в пространстве.
4. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.
5. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Направление «Познавательное развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Колесникова  Е.В.  Математические  ступеньки.  Программа  развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015, 81 — 82;

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной  программы представлены:

Изобразительная деятельность

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016., с.94.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека  с  возрастом.  Имеет  представление  о  себе  в  прошлом,  настоящем  и будущем.

2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

3.Имеет представление о  воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.

7.Соблюдает  культурно-гигиенические  навыки,  аккуратно  пользуется  столовыми

приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

9.Убирает свое рабочее место.

10.Самостоятельно  выполняет  поручения,  бережно  относится  к  материалам  и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для  совместной  игры  и  труда,  оказывает  взаимопомощь.  Планирует  трудовую деятельность,  отбирает  необходимые  материалы,  делает  несложные  заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13.Проявляет  уважение  к  людям  труда.  Проявляет  интерес  к  различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

15.Имеет представление о  Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

17.Имеет  представление  об  устройстве  улицы,  дорожном  движении.  Соблюдает правила  дорожного  движения.  Владеет  понятиями  «площадь»,  «бульвар», «проспект».

18.Знает  предупреждающие,  запрещающие  и  информационно-указательные дорожные знаки.

19.Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

20.Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.

21.Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.

22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

23.Имеет  представление    о    правилах  поведения  в  ситуациях:  «Один  дома», «Потерялся», «Заблудился».

24.Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».

25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
2. Имеет представление об истории создания предметов.
3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.
7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
10. Знает основные свои права, защищенные государством.
11. Проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.
7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Имеет представление об экологии окружающей среды.

Соблюдает правила поведения в природе.

1. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
2. Умеет высаживать садовые растения в горшки.
3. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
4. Умеет определять свойства снега.
5. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
6. Умеет ухаживать за комнатными растениями.
7. Имеет представление о народных приметах.
8. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
3. Умеет считатьв  пределах  20  без  операций  над  числами,  знает  числа  второго

десятка,  определяет  отношение  между  числами  натурального  ряда,  умеет

увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

1. Называет числа в  прямом  и  обратном  порядке  (устный  счет),  последующее  и предыдущее  число  к  названному  или  обозначенному  цифрой,  определяет пропущенное число.
2. Знает состав чисел  в  пределах  10;  раскладывает  число  на  два  меньших  и

составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

1. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
2. На наглядной основе  составляет  и  решает  простые  арифметические  задачи  на

сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше

остатка); при решении  задач пользуется  знаками действий: плюс  (+), минус  (–) и

знаком отношения равно (=).

1. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей

путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого;

устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части

целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов

(отрезки  прямых  линий)  с  помощью  условной  меры  (бумаги  в  клетку).  Умеет

измерять  объем  жидких  и  сыпучих  веществ  с  помощью  условной  меры.  Имеет

представление  о  весе  предметов  и  способах  его  измерения,  сравнивает  вес

предметов  (тяжелее  —  легче)  путем  взвешивания  их  на  ладонях.  Имеет

представление о весах.

1. Знает геометрические фигуры,  их  элементы  (вершины,  углы,  стороны)  и

некоторые  их  свойства.  Имеет  представление  о  многоугольнике  (на  примере

треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

1. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает,располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по  цвету,  форме,  размерам. Обладает  навыками  моделирования    геометрических фигур.
2. Ориентируется на ограниченной  территории  (лист  бумаги,  учебная  доска,

страница  тетради,  книги  и  т.  д.);  располагает  предметы  и  их  изображения  в

указанном  направлении,  отражает    в  речи  их  пространственное  расположение

(вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом

нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме,

маршруте,  карте.  Умеет  «читать»  простейшую  графическую  информацию,

обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения

в  пространстве:  слева  направо,  справа  налево,  снизу  вверх,  сверху  вниз;

самостоятельно  передвигается  в  пространстве,  ориентируясь  на  условные

обозначения (знаки и символы).

1. Имеет элементарные представления  о  времени:  его  текучести,  периодичности,

необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

1. Пользуется в речи  понятиями:  «сначала»,  «потом»,  «до»,  «после»,  «раньше»,

«позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией.
2. Вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение.
3. Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет
4. Подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте.
5. Правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.
6. Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.
7. Согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.
8. Образовывает слова разными способами.

Умеет подбирать однокоренные слова.

1. Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
2. Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта.
3. Выстраивает сюжетную линию в рассказе.
4. Различает жанры художественной литературы.
5. Понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте.

Понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
4. Изготавливает объемные игрушки.
5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
2. Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.
3. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.
4. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты-терции.
5. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
6. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).
7. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
8. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
9. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).
10. Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
11. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
12. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.
13. Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

Изобразительная деятельность

1. Знает нетрадиционные техники рисования.
2. Самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО.
3. Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках.
4. Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, городских, всероссийских.
5. При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Колесникова  Е.В.  Математические  ступеньки.  Программа  развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015, 98 — 99;

С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016., стр.

Направление «Художественно-эстетическое развитие», планируемые результаты освоения парциальной программы представлены:

Изобразительная деятельность.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016., с.107 — 108.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержательный раздел разработан и сформирован в обязательной части с учетом

**ООП «От рождения до школы».**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений с учетом парциальных программ:«Математические ступеньки», «Цветные ладошки».

Модульный характер представления содержания Программы допускает вариативность использования представленных Программой парциальных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области в соответствии с ФГОС ДО.

Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены: **Обязательная часть.**

* *первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)*представлена Примерной общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 115-117, 119, 123 – 124, 129 – 130.
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет) представлена* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,с. 117, 120, 124 – 125, 130
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* представлена Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 118, 120, 124 – 125,
* *Старшая подггруппа (от 5 до 6 лет) представлена* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 118,  120 – 121, 126 – 127, 126 — 128
* *Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* представлена Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 118 – 119, 122 – 123, 128 – 129.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» **(обязательная часть**) представлены:

* *первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)* представлена Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 134 – 135, 140, 143,  150 – 151,
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет) представлена* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд, с. 135 – 136, 140 – 141, 143 – 144, 151 – 152,
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет) представлена* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,, с. 136 – 137,  141, 144 – 146, 152 – 154,
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет) представлена* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 137 – 138,  141 – 142,  146 – 148, 154 – 155,
* *Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* представлена Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,  139 – 140, 142 – 143,  148 – 150,  155 – 156

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**.**

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Формирование элементарных математических представлений  представлено:

* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет*), Колесникова  Е.В.  Математические  ступеньки.  Программа  развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с., с.  33-46
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* Колесникова  Е.В.  Математические  ступеньки.  Программа  развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с., с. 47 — 63
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)*Колесникова  Е.В.  Математические  ступеньки.  Программа  развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с., с. 64 — 82
* *Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* Колесникова  Е.В.  Математические  ступеньки.  Программа  развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с., с. 83-99.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлена:

**Обязательная часть**

* *первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 158 – 160; 166
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)*Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 160 – 161;  166 – 167.
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 161 – 163; 167
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)*Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 163 – 164; 167-168.
* *Подготовительная к школе подгруппа* (от 6 до 7 лет) Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с.164 – 166; 168

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено:

**Обязательная часть представлена**

Приобщение к искусству

* *Первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет*),  Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 170.
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,  с. 170.
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 171.
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 171-172.
* *Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 172-174.

Изобразительная деятельность

* *Первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 174 — 175.
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 175-176.
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 177-179.
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,с. 179 — 183.
* *Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 182 — 187.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

*Первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)*Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп., с.47-61;

*Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)*Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп с. 61-75;.

*Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп.,  с. 75-89;

*Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)* Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп., с 89-103;

*Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп., с. 103-119.

Конструктивно-модельная деятельность

* *Первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 187.
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 187 — 188.
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 188 — 189.
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 189.
* *Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 189 — 190.

Музыкальная деятельность

* *Первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд, с. 190.
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 191.
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,  с. 192.
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,  с. 193 — 194.
* *Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,  с. 194 – 196

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба  организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлены:

**Обязательная часть**

* Первая *подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,   с. 197, 199.
* *Младшая подгруппа (от 3 до 4 ле )* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,   с. 197, 199.
* *Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)*Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,  с. 197 – 198, 200 – 201.
* *Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)*Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,   с. 198, 201  — 202.
* *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)* Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд.,  с. 199, 202 – 203.
* Физкультурно  –  оздоровительная  работа  (часть,  формируемая участниками образовательных отношений):  
  Система закаливающих и физкультурно-оздоровительных мероприятий (Приложение 1)

2.2. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: — игровые, — сюжетные, — интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Формы организации деятельности воспитанников: организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность | Совместная с педагогом обрзовательная детская деятельность, деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятель- ность детей |
| Непрерывная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная) | Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Прогулки  Комплексы закаливающих процедур  Дежурства  Чтение художественной литературы  Экскурсии  Игровая деятельность: дидактическая игра, игра- исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры  Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры- драматизации, инсценироваие, игры- этюды, обыгрывание проблемных ситуаций  Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ. | Игровая деятельность: ди- дактическая игра, игра- исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, театрализованные игры Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития Использование пооперационных карт Самостоятельная творческая изобразительная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов  Конструктивная деятельность (из строительных, под- ручных, природных материалов |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее — образовательные области): | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами  движений  Игра  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание.  Интегративная  деятельность  Контрольно-  диагностическая  деятельность  Спортивные и  физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровое упражнение  Индивидуальная игра  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Поручение  Дежурство. | Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация.  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность Интегративная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов,  видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность  взрослого и детей тематического  характера  Проектная деятельность |
| Речевое развитие | Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая  игра  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением  Игра-драматизация  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра | Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование  различных видов театра |
| Познавательное развитие | Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование.  Исследовательская  деятельность  Конструирование.  Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ  Интегративная деятельность  Беседа  Проблемная ситуация | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная  деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое  развитие | Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Изготовление украшений  Слушание соответствующей  возрасту народной,  классической, детской музыки  Экспериментирование со  звуками  Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их  оформление  Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей  возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально — дидактическая игра  Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  Интегративная деятельность  Совместное и индивидуальное  музыкальное  исполнение  Музыкальное упражнение.  Попевка. Распевка  Двигательный, пластический  танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Музыкальная  сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и  реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организация самостоятельной деятельности детей**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Образовательная область «Познавательное развитие»: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.

Образовательная область «Речевое развитие»: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Образовательная область «Физическое развитие»: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и др.).

Система образовательной деятельности с детьми отражена в циклограммах образовательной деятельности и систематизировано в соответствии с возрастом детей.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе организации культурных практик воспитателем создастся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.);

по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные;

подвижные.

Познавательная деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуитивно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно-досуговая деятельность — развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги. Самостоятельная деятельность -содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

— гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

— обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

— способствует профессиональному развитию педагогических работников;

— создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

— обеспечивает открытость дошкольного образования;

— создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

— уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

— использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

— построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

— поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

— поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

— возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

— защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1.Обеспечение эмоционального благополучия через:

— непосредственное общение с каждым ребенком; -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

1. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

1. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

— создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

— развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; -развитие умения детей работать в группе сверстников;

1. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

— создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

— организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей.

Способы педагогической поддержки детей в продуктивных видах деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цель, установка | Возможные варианты | Поддержка |
| Осуществить мыслительные действия | -Пробующие (проб и ошибок)  -Частично-поисковые -Поисковые (догадался, проверил, нашел, подумал), включая типовые действия, рассуждения: «Я знаю; Так всегда бывает; Я вижу и др. | -Направленность на решение проблемы (на поиск..)  -Вариативные, комбинаторные действия (перебор случаев, согласно гипотезы)  -Практический (мысленный) ход от полученной информации к новому (очередному) поиску -опыты, эксперимент, элементы «умственного эксперимента» |
| Педагогическая помощь и поддержка | Риторические вопросы — А как же быть? Возможно ли иначе? — Помощь в формулировке высказывания. — Подвести к действию (как по-другому..)  — Конкретные вопросы с целью сохранения интереса и активности. | (Кроме указанных)  — Назвать возможные пути решения проблемы? (преодоления неизвестности, трудности)— помощь в выборе рационального высказывания (прослушали…предложений, какое из них, по вашему мнению, самое верное).  — Поддержка ребенка в случае угасания интереса («Ты высказал хорошую мысль», «Давай подумаем вместе», «Ведь многое уже узнали»).  — Непосредственное включение взрослого в практическую опытную деятельность, составление схемы |

Способы поддержки детской инициативы в  освоении образовательной программы

Сферы инициативы детей

творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)

коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно — следственные и родовидовые отношения)

Сферы инициативы детей в возрасте с 2-3 лет

|  |
| --- |
| 1 уровень  Творческая инициатива  (формируется к 3 годам) |
| Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.  Ключевые признаки  В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);  вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении |
| Инициатива как целеполагание и волевое усилие  1 уровень (формируется к 3-м годам) |
| Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? — отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса. Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. |
| Коммуникативная инициатива  1 уровень (формируется к 3-м годам) |
| Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель — пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.  Ключевые признаки.  Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри…»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. |
| Познавательная инициатива  1 уровень (формируется к 3-м годам) |
| Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.  Ключевые признаки  Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Способы и направления поддержки детской инициативы *3-4 года*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка  Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях  Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей  Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу  Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей  Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости  В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе  Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности  Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков  Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность |
| ***4-5 лет*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира*** | Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду  Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)  Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку  Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр |
| Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы  Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность  Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми  Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения  Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых  Привлекать детей к планированию жизни группы на день |
| 5 – 6 лет | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение*** | Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку  Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей  Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)  Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей  При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры  Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.  Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |
| 6 – 7 лет | |
| ***Приоритетная сфера***  ***инициативы —***  научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. | Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта  Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности  Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников  Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его  тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого  Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами  Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей  При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры  Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения  Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

единый подход к процессу воспитания ребенка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение   психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление      родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях,      анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление      родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое,      психическое и социальное развитие ребенка;

участие      в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы      родительского комитета;

целенаправленную      работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных      формах;

обучение      конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах      детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых      занятиях.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решаетсяв четырех направлениях:

работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

участие в управлении образовательной организации;

повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

включение родителей (законных представителей) в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом;

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителей  в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность  сотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование | 1 раз в полугодие |
| В создании условий | — Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год    Постоянно    Ежегодно |
|  |  |  |
| В просветительской деятельности, направленной на  повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации;    -  родительские собрания; | 1 раз в квартал      Обновление постоянно        По годовому плану  по мере необходимости  1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.  — Дни здоровья.  — Недели творчества  — Совместные праздники, развлечения.  — Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  — Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 1 раз в год  1 раз в год  2 раза в год  По плану    Постоянно по годовому плану  2 раза в год |

**2.6. Взаимодействие ДОУ и социума**

В реализации образовательной  программы с использованием сетевой формы наряду  
с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют  научные, медицинские, культурные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы  осуществляется  
на основании договора между организациями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Периодичность |
| Образование | АКИПКРО, АНОО «Дом учителя» | Курсы  повышения квалификации, | По плану ДОУ,  АКИПКРО |
| Школа | посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | По плану преемственностиДОУ и МКОУ |
| Дошкольные учреждения района | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану |
| Медицина | ФАП | -проведение медицинского обследования;  -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | 1 раз в год  по мере необходимости |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
| Безопасность | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. | По плану |
| ГИББД | Проведение бесед с детьми по правилам  дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
|  |  |  |  |
|  |  |  |

Преемственность ДОУ и школы

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе — наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

организационно-методическое обеспечение;

работа с детьми;

работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

Проведение родительских собраний с приглашением учителя начальных классов.

Проведение дней открытых дверей.

Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

Консультации учителя.

Организация экскурсий по школе.

Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**III. Организационный раздел**

Условия реализации образовательной Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально — коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

— гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

— обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

— способствует профессиональному развитию педагогических работников;

— создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

— обеспечивает открытость дошкольного образования;

— создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

ДОУ, осуществляющее образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждении;

**3.1. Кадровые условия обеспечения  Программы**

К кадровым условиям реализации программы предъявляются следующие требования:

1.укомплектованность ДОУ руководящими, педагогическими и иными работниками;

2.уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;

3.непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ

Воспитатель-1

музыкальный руководитель — 1

Укомплектованность педагогическими кадрами согласно штатному расписанию − 100%

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивается педагогическими  кадрами,  имеющими среднее  профессиональное педагогическое образование.

**3.2. Материально-техническое обеспечение Программы:**

Внутреннее пространство ДОУ, включает 1 групповую комнату, 1 спальную , специальные и вспомогательные помещения для организации воспитательно-образовательного процесса:

— музыкальный зал (1),

— пищеблок (кладовая, цех для приготовления пищи, моечная),

— прачечная (1)

Все кабинеты оформлены в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности.

В групповой комнате и в приемной создана развивающая предметно-пространственная среда, реализующая возрастные потребности детей в разных видах специфической детской деятельности. Группы систематически пополняются игровыми оборудованием и атрибутами, современными информационными стендами.

ДОУ обеспечено в достаточном количестве:

— мягким инвентарем (постельные принадлежности, полотенца, спецодежда),

— твердым инвентарем (мебелью),

— технологическим оборудованием, посудой, кухонной утварью),

В каждом функциональном помещении имеется необходимое функциональное дидактическое оборудование и оснащение для организации образовательной деятельности детей

Все помещения оборудованы, соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13

Территория ДОУ разбита на участок для организации прогулки детей, который имеет веранду и необходимое игровое и спортивное оборудование. На участке в теплое время года разбиты клумбы.

Таким образом, материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса способствует осуществлению воспитательно-образовательной деятельности и реализации Программы Учреждения.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы. Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно — телекоммуникационной сети Интернет.

|  |  |
| --- | --- |
| Функциональные помещения и рекреации | Материально-техническое обеспечение |
| Музыкальный зал | Музыкальная зона, переносная мультимедийная установка. Фонотека (диски, аудиокассеты). Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов. Детские музыкальные инструменты: колокольчики, бубенцы, трещотки, металлофоны, свистульки, маракасы, треугольники, ложки. Музыкально-дидактические игры и игрушки, ширмы. Сценические костюмы, атрибуты для танцев.  Учебно — методическая литература. |
| Спортивный зал | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Сюжетной игры малой подвижности. Полифункциональные модули. Нетрадиционное физкультурное оборудование (мешочки для равновесия, ленты, кольцебросы и др.) |
| Групповые комнаты | Оснащены необходимой мебелью отвечающей требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 Согласно возрастным особенностям в каждой группах создана развивающая предметно-пространственная среда |
| Спальни | Оснащены необходимой мебелью и постельными принадлежностями отвечающими требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 |
| Коридоры, приемные, | Стенды для родителей, визитка Учреждения. Стенды для сотрудников. Стенды для организации выставки творчества детей и взрослых. |
| Участки детского сада | 1 прогулочная площадки для детей разновозрастной группы. Игровое оборудование. |
|  |  |
|  |  |

**3.3. Методическое обеспечение реализации Программы**

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей в возрасте 2-3  года**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | |
| **Образовательная программа** | ООП «От рождения до школы» |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа, МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2014  И.А. Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений. |
| Образовательная область  «Речевое развитие» | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду Первая младшая группа (2-3 года) МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2014  Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-3 года. |
| Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие» | Теплюк С.Н. Игры — занятия на прогулке с малышами (2 – 4 года). МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2016 |
| Образовательная область  «Физическое развитие» | Теплюк С.Н. Игры — занятия на прогулке с малышами (2 – 4 года). МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2016 |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа (2 – 3 года). Волгоград: Учитель 2012 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп. (далее Программа «Цветные ладошки»). |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей в возрасте 3-4  лет**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | |
| **Образовательная программа** | ООП «От рождения до школы» |
| Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие» | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  О.В. Дыбина «Озакомление с предметным и социальным окружением». Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.  Помораева И.А., Позина В.А. Занятие по формированию  элементарных математических представлений: во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.  О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.  Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. |
| Образовательная область  «Речевое развитие» | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. — 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  Наглядно-дидактическое пособие:  Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет.  Наглядно — дидактические пособие:  — Фрукты  — Овощи  — Грибы и ягоды  — Садовые ягоды  — Злаки  — Времена года, природные явления  — Окружающий мир « Зима»  — Дикие животные  — Домашние животные  — Хищные птицы  — Дымковская игрушка  — Хохлома  (народная игрушка)  — Распорядок дня  — Посуда  — Обувь  — Инструменты |
| Образовательная область  «Физическое развитие» | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  С.Н. Теплюк Игры — занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Т.С. Комарова Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| Образовательная область Речевое развитие» |  |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | Е.В Колесникова  Математические ступени. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд. перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера.2015.  Е.В Колесникова Математика для детей 3-4 лет: Метод. Пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». «Я считаю до 5», «Я считаю до 10» – 4- е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 56 с. (Математические ступеньки). |
| Образовательная область«Социально-  коммуникативное развитие» |  |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп. (далее Программа «Цветные ладошки») |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей в возрасте 4-5 лет**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | |
| Образовательная программа | ООП «От рождения до школы» |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа (4-5 лет).  Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно — исследовательская деятельность дошкольников» (4-7 лет)  О.В. Дыбина  Ознакомление с предметными и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) |
| Образовательная область  «Речевое развитие» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа.  Наглядно — дидактические пособие:  — Фрукты  — Овощи  — Грибы и ягоды  — Садовые ягоды  — Злаки  — Времена года, природные явления  — Окружающий мир « Зима»  — Дикие животные  — Домашние животные  — Хищные птицы  — Дымковская игрушка  — Хохлома  (народная игрушка)  — Распорядок дня  — Посуда  — Обувь  — Инструменты |
| Образовательная      область  «Социально-коммуникативное развитие» | К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»  О.В. Дыбина «Озакомление с предметным и социальным окружением»  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»  средняя  группа  Л.В. Куцакова  «Трудовое воспитание»  О.Р. Меремьянина Образовательная деятельность с детьми на прогулке |
| Образовательная      область  «Физическое развитие» | Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.  О.Р. Меремьянина Образовательная деятельность с детьми на прогулке |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).  Т.С. Комарова Художественное творчество |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
|  |  |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп. |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей в возрасте 5-6 лет**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.  Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. И доп. —  М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80 с. |
| Образовательная область  «Речевое развитие» | Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет:  Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2010.-352 с.  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа.  Наглядно — дидактические пособие:  — Фрукты  — Овощи  — Грибы и ягоды  — Садовые ягоды  — Времена года, природные явления  — Окружающий мир « Зима»  — Дикие животные  — Домашние животные  — Хищные птицы  — Дымковская игрушка  — Распорядок дня  — Посуда  — Обувь  — Инструменты |
| Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие» | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.  Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5 – 10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144 с. (вместе с детьми).  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез,2008. -144с. |
| Образовательная область  «Физическое развитие» | Пензулаева  Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.  Шорыгина Т.А.: Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.  Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт. — сост. Э.Я. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128 с.: цв. вкл.  Куцакова Л.В.  «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.-48 с. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
|  |  |
|  |  |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп. |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей в возрасте 6 — 7  лет**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | |
| **Образовательная программа** | ООП «От рождения до школы» |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Для занятий с детьми 4-7лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. И доп. —  М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 112 с. |
| Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие» | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012  Методические пособия  Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с  детьми 3–7 лет. . М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011  О.Р. Меремьянина Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие – Барнаул : КГБУ ДПО АКИПКРО, 2016. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий . М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011  Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет -2-е изд. испр. и доп. . М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 |
| Образовательная область  «Физическое развитие» | Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.  М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Комарова Т.С., Занятия по изобразительной деятельности в Подготовительной  к школе группе детского  сада. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011  Куцакова Л. В.  Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2010 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
|  |  |
|  |
| Образовательная область  «Художественно – эстетическое развитие» | Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп. |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей**  **Образовательная    область   «Физическое развитие»**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» детям 3-7 лет обеспечивается инструктором по физической культуре с использованием программ, технологий и методических пособий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | |
| Образовательная программа | ООП «От рождения до школы» |
| Образовательная      область  «Физическое развитие» | Пензулаева Л.И Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.  Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 80с.  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 112с.  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.  Пензулаева Л. И. Физкультурные  занятия в детском саду. Подготовительня к школе группа детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112с.  Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражненя с детьми 3 – 5 лет. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 112 с. |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детей  Образовательная    область   «Художественно-эстетическое развитие». Музыкальная деятельность.**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми 2-7 лет образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Музыкальная деятельность, обеспечивается музыкальным руководителем  с использованием программ, технологий и методических пособий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | |
| **Образовательная программа** | **ООП «От рождения до школы»** |
| Образовательная      область  «Художественно-эстетическое развитие». Музыкальная деятельность. | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,  2015. – 96 с. |
| **Часть программы формируемая участниками образовательных отношений** | |
|  | |
|  | |
| Образовательная      область  «Художественно-эстетическое развитие». Музыкальная деятельность. | Каплунова  И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD)  Каплунова  И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с уадиоприложением  (2 CD). Младшая группа. Издательство «Композитор  Санкт – Петербург» 2015  Каплунова  И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с уадиоприложением  (2 CD). Средняя группа. Издательство «Композитор  Санкт – Петербург» 2015  Каплунова  И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с уадиоприложением  (2 CD). Старшая  группа. Издательство «Композитор  Санкт – Петербург» 2015  Каплунова  И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с уадиоприложением  (2 CD). подготовительная группа. Издательство «Композитор  Санкт – Петербург» 2015 |

**3.4.** **Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в образовательном учреждении**

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим ДОУ составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета ДОУ.

Режим работы ДОУ – 9часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 9 часов (4 часа) при пятидневной рабочей неделе.

Режимы дня в МАДОУ составляются на холодный и теплый период времени года, для групп кратковременного пребывания в соответствие с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 2-3 часов, включая утренний прием детей на улице (в теплое время года), а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Примерный режим дня  разновозрастной группы   (2 – 7 года)

на холодный период года

**Режим дня детей разновозрастной группы**

**8-00 – 8-30** – Прием детей, самостоятельная деятельность

**8-20 – 8-30** – Гимнастика

**8-30 – 9-50** – Подготовка к завтраку, завтрак

**9-50 – 10-40** – Организационная образовательная деятельность

**10-40 – 11-50** – Подготовка к прогулке. Прогулка.

**11-50 – 12-10** – Возвращение с прогулки, подготовка к обеду

**12-10 – 12-30** – Обед

**12-30 – 13-00** – Подготовка ко сну. Сон

**15-00 – 15-30** – Подъем, водные процедуры

**15-30 – 16-00** – Полдник

**16-00 – 16-30** – Организационная образовательная деятельность, игры

**17-00** – Прогулка.Уход домой

**Примерный режим дня на летний период**

**8-00 – 8-30** – Прием детей, самостоятельная деятельность

**8-20 – 8-30** – Гимнастика

**8-30 – 9-50** – Подготовка к завтраку, завтрак

**9-50 – 10-40** – Организационная образовательная деятельность

**10-40 – 11-50** – Подготовка к прогулке. Прогулка.

**11-50 – 12-10** – Возвращение с прогулки, подготовка к обеду

**12-10 – 12-30** – Обед

**12-30 – 13-00** – Подготовка ко сну. Сон

**15-00 – 15-30** – Подъем, водные процедуры

**15-30 – 16-00** – Полдник

**16-00 – 16-30** – Организационная образовательная деятельность, игры

**17-00** – Прогулка. Уход домой

**3.5. Планирование образовательной деятельности**

**(обязательная часть ООП «От рождения до школы»)**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы примерное комплексно-тематическое планирование представлено Примерной  общеобразовательной  программой  дошкольного  образования  «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 250 -263.

**Режим образовательного процесса.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношениесвободной, регламентируемой  и  нерегламентированной  (совместная  деятельность педагогов   и детей и самостоятельная  деятельность  детей)  форм  деятельности ребенка. Деятельность  в непосредственно  образовательной  деятельности  обеспечивает  максимальный  учет  особенностей  и  возможностей  ребенка,  его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: Формы  организации непосредственно образовательной  деятельности:  в дошкольных группах —  подгрупповые, фронтальные.

Максимально  допустимый  объем  образовательной  нагрузки  соответствует  санитарно  —  эпидемиологическим  правилам  и  нормативам СанПиН    2.4.1.3049-13  «Санитарно-эпидемиологические  требования  к  устройству,  содержанию  и организации  режима  работы  дошкольных  образовательных  организаций»,  утвержденным  постановлением  Главного  государственного  санитарного  врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26  (зарегистрировано Министерством  юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный  № 28564).

Максимально  допустимый  объем  недельной  образовательной  нагрузки, включая  реализацию  дополнительных  образовательных  программ,  для  детей дошкольного возраста составляет:

Первая подгруппа младшего возраста (от 2 до 3 лет) —  1 ч. 30 мин.,

младшая подгруппа (от 3 до 4 лет) -2 часа 45 мин.,

средняя подгруппа (от 4 до 5 лет) — 4 часа,

старшая подгруппа (от 5 до 6 лет) — 6 часов 15 минут,

подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 7 лет) — 8 часов 30 минут

Продолжительность  непрерывной  непосредственно  образовательной деятельности:

В первой подгруппе младшего возраста (от 2 до 3 лет) – 10 минут,

в младшей подгруппе (от 3 до 4 лет) — не более 15 минут,

в средней подгруппе (от 4 до 5 лет)  — не более 20 минут,

в старшей подгруппе (от 5 до 6 лет)  — не более 25 минут

в подготовительной к школе подгруппе (от 6 до 7 лет)  — не более 30 минут.

В середине  времени,  отведенного  на  непосредственно  образовательную деятельность,  проводится  физкультминутка.  Перерывы  между  периодами непосредственно образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Непосредственно  образовательная  деятельность  с  детьми старшего дошкольного возраста может осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но  не  чаще  2-3  раз  в  неделю.  Ее  продолжительность  составляет не более  25-30  минут в день.

Непосредственно  образовательная  деятельность  физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает  не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно  образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и  умственного  напряжения  детей,  проводится  в  первую  половину  дня  и  в  дни наиболее высокой работоспособности.

**Годовой календарный учебный график**

1. Режим работы учреждения 9 часов (с 8.00-17.00)
2. Период реализации образовательной программы дошкольного образования устанавливается   с 01 сентября по 31 мая каждого года, учитываются выходные и праздничные дни.
3. Количество недель в учебном году рассчитывается с учетом праздничных и выходных дней.
4. Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

**Регламентирование образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | подгруппа 1 младшего  возраста  от 2 до 3лет | Подгруппа  младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет | подгруппа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет | подгруппа старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет | подгруппа подготовительного к школе возраста от 6 до 7 лет |
| Количество возрастных групп | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Объём недельной образовательной нагрузки | 10  Занятий | 10  занятий | 11  занятий | 13  занятий | 14  Занятий |
| Продолжительность НОД | 10 минут | 15 минут | 20 минут | 25 минут | 30 минут |
| Перерыв между НОД | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут |
| Объём недельной образовательной нагрузки ООД | 1 ч. 30 мин | 2 ч. 30 мин | 3 ч. 30 мин | 5ч. 40 мин | 7 часов |

**Учебный план**

**непосредственно образовательной деятельности МКОУ «Хмелевская СОШ»**

**группы дошкольного образования.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Базовая (инвариантная) образовательная область | Объем образовательной нагрузки  (нед./мес./год) | | | | | |
|  | подгруппа 1 младшего  возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. к школе группа |
| Физическая культура в помещении |  | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 |
| Развитие движений |
| Физическая культура на прогулке | — | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 |
| Познавательное развитие |  | 1/4/36 |  |  |  |  |
| сенсор. |
| — игры-занятия со строительным материалом |  |  |  |  |  |  |
| — игры-занятия с дидактическим материалом |  |  |  |  |  |  |
| — ознакомление с миром природы |  |  | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 |
| — формирование элементарных математических представлений |  |  | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 2/8/72 |
| *Развитие речи:* |  | 2/8/72 | 1/4/36 | 1/4/36 | 2/8/72 | 1/4/36 |
| — расширение ориентировки в окружающем и развитие речи |  |  |  |  |  |  |
| — подготовка к обучению грамоте |  |  |  |  |  | 1/4/36 |
| Рисование |  | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 2/8/72 | 2/8/72 |
| Лепка |  | 1/4/36 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 |
| Аппликация |  |  | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 |
| Музыка |  | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 |
| Конструирование |  |  |  | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 |
| ИТОГО: |  | 10  занятий в неделю | 10  занятий в неделю | 11  занятий в неделю | 13  занятий в неделю | 15  занятий в неделю |
| *ВСЕГО в неделю (СанПиН)* |  | 10 | до 11 | 12 | до 15 | до 17 |

Учебный план

образовательной деятельности в ходе режимных моментов ДОУ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная деятельность | Подгруппа 1 младшего  Возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. к школе группа |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | | | | |
| Минутка вхождения в день | Ежедневно | | | | |
| Комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна | Ежедневно | | | | |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно | | | | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно | | | | |
| Прогулка | Ежедневно | | | | |
| Дежурства | Ежедневно | | | | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие:  — социализация, развитие общения, нравственное воспитание;  — ребенок в семье и обществе, нравственное воспитание;  — самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;  — формирование основ безопасности | ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности | | | | |
| Совместная со взрослым образовательная деятельность | | | | | |
| Игровые события/опытно-экспериментальная деятельность/ деятельность в центрах развития/ дидактическая, сюжетная, сюжетно-ролевая  игра | ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Игра, в том числе продуктивного характера | ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности (Приложение 2) | | | | |

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Цели и задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.).

Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность**.**Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Сложившиеся традиции в ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Дата** | **Возрастная группа** | **Описание деятельности**  **Проведения** |
| Месячник безопасности          Творческий проект «Улицы нашего села» | сентябрь | Все возрастные группы            Дети 3-7 лет, родители, законные представители | Тематические занятия, игры-тренировочная эвакуация из здания детского сада, праздник ПДДйка (формирование безопасного поведения) |
| Выставка  «Что у осени в кармашке» | октябрь | Все возрастные группы | Дети и родители (законные  группы  представители) проявляют фантазию в оформлении  композиций из овощей, злаков,  фруктов, ягод и др. |
| Выставка детских  работ «Портрет  мамочки» | ноябрь | Старшие, подготовительные  группы | оформляется выставка детских работ |
| Конкурс «Зимний городок»  «Символ Нового года» | декабрь | Все возрастные группы | Дети и родители (законные  группы  представители) проявляют фантазию в оформлении уличных зимних городков на прогулочном участке группы, а та же изготавливают, используя различные техники ручного труда символы Нового года. |
| Зимние забавы «Мы играем – не скучаем» | январь | Все возрастные группы  Раннего и младшего возраста  Средние группы  Старшие и подготовительные к школе группы | Оформляется в группах фото экспозиция  «Спортивные каникулы»;  Зимние забавы — Снеговики» |
| Творческая мастерская «Военная техника» | февраль | Средние  Старшие и подготовительные к школе группы | Педагоги, дети и родители (законные  группы  представители) |
| «Шляпный балл» | март | Все возрастные группы | Родители, педагоги приглашаются на королевский прием – демонстрацию изготовленных в детском саду костюмов, аксессуаров, а так же изготовленные руками родителей элементов костюмов,  аксессуаров, вкусных угощений. |
| «День Земли» | апрель | Все возрастные группы          Старшие, подготовительные к школе группы | Первый цветочек  .  Литературно-художественный конкурс»: День победы» |
| «До свидания детский сад!» | май | подготовительные к школе группы | Педагоги, дети, родители организуют прощальный балл для выпускников. |

**3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательное  пространство  в  ДОУ  предполагает  специально  созданные условия, такие,  которые  необходимы  для  полноценного  проживания  ребенком дошкольного  детства.    Развивающая  предметно-пространственная  среда  (далее  – РППС)  —  определенное  пространство,  организационно  оформленное  и  предметно насыщенное,  приспособленное  для  удовлетворения  потребностей  ребенка  в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание  РППС  включает  в  себя  обеспечение  активной  жизнедеятельности ребенка,  становления  его  субъектной  позиции,  развития  творческих  проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды

1. РППС обеспечивает максимальную  реализацию  образовательного  потенциала пространства  ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с  особенностями  каждого  возрастного  этапа,  охраны  и  укрепления  их  здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. РППС должна обеспечивать  возможность  общения  и  совместной  деятельности детей  (в  том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной  активности детей, а также возможности для уединения.
3. РППС должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
4. РППС должна быть  содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
5. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания  (в  том  числе  техническими),  соответствующими  материалами,  в  том числе  расходным  игровым,  спортивным,  оздоровительным  оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы). Организация  образовательного  пространства  и  разнообразие  материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование  с  доступными  детям материалами  (в  том  числе  с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии  с  предметно-пространственным  окружением;  возможность самовыражения детей.

Для  детей  раннего  возраста  образовательное  пространство  должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
2. Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования  различных  составляющих  предметной  среды,  например,  детской мебели,  **матов**,  мягких  модулей,  ширм  и  т.д.;  наличие  в  ДОУ  или  группе полифункциональных  (не  обладающих  жестко  закрепленным  способом употребления)  предметов,  в  том  числе  природных  материалов,  пригодных  для использования  в  разных  видах  детской  активности  (в  том  числе  в  качестве предметов-заместителей в детской игре).
3. Вариативность среды  предполагает:  наличие  в  ДОУ  или  группе  различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов,  игр,  игрушек  и  оборудования,  обеспечивающих  свободный  выбор детей;  периодическую  сменяемость  игрового  материала,  появление  новых предметов,  стимулирующих  игровую,  двигательную,  познавательную  и исследовательскую активность детей.
4. Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  свободный доступ ,к  играм, игрушкам,  материалам,  пособиям,  обеспечивающим  все  основные  виды  детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
5. Безопасность РППС предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОУ самостоятельно определяет  средства  обучения,  в  том  числе  технические,  соответствующие материалы  (в  том  числе  расходные),  игровое,  спортивное,  оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы. Оборудование  помещений  ДОУ  должно  быть  безопасным, здоровьесберегающим,  эстетически  привлекательным  и  развивающим.  Мебель должна  соответствовать  росту  и  возрасту  детей,  игрушки  —  обеспечивать максимальный  для  данного  возраста  развивающий  эффект.  РППС  должна  быть насыщенной,  пригодной  для  совместной  деятельности  взрослого  и  ребенка  и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры»,  «уголки»,  «площадки»),  оснащенных  большим  количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная  организация  пространства  позволяет  дошкольникам  выбирать интересные  для  себя  занятия,  чередовать  их  в  течение  дня,  а  педагогу  дает возможность  эффективно  организовывать  образовательный  процесс  с  учетом индивидуальных  особенностей  детей.  Оснащение  уголков  должно  меняться  в  соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы. Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно — телекоммуникационной сети Интернет.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещение | Вид деятельности, процесс | Участники |
|  | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика | Музыкальный руководитель,  воспитатели, дети всех возрастных подгрупп |
| Праздники, развлечения, концерты | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных подгрупп, |
|  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста |
|  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных подгрупп, родители, гости. |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
|  | Образовательная область «Физическое развитие» | Воспитатель, дети всех возрастных подгрупп |
| Утренняя гимнастика | Воспитатель, дети всех возрастных гподрупп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Воспитатели, дети всех возрастныхпод групп, родители |
|  |  |
| Групповая комната | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители |
|  |  |  |
|  |  |  |

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

Примерное содержание РППС в группах ДОУ (Приложение 2).

**4.Дополнительный раздел**.

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа МКОУ «Хмелевская СОШ» группа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является разновозрастная группа детей дошкольного возраста.

Место нахождения Учреждения:

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Хмелевская средняя общеобразовательная школа» Заринского района Алтайского края

Место нахождения Учреждения:

юридический адрес: 659142, Алтайский край, Заринский район, с. Хмелевка, ул. 40 лет Октября-59.

фактический адрес: 659142, Алтайский край, Заринский район, с. Хмелевка, ул. 40 лет Октября-52.

Официальный сайт: http://hmelevkaschool.ucoz.net/

Статус Учреждения:

организационно — правовая форма — филиал;

тип учреждения — казённое;

тип образовательной организации — дошкольная образовательная организация;

основной вид деятельности Учреждения — реализация образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Учредителем Учреждения и собственником его имущества является муниципальное образование Заринский район Алтайского края

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени Заринского района Алтайского края исполняет комитет Администрации Заринского района по образованию и делам молодежи (далее — Учредитель).

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения от муниципального образования Заринский район Алтайского края  исполняет комитет по управлению имуществом(далее — Собственник).

Филиал МКОУ «Хмелевская средняя общеобразовательная школа» - Хмелевский детский сад осуществляет свою финансово-хозяйственную и образовательную деятельность на основе Устава МКОУ «Хмелевская СОШ» и  лицензии на право   осуществления   образовательной  деятельности № 984 от 23.12.2011г.

Режим работы: ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Муниципальное задание ДОУ на 2019-2020 учебный год рассчитано на 20 детей.

Общее количество групп — 1 разновозрастная с 2-7 лет. Детей с ограниченными возможностями здоровья на 01 сентября 2019 года нет.

В ДОУ группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 9-часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Используемые примерные  программы

Для  реализации  образовательной  программы  дошкольного  образования ДОУ   в  обязательной ее  части  используются:

—  примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014. – 2-е изд., испр. 336 стр.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются

парциальные программы,  которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей:

* Колесникова Е.В.  Математические  ступеньки.  Программа  развития математических представлений у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 (3-7 лет);
* С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 208 с.
* Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру. – М.:ИД «Цветной мир» 2016. 114 с. 14-е издание перераб. и доп. (далее — Программа «Цветные ладошки»);

Характеристика взаимодействия  педагогического коллектива с семьями детей

В ДОУ   осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания  детей дошкольного возраста.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье

Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач

Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества

Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

***Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)***

Анкетирование

Групповые родительские собрания

День открытых дверей

Праздники, утренники, развлечения

Выставки работ родителей и детей

Смотры-конкурсы

Проектная деятельность

Информационно-просветительские (папки-передвижки, стенды и др.)

***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:***

Открытость ДОУ для семьи

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**4.2. Лист изменений и дополнений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата по журналу, когда была сделана корректировка | Номера занятий, которые были интегрированы | Тема уроков после интеграции | Основание для корректировки | Подпись представителя администрации школы, контролирующего выполнение корректировки |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Приложение 1**

**Система закаливающих и физкультурно-оздоровительных мероприятий**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

**Двигательный режим**

***Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды двигательной**  **активности** | **Физиологическая и воспитательная задачи** | **Необходимые условия** | **Ответственные** |
| Движение во время бодрствования | Удовлетворение органической потребности в движении.  Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения.  Одежда, не стесняющая движения.  Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям | Воспитатели |
| Подвижные игры | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного)  внимания через овладение умением выполнять правила игры. | Знание правил игры | Воспитатели |
| Движения под музыку | Воспитание чувств ритма, умения выполнять движения под музыку. | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| Утренняя гимнастика / гимнастика после сна | Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики | Воспитатели |

**Приложение 2**

**Примерное содержание  РППС в группе ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Содержание |
|  | |
|  |  |
|  |  |
| Игровая зона | Игрушки  изображающие  животных  и  их  детенышей;  игрушки транспортные  (тележки,  машины  разных  размеров);  игрушки  изображающие  предметы  труда  и  быта  (телефон,  сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла (ростом 40-50  см);  куклы,  представляющие  различные  профессии;  куклы, изображающие  представителей  разных  народов;  русские  народные игрушки;  игрушки-двигатели  (коляски,  тележки,    машинки. многофункциональные ширмы. Различные зоны для разнообразных сюжетных  игр:  кукольный  уголок,  прачечная,  парикмахерская, магазин, больница, гараж, мастерская. |
| Музыкальная зона | Разные  виды  театров:  настольный,  на  ширме,  на  фланелеграф, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки- забавы; маски, шапочки;  декорации,  театральные  атрибуты;  ширма;  ширма; фланелеграф;  атрибуты  для  ярмарки;  аксессуары  сказочных персонажей. |
| Игрушки  —  музыкальные  инструменты;  музыкальные  игрушки: неваляшки, муз. молоточки, шумелки,  стучалки,  волчок; альбомы  с изображением  музыкальных  инструментов;  магнитофон, аудиозаписи  музыкальные  дидактические  игры;  игрушки и  звуковые картинки  с фиксированной мелодией. |
| Книжная зона | Детские книги с учетом возраста детей; игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений; магнитная доска и картинки к нему;  иллюстрации  к  детским  произведениям,  игрушки, изображающие сказочных персонажей; альбомы по темам: времена года,  семья, животные,  птицы;  сюжетные  картинки  разнообразной тематики;  портреты  писателей  и  поэтов;  книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета. |
|  |  |